



# CAMÍ RAL, PASSEIG I COMERÇ

# BON NADAL I MILLOR 2021



PRAT DE LA RIBA, 9  
Tel. 93 555 20 03 - 75 11



**Consulta veterinària**  
[www.cancolome.com](http://www.cancolome.com)  
Av. Kennedy, 12 · 93 555 97 04  
El Masnou  
info@cancolome.com



**ELS TORRONS DE SEMPRE**  
BARCELONA, 11  
T. 93 555 02 96




**ADMINISTRACIÓ DE FINQUES  
COMPRA / VENDA / LLOGUER**

Pl. de la Llibertat, 14  
Pl. Ramón y Cajal, 1  
93 540 50 07

[www.immomasnou.com](http://www.immomasnou.com)  
visiteu-nos



**Als vespres fem  
comandes a domicili**  
Mínim 15€  
**93 555 78 94**  
Prat de la Riba, 98



**ASSESSORAMENT GRÀFIC**  
660 09 23 81



M. de Déu del Carme, 1  
93 555 14 73



M. de Déu del Carme, 1  
93 555 14 73

## ATENCIÓ, NADONS MASNOVINS NASCUTS EL 2020

## LLEGIU SIUSPLAU AQUESTA NOTA DE CONVOCATÒRIA

SI LES CIRCUMSTÀNCIES ACTUALS HO PERMETEN FAREM LA TROBADA DE NADONS EL DIUMENGE, DIA 10 DE GENER DEL 2021, A 2/4 DE 12 (11:30) DEL MIGDIA. LA FOTOGRAFIA ES FARÀ, COM DE COSTUM, A L' ESCALINATA DEL PARC JARDÍ DE BELL-RESGUARD, TOCANT A LA NII. MÉS INFORMACIÓ: 660 09 23 81 - 93 555 16 59

Si no es pot fer la Trobada, cosa de què s'informarà en el proper butlletí de gener, proposem als tutors de les criatures nascudes el 2020 que ens enviïn una fotografia, primer pla, del nadó amb el pare o mare; les agruparem totes i les publicarem en una pàgina doble tal com es fa habitualment. Tal com van les coses prepareu la fotografia; i, si no es fa la convocatòria, ens l'envieu.

En el proper butlletí us donarem el whatsapp i correu electrònic on s'hauria d'enviar.

## Et convidem a fer-te soci de Gent del Masnou

[www.gentdelmasnou.cat](http://www.gentdelmasnou.cat) · [gentdelmasnou@gmail.com](mailto:gentdelmasnou@gmail.com)

Dr. Agell, 9 · 93 126 82 20 el Masnou

Butlletí mensual de **Gent del Masnou**, associació cívico-cultural, recreativa i esportiva inscrita amb el número 7.669 al registre d'associacions de la Generalitat de Catalunya.

**Equip de Redacció:**

Joan Camps - Joan Casals - Joan Muray - Esteve Pujol, Lluís Valls

**Portada:** Bon Nadal i Llibertat a la gent de bona voluntat

**Publicitat:** 93 555 16 59

**Imprimeix:** Jobagraf

**Tiratge:** 3.500 exemplars

Paper ecològic de 90 g.

**Edita:** Gent del Masnou  
Dipòsit legal B. 29.758-87

**GENT DEL MASNOU**

Dr. Agell, 9  
08320 El Masnou  
Tel. 93 126 82 20  
gentdelmasnou@gmail.com  
www.gentdelmasnou.cat

L'entitat **Gent del Masnou** no es fa responsable, necessàriament, del contingut dels articles signats pels seus col·laboradors.

El repartiment d'aquest butlletí als socis es fa amb el suport de l'**Ajuntament de la Vila**.



# Editorial

## QUE SIGUI BO

Quan el calendari ens avisa que s'acosta el Nadal s'activen automàticament un seguit de mecanismes en el nostre interior més íntim que, d'alguna manera, ens evoquen temps passats en els quals, tot i que no disposàvem de gaires coses, dins la senzillesa érem enormement feliços. Potser sí que el pas del temps ho desfigura tot i, deixant de banda els moments menys amables, que també n'hi havia, tendim a recordar principalment aquells escenaris familiars en els quals, sense ni adonar-nos-en, ens movíem amb total seguretat. És clar, érem infants i amb ulls d'infant, lluny de les responsabilitats dels grans, la percepció de la vida pintava d'un altre color.

Sigui com sigui, en aquest 2020, en contra del que estem avesats i atès que ja ens queden molt lluny aquells anys dolços de la infantesa, ens tocarà compartir el Nadal amb l'inefable intrús conegut com a COVID-19, aquest mena de corcó que s'ha obstinat a fer-nos la guitzta quan menys ho esperàvem, amb la incertesa d'un futur inestable per a la salut i l'economia de tots plegats.

Malgrat això, confiem en la capacitat de reacció humana i volem creure que, tot i les errades de percepció i els desencerts en afrontar la pandèmia, tard o d'hora la ciència sabrà trobar el desllorigador que permeti minvar sensiblement els efectes destructius d'aquest virus descarat. Moltes veus de la comunitat científica pregonen que està al caure el vaccí que permetrà aturar l'expansió de la pandèmia i que, a no trigar gaire, quedarà equiparada a les clàssiques epidèmies de la grip, no gens menyspreables, però molt més conegudes i amb més elements sanitaris per afrontar-la. Esperem-ho.

Si no s'espantia a darrera hora, les últimes informacions sanitàries ens indiquen que, amb totes les precaucions i limitacions del món, podrem reunir-nos per celebrar les trobades familiars que fan del Nadal l'epicentre de la vida familiar. Tant de bo que sigui així i, si escau, els menuts de cada casa podran repicar el tió amb tota la força, esperant que caigui alguna cosa que els faci brillar els ulls. Els adults, fent bona la mica d'infant que encara ens acompanya, també tindrem ocasió de repicar-lo, bo i demanant, entre altres coses que cadascú se sap, un reforç per a la salut i una mica de pau a les butxaques, solidaritat envers els més febles i tot allò que, en justícia, reclamem per al futur del nostre país.

Que tinguem un Bon Nadal!

*El President*

## Sumari

<b>EDITORIAL</b> .....	<b>3</b>
<b>NADALA</b> Esteve Pujol i Pons .....	<b>5</b>
<b>BÚSTIA OBERTA</b> .....	<b>7</b>
<b>ENTREVISTA Joan Tallada Nadal</b> .....	<b>8</b>
<b>AII! AIII! AIIII!</b> Joan Camps .....	<b>11</b>
<b>HISTÒRIES DE LA VILA</b> Joan Muray .....	<b>14</b>
<b>IN MEMÒRIAM Jesús Tarragona Muray</b> Joan Muray .....	<b>18</b>
<b>DITES I PERSONATGES</b> Albert Vidal .....	<b>19</b>
<b>LA PUNTA DE LA LLENGUA (124)</b> Esteve Pujol .....	<b>19</b>
<b>SOM Un Nadal diferent</b> Oriol Lugo .....	<b>20</b>
<b>VIVÈNCIES</b> Pep Parés .....	<b>22</b>
<b>PARLEM DE LLIBRES</b> Pere Martí Bertran .....	<b>23</b>
<b>LA CORAL XABEC TORNA A CAMINAR</b> Esteve Pujol .....	<b>23</b>
<b>GAIREBÉ TOT AIXÒ ÉS VERITAT</b> Carles Maristany .....	<b>25</b>
<b>LA CUINA DE L'ANTÒNIA</b> El Cullerot .....	<b>25</b>
<b>LA FI DEL MALSON</b> Joan Maresma Duran .....	<b>26</b>
<b>POESIA DE JOSEP VENDRELL</b> .....	<b>27</b>
<b>GENT DEL MASNOU INFORMA</b> .....	<b>30</b>
<b>TEATRE CAPITAL</b> Rosa Ma. Isart .....	<b>31</b>
<b>CRÒNIQUES D'ULTRAMAR</b> Joan Muray .....	<b>31</b>

LLAR D'INFANTS

# El Petit Vailet



**MOLT  
BONES FESTES**

Ventura Gassol, 29  
93 555 57 11.  
El Masnou



Fotografia de Josep Campano

L'estanc  
**MARIA ARNAU**  
us desitja  
**UN BON NADAL I  
FELIÇ ANY NOU**

TABACS · CAVA DE CIGARS · CIGARRETS ELECTRÒNICS · REGALS  
GUARNIMENTS PER AL NADAL I CAP D'ANY

Carrer Navarra, 51 · Tel. 93 782 22 97



# Nadal del 2020

En un Nadal ben entristit per la pandèmia que commou tothom, el nostre consoci Esteve Pujol i Pons ens ofereix, com cada any, una nadala original i molt sentida. La Junta Directiva desitja a tots els socis, amics i lectors un Bon Nadal i un Bon Any 2021, malgrat les circumstàncies que ens envolten.

*Jerusalem... quantes vegades he volgut aplegar els teus fills  
com una lloca aplega els seus pollets sota les ales,  
però no ho heu volgut!  
(Mt,23,37; Lc,13,34)*

## LA LLOCA I ELS POLLETS DE L'ESTABLE

Pels carrers de Natzaret  
el Jesús petit corria  
esvalotant l'aviram,  
pollastres, galls i gallines;  
és que, als infants, els fascina  
esverar els animalons.

Hi havia una bona lloca  
esglaiada, bec obert,  
pupil·les esbatanades,  
un deix de tristesa al cor:  
els pollets se li escapaven,  
no els podia aixoplugar.

Maria, veient-ho, reia.  
Crida el vailet i li diu:  
–*Jesús, puja aquí a la falda  
que no serà una rondalla  
el que avui t'explicaré  
sinó una història vera.*

*Quan tu vas néixer a Betlem,  
per bressol la menjadora  
d'un estable vas tenir  
–que érem viatgers i pobres  
i a l'hostal no hi hagué lloc–;  
d'humil lliet prou servia.*

*En un racó de l'estatge  
una lloca va aplegar  
tota la seva llocada;  
eren qui-sap-los, tots grocs,  
bellugadissos, piulaires...  
quin enrenou, valga'm Déu!*

*amb tants pastors i tants àngels,  
rabadans i tafaners,  
alegrois i gresca i càntics,  
enhorabones i crits,  
tots els pollets s'escamparen  
inconscients dels perills.*

*La pobra lloca, espantada,  
semblava com si plorés  
en no veure la fillada  
al seu redol protector;  
en veure deseparada  
la niuada del seu cor.*

*–Plorava la lloca, mare?  
¿Plorava com ploro jo  
quan no et veig ben a la vora,  
quan m'adono que no et tinc,  
quan m'afiguro que et perdo...  
...i et retrobo tot seguit?*

*–I tant que ella somicava  
en no poder arregar  
tots els fills sota les ales;  
i tant que ella va plorar!  
També, fill, jo ploraria  
si, a tu, et trobés a faltar.*

¿Ah que no veieu estrany  
que, vers la fi dels seus dies,  
preveient horrors i estralls  
que al futur esdevindrien  
a l'urbs de Jerusalem  
i a tots els seus habitants,

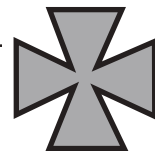
Jesús, amb ulls plens de llàgrimes,  
mirant la Santa Ciutat  
exclamés: –*Quantes vegades  
he volgut com una lloca  
guardar-vos sota les ales,  
i amb menyspreu ho heu refusat!?*

La lloca de l'establia  
havia niat al cor  
del Messies; i amb neguit,  
commogut, trist, entendrit,  
li feu revivre la imatge  
d'un amor de mare i fills.

**Esteve Pujol i Pons**



## 24 hores al seu servei FARMÀCIA DE GUÀRDIA



La farmàcia de guàrdia serà oberta 24 hores seguides.  
De les 9.30 del matí a les 9.30 de l'endemà.

### -- Desembre 2020 --

1	dimarts	Dominguez
2	dimecres	Riera
3	dijous	Aymar
4	divendres	Ocata
5	dissabte	Fàbregas
6	<b>diumenge</b>	<b>Fàbregas</b>
7	dilluns	Riera
8	<b>dimarts</b>	<b>Riera</b> <small>La Puríssima</small>
9	dimecres	Ocata
10	dijous	Dominguez
11	divendres	Fàbregas
12	dissabte	Viamar
13	<b>diumenge</b>	<b>Viamar</b>
14	dilluns	Aymar
15	dimarts	Ocata
16	dimecres	Riera
17	dijous	Fàbregas
18	divendres	Viamar
19	dissabte	Dominguez
20	<b>diumenge</b>	<b>Dominguez</b>
21	dilluns	Aymar
22	dimarts	Riera
23	dimecres	Fàbregas
24	dijous	Ocata
25	<b>divendres</b>	<b>Ocata</b> <small>Nadal i</small>
26	<b>dissabte</b>	<b>Ocata</b> <small>Sant Esteve</small>
27	<b>diumenge</b>	<b>Ocata</b>
28	dilluns	Riera

29	dimarts	Fàbregas
30	dimecres	Viamar
31	dijous	Aymar



### -- Gener 2021 --

1	<b>divendres</b>	<b>Aymar</b> <small>cCap d'Any</small>
2	dissabte	Riera
3	<b>diumenge</b>	<b>Riera</b>
4	dilluns	Ocata
5	dimarts	Fàbregas
6	<b>dimecres</b>	<b>Fàbregas</b> <small>Reis</small>
7	dijous	Viamar
8	divendres	Dominguez
9	dissabte	Aymar
10	<b>diumenge</b>	<b>Aymar</b> <small>trobada de Nadons?</small>
11	dilluns	Viamar
12	dimarts	Dominguez
13	dimecres	Aymar
14	dijous	Ocata
15	divendres	Riera
16	dissabte	Fàbregas
17	<b>diumenge</b>	<b>Fàbregas</b>
18	dilluns	Dominguez

### Horaris de les farmàcies del Masnou

	De dilluns a divendres	Dissabte
<b>Aymar</b> (Maricel) Almeria, 14 · 93 555 03 81	9.15 - 21	9.15 - 14
<b>Domínguez</b> (Est. Masnou) Enamorats, 2 · 93 555 59 36	8 - 20.30	9 - 13.30
<b>Fàbregas</b> Navarra, 68 · 93 555 19 79	9 - 13 i 16.30 - 20	9.30 - 13
<b>Ocata</b> JFKennedy, 5 · 93 555 33 08	9 - 20.30	9 - 20.30
<b>Riera</b> (Club nàutic) J.Llimona, 22 · 93 555 08 55	9 - 20.30	9 - 20.30
<b>Viamar</b> Prat de la Riba, 23 · 93 555 04 03	9 - 20.30	9 - 14

# h o b e r t a

Totes les cartes de la Bústia Oberta cal que portin: nom, cognoms, adreça, núm. del DNI i signatura de l'autor i es publicaran, només, amb el nom i cognoms de l'autor. En cap cas no es publicaran cartes amb pseudònim o inicials. L'extensió no excedirà de 1.500 caràcters, espais inclosos; en cas contrari, la Redacció podrà abreujar-les o rebutjar-ne la publicació. Gent del Masnou no es fa responsable del contingut de les cartes. Seleccionarà les que siguin d'interès general i no mantindrà correspondència amb els seus autors.

## LLUÍS

Ningú no és més important que altre ni podem dir que aquesta o aquell sigui millor o pitjor. Som gent que passem per la vida en unes circumstàncies, uns moments i un temps determinat i el que fem amb la vida que se'ns dona és cosa personal. He sabut de la mort de Lluís Matalí, un dels pastissers del Masnou del meu temps. A part d'endolcir-me de tant en tant els finals dels àpats de festa i festes, també era el pare d'amigues meves que m'estimo i, per tant, era quelcom més que, com deia Josep Pla, un conegut. Des de la meua infància que coneixia la seva feina de pastisser perquè la meua àvia vivia al costat de la pastisseria i sovint tastava les seves artesanies dolces. Però després, anys més tard, vaig tenir l'oportunitat de conèixer-lo fora de la feina. Era una persona llaunera –tal com ha de ser un bon pastisser– amable, generosa, tolerant i agradable; li plaïa de parlar i explicar anècdotes i vivències; era amant del seu poble; tenia molts coneixements de la història del Masnou i havíem tingut xerrades força interessants. Ara ja feia anys que el seu estat de salut estava mal més i últimament el veia assegut a fora la pastisseria badant absent amb la gent que passava; ja no parlà-

vem, només sabia d'ell per les seves filles. El meu pare deia que si no ens moríssim ja no hi cabríem, en aquest món, i tenia tota la raó; però la gent que sap agrair a la vida deixa una bona petja i bon record, les altres coses són circumstancials i cada cop tinc més clar que la vida, si no es gira, l'hem d'aprofitar sense miraments; assaborint-la, gaudint-la, estimant-la, i em sembla que, això, ell ja ho va saber fer. Fins a sempre, Lluís; ah! sàpiga que, per mi, feia la millor coca de llardons. Gràcies!

Lluís Valls Marí

## EN JORDI HA DEIXAT DE REMAR



El motiu d'aquesta carta és retre homenatge a l'amic recentment desaparegut Jordi Vidal i Martí. En l'espai d'una carta a la bústia oberta tinc la impressió que no hi cabrà tot allò que m'agradaria dir. L'experiència em diu, però, que, un cop esporgats i resumits, els textos acostumen a millorar. A veure si en seré capaç...

## Els amics

En Jordi és una de les persones que he conegut que més implicat estava en moltes iniciatives, sobretot relacionades amb l'esport. La colla motociclista Ràpids del Masnou, amb dues sortides fixes cada any, la Calçotada i la Barrila. El Club Ocata Vent, del qual va ser president molts anys, i on ell practicava el surf, darrerament de pala, i el patí català, per no oblidar les memorables revetlles a la seu del club, a la platja. També va sortir amb diferents colles ciclistes, va ser porter d'un equip d'hoquei patins de veterans. A més, li agradava fer de cuiner i preparava arrossades i fideuàs per a totes aquestes colles i d'altres, com ara per a les famílies de l'escola Marinada, on va estudiar el seu fill. Tantes i tan diverses implicacions i complicitats que van fer d'en Jordi un personatge molt popular, que, de retruc, gaudia de moltíssimes amistats.

## Els Ràpids del Masnou



Precisament ara ha fet un any que en Jordi va organitzar una gran festa multitudinària al Casino del Masnou per celebrar el 40è aniversari d'aquesta colla. El tarannà d'aquest grup, del qual ell va ser el principal impulsor, també ens diu coses de la seva manera de ser: l'associació no està constituïda legalment, no té cap junta directiva, no consta a cap registre, no se n'expedeixen carnets i està oberta a tothom que hi vulgui participar, només cal estimar les motos i tenir-ne una i, fins i tot algu-

nes a vegades, gairebé ni això últim és imprescindible.

## El compromís

Una vegada em van demanar un escrit sobre una persona molt compromesa i aleshores vaig idear una metàfora que ja en aquella ocasió vaig pensar que s'esqueia a la perfecció a en Jordi. Si, en vida seva, m'hagués vingut algú i m'hagués dit: "Guaita, Ramon, busca un company que haureu d'anar en barca remant fins a Mallorca", no en tinc cap dubte, hauria triat en Jordi. Per què? Doncs perquè era una persona que quan es comprometia complia amb escriure la seva part del tracte. M'hauria ajudat a preparar el viatge, s'hauria entrenat i el dia de salpar ja estaria esperant-me al peu de la barca una bona estona abans.

## La Susana i en Pep

Abans d'acomiar-me voldria deixar constància sobre la bona cura que ha tingut en Jordi durant la sobtada malaltia que ha patit. Al cercle d'amics més íntims, que ho hem pogut seguir de prop, la seva esposa Susana i el seu fill Pep ens han donat tota una lliçó de com s'ha de tenir cura, amb amor, abnegació i eficàcia, d'un ésser estimat. Moltes gràcies a Gent del Masnou per haver-me permès de publicar aquesta carta.

Ramon Ruiz Bruy,

Un Ràpid del Masnou, d'Alella

## RESPOSTA DE L'AJUNTAMENT

Benvolgut Sr. Zamora, En resposta al vostre escrit publicat al número 390 d'aquesta revista, en primer lloc lamento la situació personal en què us trobeu i el patiment que se'n deriva.

Tan bon punt he estat conei-

Segueix a la pàgina 30



Nascut al 1940 en Joan te 80 anys i és el descendent de ferrers provinents del 1876, tant per branca materna com paterna. Per circumstàncies de la guerra, als cinc anys en Joan va venir amb els pares al Masnou.

Hem volgut parlar amb ell atrets per la seva singularitat. Ell, entre els molts catalans nats en la postguerra, amb l'ensenyament bàsic i obligat a treballar des dels catorze anys, ha estat capaç d'obrir-se un camí pròsper amb el seu ofici. Un meritós llegat que, provinent de la ferreria oberta al 1945 pel seu pare al Torrent Umbert on es ferraven cavalls, ha esdevingut l'actual empresa familiar de serveis generals per a la construcció, a la qual amb el seu net ja s'ha integrat la quarta generació. En obrir-nos la porta de casa seva, hem entrat pel garatge mentre deia:

Fa divuit anys que vivim aquí a Teià, una casa que vaig comprar perquè tenia aquest garatge tan gran –i just passar entre els dos cotxes familiars de l'entrada, ens hem quedat sorpresos davant d'una col·lecció de cotxes antics–: Al llarg dels anys, fruit de moltes hores de dedicació, els he anat construint "a mà i peça per peça" partint gairebé del no-res fins aconseguir aquests exemplars. Són peces úniques pel valor sentimental que tenen; i a França, per exemple, tenen força prestigi. Aquest és un model De Dion-Bouton del 1920; aquests són tres models Amilcar de competició 1923, 1926 i 1929; i aquest –un Citroën matrícula B-17024– va ser el primer amb el qual vam participar en sortides



En Joan Tallada, amb la seva dona, la Maria Vila, de copilot al Ral·li de Sitges l'any 1994

per carretera i algunes exhibicions. – *Al fons del garatge veiem els utillatges que ens donen fe del fet que tot ho fa amb les seves pròpies mans, estris per mecanitzar petites peces, motlles..., ja que, segons ens manifesta, no hi ha gaires possibilitats de trobar al mercat recanvis per a aquesta mena de vehicles.*

*Per les escales interiors ens ha rebut la seva esposa, la Maria, que amablement ens ha convidat a entrar al menjador i ens ha ofert un cafè.*

### **Vas néixer al Masnou, oi?**

No exactament! De família materna provienem de Badalona, on vaig néixer jo. El pare va néixer a Hostalric, on l'avi ja tenia el seu taller en el qual treballava amb els dos fills, el pare i el seu germà petit. Als anys trenta, el pare va haver de marxar per fer de mosso en una ferreria d'Anglès ja que el taller no donava per subsistir tota la família. Quan va arribar l'hora de fer la mili, el van reclutar i el van enviar a Melilla. Allà va trobar el qui seria el seu gran amic, un noi que era de Badalona, i gràcies a ell va conèixer la mare, que pertanyia al cercle d'amistats d'aquest noi, i es van casar a l'any 1935, en plena república. Aviat va néixer la meua germana, però eren èpoques convulses i els esdeveniments polítics s'anaven succeint i en esclatar la guerra el van mobilitzar com tants d'altres. D'aquell període en sabem poques coses, més enllà que en la retirada dels republicans va anar a



En Joan, de petit, remenant per la ferreria del pare.

parar a un camp de concentració a França. Per sort, no tenia antecedents polítics ni delictes de sang i va poder tornar, amb algunes dificultats; i, havent-se retrobat amb la mare, vet aquí, com passa a les pel·lícules, al cap de nou mesos, a l'abril de 1940, vaig néixer jo. No fou fins al 1945 quan vam venir al Masnou, on el pare va tenir l'encert d'obrir la ferreria al Torrent Umbert.

### **A quin col·legi vas anar?**

A Badalona havia anat a les Monges



Treballant a l'enclusa a principi del segle; passat: al centre, l'avi; a l'esquerra, el pare; i a la dreta, l'oncle d'en Joan Tallada.



Franceses i, en venir al Masnou, primer vaig anar dos cursos a la Sagrada Família i als vuit anys em van matricular a l'Acadèmia Montserrat amb el mestre Ramon Marcos. Als catorze anys, havent aprovat quart de batxillerat, el pare va considerar que ja tenia edat de treballar i aprendre l'ofici de casa. En aquella època ja no es ferraven gaires cavalls i la major part de la feina era de manyeria. A mi no em va venir de nou; des de ben nano ja m'havien fet un tamboret i jugant, jugant, ja hi havia passat moltes estones i, de l'ofici de manyà, ja en sabia força.

A part dels quatre anys de batxiller, no he fet estudis superiors; la meua escola ha estat la ferreria del pare; i la vocació per l'ofici m'ha estimulat la capacitat per saber trobar i donar solucions adients, per rares que fossin, a les necessitats dels clients que han confiat en nosaltres. Actualment, passejant-me pel Masnou encara trobo reixes d'aquell temps que havia fet jo; una d'elles, per exemple, és la porta del cementiri. A Barcelona, al davant de la Catedral també hi vaig fer una porta que avui dia encara s'hi ha mantingut; així podria anomenar infinitat de feines; algunes encara llueixen i d'altres han donat pas a noves construccions. A casa, les meves filles diuen que faig anar el ferro com si fos plastilina.

Les coses han canviat molt; en Josep, el meu fill que porta l'empresa, ja va formar-se a l'escola professional dels Salesians...; a vegades jo li preguntava: "Què, aprens molt amb els frares?"... i em deia: "A vegades soc jo qui els dic com s'han de fer les coses!". El meu net, que aquest any s'ha incorporat a l'empresa, també ha cursat als Salesians. Un dia em va dir: "Saps, avi?, a la classe hem estat polint metalls i el professor ens ha recordat que apliquen alguna tècnica que van adoptar quan el pare (o sigui el meu fill) hi estudiava i que van aprendre de la seva experiència al taller".

### Et van ser profitosos els estudis a l'Acadèmia Montserrat?

El senyor Marcos era molt bon mes-



Fotografia de 1995 dels 50 anys de la manyeria on són fotografiats: a la dreta, el seu germà Josep, el pare; al darrere, el fill d'en Joan; i a la dreta, ell amb el mall a la mà.

tre, érem una vuitantena d'alumnes i tenia tots els cursos de comerç i de batxillerat en una sola aula, però organitzava molt bé les lliçons i els deures; en general jo aprovava bé totes les assignatures, destacava especialment en l'aritmètica, les matemàtiques i la geometria i m'agradava especialment el dibuix artístic que fèiem cada dijous... –aleshores assenyalant a la paret del menjador, diu–: Si us fixeu en els dibuixos de llapis del menjador, llevat de la reproducció de la Fornal de Vulcà pintada per Velázquez, la resta són fets meus –amb sorpresa, ens hi hem acostat per veure'ls de prop i hem comprovat el tractament de

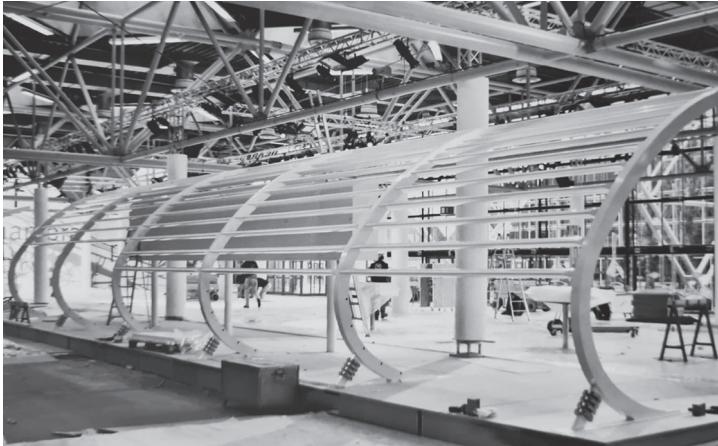
llapis molt detallista; hi destaquen *La Gioconda de Leonardo da Vinci, Els Borraxos, també de Velázquez, i un retrat de la Gina Lollobrigida dels anys cinquanta*– fets quan jo només tenia 14 anys –tots tractats amb una tècnica de llapis aprofitant el gra del paper, amb una aparença de ser fotografies en blanc i negre dels originals.

### A quina edat et vas posar al front de l'empresa del pare?

Als catorze anys el pare ja m'enviava a Barcelona; recordo la primera feina a Gràfiques Pegaso –havia d'agafar el tren a primera hora–, on vaig muntar una prestatgeria per emmagatzemar-



Les tres últimes generacions Tallada; a l'esquerra, el net, en Robert Tallada; al centre, el fill, en Josep; i a la dreta, en Joan.



**Estructura metàl·lica per a un estant de cotxes en una fira europea, estudiada i feta al taller d'en Joan Tallada.**

hi paper. Als divuit anys ja em van donar el carnet de conduir, eren altres temps; aleshores vaig tenir la primera moto que vaig estrenar portant una gran peça de ferro fins a Barcelona on estàvem treballant en una obra de pisos. Un atreviment agosarat del qual vaig sortir-me molt bé i que a casa sempre serveix d'anècdota quan recordem les èpoques antigues.

Jo era conegut per obrir portes, a vegades amb el jutge i la policia municipal, que em coneixien bé; i si trigava més d'un parell de minuts se me'n fotien: *"Eh, Tallada!, que és per a avui; que potser estàs perdent facultats?"*

El pare va manar sempre, però em deixava fer i de tant en tant em tolerava anar a la meua. Però molt abans de tot això, vaig haver de complir la mili a Lleida. Quan em vaig fer càrrec de l'empresa, la Maria i jo ja teníem tots tres fills. Fou aleshores quan vaig ser molt emprenedor i vaig fer feines tant pel territori espanyol com fins i tot per diverses capitals europees; va ser una època que vam viure molt intensament i que ens va aportar experiències molt valuoses.

### **Quins record guardes del servei militar?**

No em va anar gens malament; en podria omplir un llibre, d'anècdotes. A la caserna de Lleida semblava l'amo, a vegades semblava que qui manava més era jo; van destinar-me al bar i menjador de *jefes* i oficials, amb el grau d'*"ordenanza de estandartes"*. L'exèrcit

de Lleida no tenia bandera, només tenia estendard i jo n'era el cuidador. Allà, vingués qui vingués sense graduació d'oficial, havia de passar per mi. Un dia al vespre es presenta un senyor de paísà: *"Hola noi!, digues-li al coronel que baixi."* De seguida em vaig adonar que era una capitost, *"de part del general tal"* va dir-me, ja no em recordo del nom, però me'n vaig sortir molt bé amb ell i això em va donar força prestigi. En relacionar-me amb els comandaments, podia aconseguir més permisos dels que segurament hauria tingut si no hagués estat així. A la que em deien que podia anar cap a casa, ja podia nevar o ploure a bots i barrals que agafava la moto i m'embolicava bé amb papers de diari per dins la jaqueta per no tenir fred i cap al Masnou, on ja havia ficat l'ull a una noia molt simpàtica i bufona que al final va ser la meua dona.

Vaig llicenciar-me al 1963 i casar-me al 1966, jo tenia 26 anys, o sigui 54 anys que vivim. La Maria és filla de la castanyera del Masnou que a l'hivern posava la parada al Camí Ral al costat de l'Ajuntament.

En realitat m'he dedicat a tirar endavant la família, i n'estic content!

En Josep, el meu fill, manté la continuïtat de l'empresa com jo vaig fer amb la del pare. I ara ja hi treballa el meu net. És una empresa, com ja es pot veure, familiar; hi treballa també el meu nebot i hi han passat més membres de la família i hi ha aportat també el seu granet de sorra. Les filles també estan ben

emancipades. N'estic content, de com ens han anat les coses.

### **Has sofert molt en els alts i baixos i crisis que han afectat la construcció!**

De mal pagadors no en parlem, m'agafaria un infart. Eren temps que es feien els tractes donant-nos la mà, però tard o d'hora algun promotor s'equivocava o es feia el ronso, i et quedaves sense cobrar. En un moment donat davant d'un pagament urgent que havia d'acomplir, un client que em devia molts diners em va fallar, i sí que vaig parlar amb el banc demanant un crèdit; però, sortosament, el dia abans de signar el préstec, el deutor, que era molt complidor, es va anticipar amb un taló dient-me que ho havia pogut solucionar; i en arribar al banc vaig sorprendre el director ingressant el taló cobrat i sortir-me'n sense més problemes. *"Santes Pasqües!"* vaig dir-me.

A l'any 1990 vam patir el conflicte entres socis de l'empresa principal per la qual treballàvem; com diu el refranyer *"no és bo posar tots els ous en un sol cistell"*, una lliçó que vam aprendre i ens va fer anar de bòlit. Sort que mai no havia menyspreat la clientela de l'entorn amb la qual vam poder resistir fins que a poc a poc vam remuntar la crisi. A part d'algun ensurt, en general m'he trobat bona gent i jo he procurat ser bona gent. M'he equivocat en moltes coses, però més bé o menys sempre me n'he sortit. Crec que a la vida s'apren dels errors i, si els problemes es poden solucionar amb treball i honestat, aleshores no són realment problemes. Per a mi, salut i vida és el millor bé, i d'haver arribat fins aquí amb família: els meus tres fills, les seves parelles i els meus quatre nets i a la meua edat, em cal estar content i agraït.

### **QUE SIGUI PER MOLTS ANYS!**



**Logotip dissenyat i gravat a mà, sobre planxa d'acer inoxidable, per en Joan Tallada quan era el capità de la serralleria.**



# Ai! Ai!!

Joan Camps i Ortiz

Al desembre del 2019, l'hospital xinès de Wuhan diagnosticava quatre casos de pneumònia indefinida provinents d'un mercat d'aviram i, al cap de pocs dies, els ingressats amb idèntic quadre clínic superaven la cinquantena.

La bona notícia fou el 7 de gener, quan els científics xinesos aïllaven el virus que coneixem com a Covid-19. De bones a primeres, semblava una grip estacional com cada any, però malauradament d'efectes molt més virulents i especialment letals per a les persones amb malalties cròniques o de major edat, mentre la capacitat galopant de contagi era incontrolable en no disposar de teràpia ni medicació de xoc.

Essent el primer brot a la Xina, per què ens havíem de amoïnar? Quan som un poble despreocupat de qual-sevol infortuni que pugui passar a un pam més enllà del nostre nas, llevat que la dissort ens afecti individualment. Però déu-n'hi-doret! Que dòcils hem sigut durant els anys de la dictadura catòlica, apostòlica i romana, fent la viu-viu en l'Espanya gran i lliure enriquida en el colonialisme bèl·lic i inquisidor infectat de caciquisme tirà, absolutisme draconià, autoritarisme colpista i totalitarisme messiànic.

Vet aquí el bany a foc lent on ens hem relaxat igual com la granota de la metàfora dins l'olla; i ara, en entrar en plena ebullició, veiem com el partidisme polític de l'aletargat feixisme està entusiasmat a tapar l'olla, no sigui que, sent europeus, clamem per una veritable democràcia i ens conformem amb el mínim compliment de l'article primer de la Declaració Universal dels Drets Humans, que diu: **Tots els éssers humans neixen lliures i iguals en dignitat i drets. Són dotats de raó i de consciència, i els cal mantenir-se entre ells amb esperit de fraternitat.** De ben segur que, en llegir-ho, un creient creacionista exclamarà convençut –ni el mateix Déu ho podia haver escrit millor–; però: **Aii!**, vet aquí la crua realitat, ja que de déus n'hi ha per a tots els



paladars; i, del Déu franquiciat pel Vaticà, fa un parell de mil·lennis que no se'n sap res de bo, ni se'l veu enlloc, ni se l'espera.

Què més voldríem els humans que néixer **lliures i iguals en dignitat i drets...** això ens permetria com a mínim estimar-nos. Tots estarem d'acord que no és el mateix que et trobin viu amb el cordo umbilical abandonat al contenidor de les deixalles que néixer hereu de la corona borbònica. Què més voldríem els humans que, igual **dotats de raó i de consciència**, quan la manca d'ambdues condicions, qui més o qui menys tots anem més aviat curts d'intel·ligència i limitats en l'expertesa de l'instint irracional, atès que, per ser rei enmig de la selva humana, n'hi ha prou a ser un depredador il·lustrat o només un psicòpata sense entranyes.

Portem anys badant, **Aii!** Jo quasi vuitanta-quatre i des dels quatre encara conservo les marques de la vacunació de la verola al primer replà de l'ajuntament. Aleshores tot era obligatori, com el bateig multitudinari dels nascuts enmig de la guerra civil; i, com que l'església de Sant Pere l'havien incendiada i saquejada, amb les presses de fer-nos combregar amb rodes de molí van habilitar l'antiga fàbrica de filats de can Cesari per batejar-nos. Temps en què tot era a l'engròs: les llibretes de racionament, l'estraperlo, la repressió falangista, les processons, els afusellaments, les lloances al cabdill Franco i la tuberculosi, que aniquilava famílies senceres.

És que som curts de memòria! Ens hem cregut que érem inviolables; mentre estant es multiplicaven les morts a la guerra d'Iraq, en la qual Aznar ens va implicar com a col·laboradors necessaris en el negoci del petroli i la indústria armamentista dels lobbys nord-americans. Hem estat passius mentre milers d'emigrants morien ofegats en aigües mediterrànies i els qui aconseguïen salvar-se, si no estan en un camp de concentració, viuen indocumentats o tancats inhumanament privats de llibertat a quatre passes de casa nostra. Però **Aii!!!** Badocs, badant... ens infiltraven enemics de la llegua materna: als valencians els tancaven la televisió en llengua pròpia i els vetaven veure TV3, la immersió lingüística del català, la parla en gallec i basc prohibides com a llengua parlamentària. El desequilibri fiscal, a part de no complir les infraestructures pressupostades, retallava les partides insuficients de l'ensenyament, de la sanitat, de l'habitatge social i dels ajuts als segments de població més febles.

I ara què? **Aii! Ai!! Ai!!!** Clamem enfadats per un Nadal de rics enmig de la multitud de pobres de solemnitat que faran cua als menjadors socials com en temps de postguerra, menjarem els raïms de la sort i, entrant al 2021, escriurem la carta als Reis. Com sempre, seguirem sent animals de costums fomentant un món de mentida. Malgrat la crua realitat, no tot està perdut i encara hi ha gent i col·lectius que es mullen gratuïtament pels altres.



## ELS NOSTRES PLATS PER A AQUESTES FESTES

### Primers

Sopa de galets i pilota.

Brou de Nadal

### Canelons:

- D'ànec i foie.
- De carn, normals i sense lactosa
- D'espínacs, normals i sense lactosa
- Vegetarians

### Segons

Espatlla de porc sencera al forn, amb salsa de ceps.

Cuixa de pollastre de pagès amb prunes i pinyons

Pollastre de pagès amb prunes i pinyons

Vedella rostida amb moixernons

Calamars farcits

Rodons de pollastre, farcits i rostits al forn:

- **Músic:** prunes, pinyons, panses i orellanes.
- **Montserrat:** pernil cuit, ou dur i olives.
- **Ramon:** pernil cuit, formatge i foie gras.
- **Blanc i negre:** pernil cuit, formatge i prunes.
- **Tropical:** bacó, pinya i prunes.

## Bones festes de Nadal

Comandes a: [www.canrac.com](http://www.canrac.com) o bé a la botiga fins al dimecres 16  
I per Cap d'Any i Reis vuit dies abans

Mestres Villà, 101, el Masnou - 93 555 16 64



## SALA AUTOMOCIÓ

- MECÀNICA I ELECTRICITAT DE L'AUTOMÒBIL
- ELECTRICITAT
- PNEUMÀTICS
- ALINEACIONS
- AIRE CONDICIONAT



## Bones Festes



C/. Xile, 1. Tel 93 540 42 04 / 628 90 85 23 • [www.salautomocio.com](http://www.salautomocio.com) • El Masnou



# Per Nadal torrons i neules de pastisseria



PASTISSERIA · CONFITERIA  
*La Moreneta*  
Itàlia, 31 · Tel. 93 555 35 64 · El Masnou

Pastisseria Degustació Granja



*Matalí*

El Masnou: Prat de la Riba, 4 · T. 93 555 04 60

**david** pastisser

Venda Online

MMACE02  
(Millor Mestre Artesà Xocolater d'Espanya 02)

Medalla de bronze  
MMAPE03  
(Millor Mestre Artesà Pastisser d'Espanya 03)

93 555 34 75  
Navarra, 100 · El Masnou  
pastisseria@davidpastisser.com  
www.davidpastisser.com

Mestre Pastisser



**De les pastisseries del Masnou**



# Històries de la vila

Joan Muray

## NOMENCLÀTOR IV

En aquest IV Nomenclàtor explicaré aquests divuit carrers, places o passatges, que he triat ben variat, per ser, tot i que no ho pot semblar, un xic desconegut, si més no per als masnovins més joves o recents.

### Santa Eulàlia

Aquesta santa és al costat de Sant Pere, copatrona de la vila del Masnou. Antigament el seu nom va ser un dels noms predilectes de la nostra vila. Ara sembla que torna a estar de moda, però en la variant Laia.

### Santa Madrona

Aquesta va tenir molta predilecció en aquell Masnou del segle XIX, ja que era protectora dels navegants. També és copatrona de la ciutat de Barcelona. El seu nom fou també molt posat a les noies masnovines.

### Bòbila

Bòbila és una indústria dedicada a la fabricació de materials de terrissa, com totxos, maons, teules, etc. Al Masnou arribà a haver-n'hi tres.

### Camí del Mig

Per aquest nom era conegut, sobretot a la nostra comarca, un vial romà que travessava bona part de la comarca, fins a unir-se a una de les vies romanes principals.



Camí del Mig (de mitjan segle XX)

### Cisa, de la

És dedicat a la Mare de Déu de la Cisa, santuari maresmenc que es troba al terme de Premià de Dalt. En



Santuari de la Cisa (abans)

temps de la nostra marina de vela, els mariners hi tenien molta devoció, i es va omplir d'exvots, sobretot mariners. Alhora s'hi celebrava una romeria pel primer de maig, a la qual acudien, a peu o en carruatges, tots els pobles de la rodalia.

### Colomina

El nom d'aquest carrer del veïnat d'Ocata pot venir diversos orígens: l'un com a Colomina, provindria de *colomello* o *colomell*, nom usat en algunes comarques com a sinònim d'«ullal». L'altre podria ser una derivació de condiment.

També pot provenir de «condomini», un terme del dret civil que indica una modalitat de propietat, com a copropietaris.

### Enamorats

Aquest curt carrer prop de l'Estació del Masnou, al qual poques cases tenen la porta, en temps força reculats es deia torrent de la Roca de Xeix, un corriol que s'escolava des de dalt de les «seixanta escales».

El nom actual li fou posat a la segona meitat del segle passat, ja que era aleshores un carreró poc il·luminat i que feia servir alguna parella per anar-hi a festejar.

### Libertat

És la plaça més cèntrica de la vila, i sembla que deu el seu nom al temps de la primera República Espanyola, que es proclamà en ser derrocada la reina Isabel II d'Espanya. Durant la dictadura franquista li canviaren el



Plaça de la Llibertat (començament del segle XX)



nom pel de José Calvo Sotelo, tot i que tothom en deia la plaça de la Llibertat.

### Meridià

Aquest carrer de la part alta de la vila deu el seu nom al fet que transcorre per aquell indret un dels meridians, tal com passa a Barcelona amb la Meridiana i el Paral·lel.

### Primer de Maig

Carrer que arrenca al Camí Ral, s'enfila per escales i més escales, fins a passar per l'Amulatori del Masnou, i mor a tocar al carrer Navarra.

Abans era, al tros entre Navarra i Lluís Millet, un carrer sense asfaltar, però durant la dictadura franquista, a una veïna se li va ocórrer posar-li nom pel seu compte, i li posà *calle de San José Artesano*, que és com la dictadura havia camuflat el Primer de Maig. En tornar la democràcia, retolaren els noms en català i li posaren Primer de Maig.

### Passatge de Sistres

El nom d'aquest passatge, que es troba a la part sud del Camp de Futbol del Masnou, deu el seu nom a un antic torrent o riera petita que desembocava, si més no d'un temps ençà, a la riera d'Alella, però que probablement tenia un altre curs, ara desconegut.

### Can Mandri

Nom provinent de la masia de Can Mandri, masia encara existent, reconvertida en Casal d'Avis, a la part alta de la vila.

### Passatge de Rials

Nom que li ve donat per la proximitat al torrent de Rials, que baixa de les muntanyes transversals a la costa, i que mor a la riera d'Alella, un xic abans d'arribar a aquesta població.

### Passatge de Riquers

Nom del torrent que, baixant des de Teià, abans de ser urbanitzat aquest sector de la vila, baixava fins a mar i desembocava entre el Casino i l'Ajuntament. Ara té diversos noms de personatges.



### Ciutat Vila Jardí

Nom donat a l'avinguda principal de la urbanització que hi ha pujant la carretera de Teià, a mà dreta. En construir-se aquesta urbanització al segle passat, tot eren torres grans i molt enjardinades, d'aquí que li possessin aquest nom.

### Torrent Can Gaio

Carrer que havia estat torrent, passant per les terres de la masia de Can Gaio, i que arribava fins a mar, d'aquí el seu nom.



### Torrent Vallmora

A dalt de tot, ara hi ha el parc de Vallmora. Abans, quan era torrent, baixava fins a mar per l'actual carrer de Roger de Flor i desembocava pel costat sud del Casino.

### Passatge dels Tarongers

Passatge que es troba dins la urbanització Caramar; però que no té res a veure amb l'antic conreu de tarongers del Masnou i bona part del Maresme,

als segles XVIII i XIX, que s'exportaven amb vaixells fins a diversos ports del sud de l'estat francès, com el de Seta, per on seguia pel Canal del Midi, i també arribaven fins a Marsella.

Hi ha un seguit de noms de carrers i places que, per ser noms coneguts per tothom, he cregut que no cal explicar-ne res en aquests nomenclàtors. Són: Agricultura, Ametllers, Baixada del Port, Caramar, Casa de Camp, Catalunya, Constitució, Església, Espanya, Estatut de Catalunya, Europa, Garrofers, Ge-

neralitat de Catalunya, Guillerics, Passatge dels Horts, Hospitalet, Indústria, Itàlia, Joan Carles I, Mercat Vell, Ocata, Onze de Setembre, Passatge del Parc, Parlament de Catalunya, República, Passatge de la Riera, de la Selva. Així com de sants, com: Crispí, Esteve, Isidre, Jordi, Lluc, Marc, Miquel i Pau. O el de santes com: Maria de Maricel o Rosa. I els de marededeus, com: de la Pau, de Lurdes, de Montserrat, de Núria i del Pilar.

# Bones Festes!

ROCA  
Xarcuteries

Des de 1941

Sant Miquel, 25, 93 540 88 02 · El Masnou

assemblea

FEM SOBIRANIA FISCAL JO PAGO A CATALUNYA

Amb la campanya "j O PAGO A CATALUNYA", l'ANC vol animar la societat catalana a pagar tots els impostos, que habitualment recapta la hisenda espanyola, a l'Agència Tributària de Catalunya (ATC).

Amb aquesta acció, es pretenen tres objectius: **enfortir l'ATC**; **dotar de poder econòmic** al Govern de Catalunya i **mostrar la força** que tenim les persones, les empreses, les institucions i les entitats catalanes.

**Adreçada** a tothom qui pagui els impostos: IRPF, IVA o Impost de Societats.

- **és una acció senzilla**, no requereix més temps ni tràmits que els que estàs invertint, ara, pagant a la hisenda espanyola.
- **és una acció legal**, ja que la llei general tributària contempla aquesta possibilitat.
- **Es té coneixement** que diverses entitats i persones físiques ho venen fent des del 2012 sense problemes legals ni inspeccions.

**Pregunta-ho** al teu gestor i visita la web: <https://sobiraniafiscal.assemblea.cat/>

L'Assemblea aviat habilitarà un servei  d'atenció telefònica.





Bon Nadal

www.materialshoms.cat

Materials per a la construcció i la decoració

**Homs**  
www.materialshoms.cat

**NOVETAT!**  
Et podem fer  
qualsevol color  
amb pintura

**Obert**  
de 7'30 a 18

**Dissabte**  
de 8 a 12

**Joan XXIII, 93 555 81 56 el Masnou (Ronda del Masnou (sobre l'autopista))**  
Tota mena de materials per a la construcció, decoració, reforma i bricolatge o jardí. Pintura  
**Av. J.R. Suárez de Llanos, 43. 93 540 37 69 Teià.** Totes les novetats a la nostra botiga. Gran exposició de ceràmica, pedra natural, parquet, sanitaris, cuines, aixetes, mampares i electrodomèstics

**API**  
aicat 384

**Finques Puig S L**

Compravenda - Administració - Ass. jurídica

Mn. J. Verdaguer, 14 el Masnou

Tels. 93 555 10 60 / 17 61 • Fax 93 555 28 90

www.finquespuig.net • info@finquespuig.net

**Jaume Estragués**

Equilibrat electrònic  
Alineació de direcció

Av. Joan XXIII, 28.  
93 555 53 03

Bon Nadal

# In memòriam

## Mn. JESÚS TARRAGONA i MURAY

Torrelameu, la Noguera 1925 – Lleida, el Segrià 2020

**Canonge de Lleida i Prelat de Sa Santedat  
Ànima del Museu de Lleida i de la Seu Vella**

Joan Muray

Vocal de Cultura

Aquest sacerdot, ordenat l'any 1948, va excel·lir en la creació i conservació de l'actual Museu de Lleida i en la restauració de la Seu Vella, malmesos i escampats després de la guerra de 1936-39. Des del 1943, sent encara estudiant, se li va encarregar la recuperació de l'art del Museu Diocesà de Lleida, fins al 2014, que va ser Vocal de la Comissió Assessora del Patrimoni moble i immoble del Bisbat de Lleida, va passar per diferents càrrecs, però sempre dedicats a l'art del bisbat.

El 1964 se'l nomenà màxim responsable del Museu, i el 1967 fou fet delegat del Patrimoni Artístic de la Diòcesi de Lleida. Fou un dels fundadors de l'Associació d'Amics de la Seu Vella i intervingué també en diverses exposicions sobre el tema i assessorà comissions i institucions d'art i restauració. També publicà diversos llibres sobre l'art sacre català. D'ell, en diu el seu biògraf Josep Varela: Si avui el Museu de Lleida és una realitat, és, en gran mesura, gràcies a Mn. Jesús. El mateix dia del traspàs de Mn. Jesús, l'11 de novembre, desapareixia un altre puntal del salvament de les obres de la Franja, el bisbe Francesc-Xavier Ciuraneta, que fins i tot s'enfron-



tà a la jerarquia eclesiàstica per salvar l'art de la nostra terra.

Amb Mn. Jesús ens vàrem conèixer tardanament, el 25 d'abril de 2015, en una trobada familiar que es feu a Lleida, però des d'aquell dia el contacte fou seguit.

Ens havia preparat, a més de l'àpat de germanor, uns actes culturals. En primer lloc ens feu de guia al (seu) Museu de Lleida, un guia de luxe tal com es diu; el visitàrem de cap a peus, alhora que assistírem a una conferència que feia una experta en art sacre.

Després passàrem a l'àpat del retrobament, on hi havia altres membres de la branca de Torrelameu. Fou una delícia poder conversar amb ell i veure que en

molts temes coincíem. Fins i tot en moltes menges, tant que a l'hora de les postres, el canonge i jo férem allò que se'n diu un bisbe.

A la tarda ens seguí fent de guia excepcional; visitàrem la Seu Vella i, tant aquí com al Museu, poguérem observar les mostres d'afecte i veneració que tothom tenia amb ell.

Després d'aquella data, vindrien dies nefands per a ell, per a l'art i per al nostre país amb tot el rebombori i espoli que representà l'afer de les obres de Sixena, amb l'assalt i robatori al Museu, de nit.

Dies abans, encara parlàrem del tema, i em va dir que preferiria morir abans de veure i patir l'espoli. Malauradament el va haver de patir.

Descansa en pau, parent meu, i vetlla, si pots, per la terra i l'art que tant estimares.



Joan Muray i Mn. Jesús el dia de la trobada

**Per Nadal Envia paraules de suport a la nostra gent injustament empresonada o exiliada**

**LLIBERTAT  
PRESES  
I EXILIADES  
POLÍTIQUES**

**Dolors Bassa**  
C. Penitenciari Puig de  
les Basses- Mòdul dones  
Raval Disseminat, 53  
17600 Figueres

**Carme Forcadell**  
C. Penitenciari de dones de  
Wad-ras.  
Dr. Trueta, 76  
Barcelona

**PRESOS**  
C. Penitenciari de Lledoners - Mòdul 2  
Carretera C-55, Km. 37, 08250 St. Joan de Vilatorrada  
Bages

**LLIBERTAT  
PRESOS  
I EXILIATS  
POLÍTIQS**

L'ANC del Masnou convoca la ciutadania, cada dimecres a les 7 de la tarda, a la **Plaça de les Dones Treballadores** fins que sigui alliberat i retornat el Govern legítim de Catalunya.  
**Per la Llibertat, t'hi esperem!**

**DE MOMENT QUEDEN ATURADES LES TROBADES  
PER LES MESURES DE PREVENCIÓ DICTADES  
PER LES AUTORITATS**

## Dites i personatges populars (65)

Albert Vidal

PER QUÈ DIEM...

### SER DE LA CEBA

Els escuts heràldics acostumen a tenir elements representatius que qualifiquen el nom de la persona o de la població de forma gràfica. Són uns elements que reben el nom de *senyals parlants* o *cantants* perquè *parlen* o *canten* el nom al qual es refereix l'escut de manera clara sense necessitat de cap més explicació.

Pel que fa als noms de viles, per exemple, la Palma de Cervelló porta una palma, Castellterçol un castells i tres sols, Cervera uns cervols, Martorell el mar, una torre, una mà i un martell, que barrejant part dels noms dels senyals componen el nom del lloc. Això estava motivat en bona part perquè hi havia ben poca gent que sabés llegir i un dibuix que representés més o menys el nom de la població ajudava a identificar el lloc.

Sabadell té com símbol una ceba. L'escut actual fou aprovat en el ple municipal del 23 de desembre de 1992, però la ciutat ja tenia la ceba com a signe d'identitat ben bé des de 1468, data d'un document en el qual es troba un segell amb el símbol, signat pel procurador general de Barce-



lona. El primer segell més o menys oficial del municipi del qual es té notícia és de 1560.

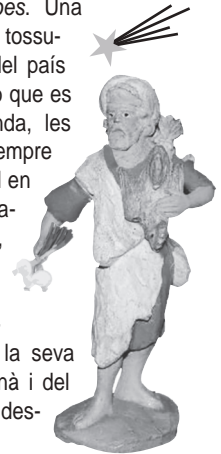
És possible que una hipotètica presència del bulb en la vida local es degui a l'origen camperol de l'indret, al seu important mercat agrícola... o també als importants planters de cebes que segurament tenia en aquells temps. Són algunes de les hipòtesis que es barallen des de sempre, a més de celebrar el mercat en dissabte (en llatí *sabbatum*, diminutiu *sabbatellum*), entre d'altres.

De tota manera. L'Ajuntament de la ciutat desmenteix la relació entre Sabadell i les cebes i, en tot cas, la ceba estaria present en l'escut a partir del nom amb què es coneixia l'indret i no al revés.

També la vila empordanesa de Sant Climent Sescebes llueix una ceba al

seu escut. La conreen en camps oberts perquè, segons diuen, *més valen dos dies de vent que una sulfatada*.

Sigui com sigui, la ceba es convertí en una referència catalanista. Per què? Potser perquè la ceba és una planta molt arrelada al sòl i que cal esforçar-se per arrencar-la, com els catalans respecte al país, clavats fermament a la terra on han nascut. No oblidem que un joc infantil que s'inicià el segle XIX s'anomena justament *arrencar cebes*, en el qual un dels participants, que fa de pagès, ha d'anar estirant un a un els altres en filera, que fan de cebes, i que s'agafen molt fort per la cintura tot estirant en sentit contrari; així que cal fer molta força per arrencar totes les *cebes*. Una mostra més de la tossuderia de la gent del país per aconseguir allò que es vol. Per altra banda, les cebes han estat sempre un menjar principal en la dieta dels catalans; per tot això, *ser de la ceba* representa estar absolutament integrat al territori, a la seva gent, al seu tarannà i del qual és molt difícil des-  
arrelar-se.



## La punta de la llengua (124) Esteve Pujol i Pons

Al butlletí del mes passat i també als anteriors he fet referència al so de la VOCAL NEUTRA (entre la A i la E), tan característic dels dialectes catalans orientals, com el que parlem per aquests verals. A fi de clarificar-ho més –aquesta és la meva intenció– faré l'explicació següent: existeix l'anomenat Alfabet Fonètic Internacional (AFI) amb signes adequats a tots els sons d'una llengua. Cal dir que el nostre Institut d'Estudis Catalans també en té un de propi adaptat a la llengua catalana, però no és tan nítid com l'AFI.

Seguint l'AFI, doncs, el so de la Vocal Neutra, és a dir, el que sona a la paraula DE, PARE, MARE, SEURE, CAURE, QUATRE, ESCALA, ESCOMBRARIES, SERRADURES, TERANYINES, BARCELONA, TARRAGONA, LLEIDA, GIRONA, TORTOSA... es representa amb aquest signe *ə* –com una *e* invertida i mirant cap a l'altre costat.

Així, doncs, si fem una transcripció fonètica dels mots

enumerats, pel que fa només a les vocals neutres, ho fariem així: Də, PARə, MARə, SEURə, CAURə, QUATRə, əSCALə, əSCOMBRƏRIƏS, SəRRƏDURƏS, TəRəNYINƏS, BəRCəLONə, TəRRəGONə, LLEIDə, GIRONə, TORTOSə...

Els noms d'algunes consonants tindrien aquesta transcripció: EFə, ELə, EMə, ENə, ERRə, ESSə.

I alguns noms propis i cognoms han de sonar així: PəDRALBƏS, SITGƏS, TORRƏS, VIVƏS, BALMƏS, CəLADƏS... IRENə, MATILDə...

I en alguns mots, massa vegades mal pronunciats, hauria de sentir-se així: FASə, FRASə, BASə, PIRÀMIDə, SÈRIə, CINə, HIGIENə, CLASSə, CəTÀSTROFə, əENORMə, CəDÀVƏR...

Fem-hi un esforç i la nostra llengua hi sortirà guanyant. La pronunciació –la fonètica– és la primera muralla per on entra la destrucció d'un idioma.

## Som

Com ho podem fer per gestionar millor els nostres conflictes i ser tots una mica més feliços

Dr. Oriol Lugo

Psicòleg & Coach Executiu i Personal. Expert en Teràpies Neurocientífiques

[www.owlpsicologia.com](http://www.owlpsicologia.com)

# UN NADAL DIFERENT

La situació amb la Covid ens ha portat a planejar-nos un Nadal diferent, si menys no. La incertesa sobre com se celebrarà fa que molta gent afirmi que serà una festivitat amb un tarannà especial.

No només serà distint per les restriccions en referència al nombre de persones que podrem reunir-nos sinó per tots els canvis que hem viscut i que continuem vivint.

La celebració del Nadal té l'objectiu de poder compartir, unir-nos i transmetre amor i estima als altres. Potser aquests valors serien els que hauríem de tenir ben presents en aquests temps actuals.

Si esperem que tot sigui com sempre cometrem un gran error perquè les nostres expectatives no seran realistes. Ens encantaria poder gaudir dels dinars i els sopars amb la taula plena de familiars, però pensar que això serà del tot possible ens pot acabar fent més mal que no bé.

Al contrari, si connectem amb els valors autèntics del Nadal i els tractem d'adaptar a la situació actual potser encara podrem sentir-nos més satisfets i animats.

Hi ha moltes maneres de sentir-nos en unió amb els nostres éssers estimats. A

través de la tecnologia podem superar alguns dels bloquejos que tenim ara pel que fa a la mobilitat i al nombre de persones reunides. Amb una trucada o videotrucada podem sentir-nos més units i també transmetre el nostre amor i estima a les persones més importants de les nostres vides.

També potser no cal esperar a Nadal per poder realitzar tots els actes que s'associen a aquesta data com els dinars i sopars familiars, l'entrega de regals o poder compartir bons moments. Potser podríem avançar les reunions familiars, respectant les mesures de seguretat i de salut. O compartir els nostres sentiments amb els nostres familiars sense esperar el gran dia.

A més a més, el Nadal és una data d'entrega i d'ajut cap a les persones més necessitades. Potser podem començar des d'ara a fer bones accions i col·laborar amb causes benèfiques en un àmbit local.

Pel que fa als regals i a les compres, jo animaria a fer que la gent tingués present els comerços de proximitat, que són també els que han patit més

durant tota aquesta crisi.

I en referència a la Cavalcada de Reis o a l'entrega de la carta al Pare Noel o als patges reials, aquí els adults hauríem de ser més creatius que mai per no trencar la màgia dels infants. Com bé dèiem, la tecnologia ens permet poder enviar un correu a Ses Majestats els Reis Mags o també fer que la llista de regals arribi al Pol Nord a través de les xarxes.

I pel que fa a aquells actes més presencials, potser s'establiran algunes mesures de seguretat per tal que potser en un format més reduït es puguin organitzar diferents esdeveniments o les famílies hi puguin accedir via telemàtica.

Tot sigui gràcies a la màgia d'aquests individus com els Reis Mags, el Pare Noel o el Caga tió!

De tothom depèn que aquest Nadal pugui continuar tenint el seu encant, mantenint l'optimisme i els valors més essencials que ens fan realment gaudir de les persones que tenim al nostre moment.

Perquè en realitat no és una qüestió de dates sinó de relacions.



Bon Nadal

**òptica  
el masnou**

Av. Joan XXIII, 39, el Masnou 93 540 30 81

  **opticaelmasnoucentre**

**FINQUES MESLLOC**  
LLIGOÑA CAYETANO

**T/ 93.555.69.03**

**www.meslloc.com**

Sant Miquel, 23 - 08320 el Masnou -



# *La Xixonenca* **I Bon Nadal**



BARCELONA, 11 · 93 555 02 96

Bon Nadal



# *Tallers Masnou* *G.Oliveras*

## *Taller Multimarca*



*Ho fem possible cada dia*

Àngel Guimerà, 14, el Masnou (Ocata) Tel. Fax 93 540 31 57 · [genis.oliveras@gmail.com](mailto:genis.oliveras@gmail.com)

Recollida del vehicle a domicili · Cotxe de substitució gratuït · Manteniment de motocicletes i vehicles clàssics. Servei ITV 100%

# Vivències

Pep Parés

## Viatge des de la platja.



Asseguts a la sorra, el mar lluu com una pàtina immensa sense remor ni moviment. El dia capotat no permet més matisos que un mostrari de grisos, sense intensitat, que emmiralla l'aigua al cel i el cel a l'aigua. Aquests dies tapats acoten la grandesa de l'atmosfera i delimiten el marc que fa el món tan ample i profund. Un noi passa per l'horitzó lliscant sobre la plana líquida i n'observem la *Siluetta amb rem* com definiria aquesta aquarel·la viva un pintor subtil.

Hem fugit dels aerosols perniciosos i dels espais tancats. Triem la platja nua per badar i xerrar. Som tres parelles, amb molts anys de coneixença, que ens posem cadascuna al costat del convivent, i separats, els uns dels altres, per dos metres de sorra. Ara formem un triangle equilàter que ens permet desemascarar-nos. Mai millor dit. Amb els desconeguts has d'imaginar què amaga la mascareta quan tota la identitat facial se centra en els ulls, el front i les celles. Tan expressiva com és la boca quan vessa somriures, intencions o tristeses! Tampoc endevinem la forma dels llavis, molsuts o suaus, ni la blancor atractiva de les dents que contagien somriures o ràbies. Tot són deduccions expectants en una cara mig tapada.

Les converses amb vells amics sempre són *desemascarades* perquè ens coneixem prou bé. Ara que viatjar comporta tants problemes, vora el mar hem repassat diferents etapes dels anys viscuts. Un viatge retrospectiu. També introspectiu. Com quan vas pel

carrer i, de cop, aquest esdevé el mostrari de la nostra pròpia vida: identifiquem els teus vint anys observant aquell petó intens entre dos joves. O amb els trenta, quan veus pares amb mainada a col·libè. O amb els quaranta, quan el jove que discuteix amb sa mare és tan alt com ella. I mentre bades, ja sobre els cinquanta, pum, t'arriben els nets! Ells solets, petits i inquietos, et fan reviure la teva infantesa i la dels teus fills... Amb aquests passatges, tot adquireix un deix de *déjà vu* fins que arribes a l'ara, a la contemporaneïtat. I comptes els anys com si fossin perles: en tal en té cinc més que jo! Que bé, dius, tinc cinc anys més de marge per viure i estar com ell, si hi ha sort!

En la conversa tranquil·la amb els amics, viatgem a la infantesa on n'hi ha molt del que serem després. Aquí les experiències personals agafen un ventall ample i ple de referències. Per a nosaltres i per als nostres nets. Duen els psicòlegs que *entre els diferents models que pretenen explicar la construcció de la personalitat durant la infantesa, se sol remarcar la rellevància que té el potencial genètic, les*

*experiències, l'afectivitat (durant els primers mesos) i les relacions socials (a partir de dos o tres anys).*

Asseguts a la sorra, comentem el fet que molts entrenos psicològics solen quedar enteranyinats dins nostre fins que no ens hi posem de veritat, perquè ni el pas dels anys els arregla sol. Sempre hi ha feina a fer per conèixer-nos millor! Un amic meu diu que la vida és negociar—em va fer gràcia la paraula—, sempre negociar: amb els pares, la dona, els fills, els amics, amb la societat... Penso que té raó, sobretot si entenem la negociació com un diàleg on, enraonadament, has d'estar disposat a rebre o donar; a exigir o cedir.

El mar està perdent la quietud. Ara el vent el pentina suauement i dibuixa ratlles com en un jardí zen. La platja ofereix un recer a les nostres cabòries, un espai comú obert al cel més ample. Un indret on ressonen les converses de totes les generacions que ens han precedit des de molt abans de la Grècia antiga. Avui ens ha tocat a nosaltres servir-nos d'aquest espai per explicar-nos les emocions i incerteses que neixen, emviuen i moren en cada ésser humà des de sempre.

### T'AGRADARIA CANTAR EN UNA CORAL?

Vols venir a cantar a la coral del teu lloc com a tenor o baix? Vine a provar-ho sense cap compromís ni contracte. DE MOMENT QUEDEN ATURADES LES TROBADES HABITUALS PER LES MESURES DE PREVENCIÓ DE LA COVID-19. DICTADES PER LES AUTORITATS. Qui no, els seus mals espanta!

### SOLIDARITAT CONTRA LES AGRESSIONS DE L'ESTAT

Associació Catalana dels Drets Civils  
Ajuda els familiars de presos polítics i exiliats  
ES71 3025 0001 1814 3359 2190  
Associació de Foment de la Caixa de Solidaritat Dona suport econòmic a persones represaliades ajudant en judicis, advocats, multes...  
ES31 3025 0001 1814 3361 5996  
Per donar suport al govern a l'exili entra a [defensaexili.org](http://defensaexili.org)

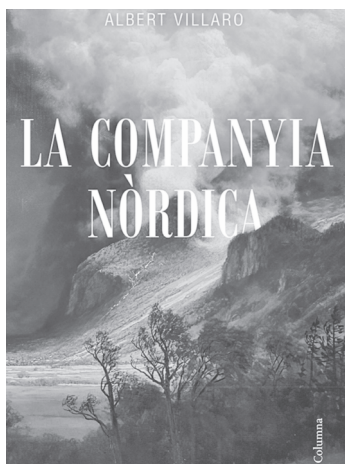
# Parlem de llibres

Pere Martí i Bertran

## Dualitats: “sense fosc no hi ha llum”

Albert Villaró (La Seu d'Urgell, 1964) és historiador i durant anys va ser arxiver a la seva població natal, però sobretot és escriptor, com ho demostren l'obra publicada i els nombrosos premis que ha guanyat. La seva darrera novel·la, *La companyia nòrdica*, és una mostra clara de totes dues coses: del seu ofici d'escriptor, per la riquesa de la llengua, dels registres, dels recursos literaris, de les estructures, de la capacitat de crear personatges d'allò més diversos i rics...; i també de la seva formació com a historiador i arxiver, ja que la documentació que hi utilitza, en camps d'allò més diversos (història, ciència i màgia, per estrany que pugui semblar), és d'un rigor i d'una extensió extraordinaris, sense enfarfec: la novel·la, malgrat l'erudició (d'una forta influència de Joan Perucho, com ja han assenyalat alguns crítics i com apunta el mateix Villaró a la introducció, que titula “Naturalment, un palimpsest”), és plena d'acció i d'intriga i enganxa el lector més exigent, entre moltes altres coses perquè no deixa cap fil per lligar i perquè comparteix (i gosaria dir que crea i manipula i tot sense amagar-ho és clar) totes les fonts que ha fet servir (la “Postil·la” final ho acaba d'arrodonir).

Es tracta d'una novel·la que hem d'in-



cloure en el subgènere dels “manuscrits trobats” i també del fantàstic, en el sentit que donava al terme Julio Cortázar. L'acció s'esdevé durant la primera guerra carlina, concretament entre maig i juny de 1837, i la protagonitzen un grup heterogeni de personatges, d'allò més diversos i totalment desconeguts entre ells, que al llarg de l'obra són qualificats de “tropa de sonats” (p. 236), “sindicat de pocapenes” (p. 237), “grup d'al·lucinat” (p. 243), “escamot més heterogeni i desmanegat que mai han vist les generacions” (p. 319)..., a qui uneix l'ordre i l'objectiu de descobrir els autors d'unes morts molt cruels, estranyes i inexplicables que afecten els soldats isabelins, i en són acusats els carlins. S'hi implicaran a fons, però les investigacions els

portaran a unes evidències i a unes conclusions que ni ells ni els seus superiors haurien volgut. La novel·la farà un tomb radical i aquells “homes de ciència (...) acostumats a descriure els fets d'una manera racional i a explicar-los perquè tothom els pugui entendre” (p. 81) veuran com els trontollen els fonaments i no els quedarà cap més remei que rendir-se a l'evidència: la dualitat domina el món i la realitat mai no és unívoca. Per això les antítesis i les paradoxes seran una constant al llarg de l'obra: llum-ombra, bé-mal, raó-sentiments, ciència-màgia... I la novel·la esdevindrà una recreació d'un mite universal i ben present a la cultura catalana: l'ànima en pena, el mal caçador, el comte Arnau / Mal, “un tercer estat de l'ésser del qual no sabem res” (p. 335). Per això l'autor del manuscrit, narrador en primera persona i un dels protagonistes pot afirmar: “ja res no ens és estrany, qualsevol prodigi que càpigui entre la vida i la mort és possible” (p. 340). I l'Albert Villaró se'n surt, crea uns personatges i uns ambients que no crec que triguem gaire a veure adaptats en alguna pel·lícula que, n'estic segur, triomfarà al festival de Sitges i en d'altres de dedicats al cinema fantàstic i de terror.

**Títol:** La companyia nòrdica

**Autor:** Albert Villaró

**Editorial:** Columna

**Col·lecció:** “Clàssica”, 1272

**Lloc i any d'edició:** Barcelona, 2020

**Nombre de pàg.:** 379

## LA CORAL XABEC TORNA A CAMINAR

Esteve Pujol i Pons

Al butlletí del propassat mes d'octubre us fèiem saber que la nostra Coral Xabec havia iniciat un compàs de silenci ja que la fundadora i directora Montserrat Llagostera i Torrent havia deixat voluntàriament la direcció de la Coral després de vint-i-cinc anys de dedicar-s'hi. La situació actual, a causa de la pandèmia que ens condiona de manera tan dràstica, no afavoria tampoc la continuïtat d'assajos i concerts.

Contactes establerts per la Junta Directiva de l'entitat, així com per representants de la mateixa Coral, han fet possi-

ble que el senyor Jordi Lalanza i García, amb un currículum musical ben ampli i prestigiós, s'hagi fet càrrec de la direcció d'aquest cor de cantaires.

Des de mitjan octubre hem tornat a emprendre els assajos amb les limitacions indicades per les autoritats sanitàries i civils. Hi ha ganes de recuperar les activitats pròpies del nostre conjunt orfeonístic, amb tot el seny i prudència que calen en aquests moments.

Confiem que la competència i entusias-

me del nou director continuïn portant la Coral Xabec a fites musicals tan assenyalades com la directora Montserrat Llagostera li havia fet assolir.

Diguem que volem cloure al compàs de silenci i reiniciar la melodia.

Altra vegada: Gràcies, Montserrat.

Benvingut, Jordi.



Jordi Lalanza i García



# BONES FESTES



**DOS MES DOS**  
MENJARS PREPARATS  
POLLASTRES A L'AST. VINS I CAVES  
XARCUTERIA SELECTA

Navarra, 100. Tel. 93 555 14 82 el Masnou



**Eli Vinyals**  
Plata i complements

Prat de la Riba, 95 el Masnou  
93 555 62 41 elivinyals@yahoo.es



**LA FRUITA**

**Per Nadal regala fruita**

Extens assortit de paneres i centres  
Servei gratuït a domicili mínim 20€  
Comandes per Whatsapp  
al 618 76 35 29 o bé a:  
[elmasnou.lafruita@gmail.com](mailto:elmasnou.lafruita@gmail.com)  
Mestres Villà, 115 • 93 540 34 74



**for me's**  
PARAFARMÀCIA UNICEL

KÉRASTASE  
L'ORÉAL

WELLA

Carrer Pere Grau, 19, tel. 93 555 41 01, el Masnou



selecció de vins, caves, licors i vins al detall

**el celler del mar**

**GRAN ASSORTIT DE VINS I CAVES  
PER A AQUESTES FESTES**  
[cellerdelmar@ferranpinel.net](mailto:cellerdelmar@ferranpinel.net)

Àngel Guimerà, 12 baixos (Camí Ral) Tel. 93 540 29 53 El Masnou



**Xarel·lo**

VINS, CAVES, LICORS  
I UNA MICA DE TOT  
VINS D'ALELLA

Àngel Guimerà, 30 Alella 93 555 21 41  
[ferranaymar@ferranaymar.net](mailto:ferranaymar@ferranaymar.net)

Joieria rellotgeria

**MASNOVINA**



C. Barcelona, 14 • 93 555 07 76 el Masnou

**ISABEL NEUS**

TEIXITS - MERCERIA  
TALLER D'ARRANJAMENTS

El regal de Nadal.  
Mocadors, guants, bufandes,  
pijames, bates.

Fontanills, 2 • Tel 93 540 26 19



**El Rebost  
dels Sentits**

El teu Celler Gourmet del Masnou  
Fem tots de Nadal a mida!

Pl. Roserri Palau 23 El Masnou  
[www.7vent.com](http://www.7vent.com) / Tel. 93 378 22 87



## Gairebé tot això és veritat

Carles Maristany

# CALAMARENYS

Posem-nos al dia, però reculant gairebé un segle en el calendari. Els meus pares, en Carles i l'Adelina, juntament amb els seus cunyats Pepito i Angeleta, i Gori i Teresina decideixen anar a sopar a "Los Caracoles" al Passatge Escudillers de Barcelona, conegut també amb el nom de "Can Bofarull".

Un lloc del qual, a 50 metres abans d'arribar-hi, ja podies gaudir de la flaire dels pollastres que giraven a l'ast, flama i brases de llenya d'alzina i roure. Tot presagiava un sabor inesperat. El menjador constava de dos espais molt grans separats per la cuina, posada ben al mig i a la vista dels comensals i fins i tot dels vianants que aixafaven el nas als vidres de les finestres. Ben mirat, més que separar, s'integraven i feia una olor on es podia sucra pa.

Però el meu pare, en veure els "calamars" farcits que els servien en safata, va dir que ell no podia acceptar l'enganyifa perquè allò no eren calamars sinó cananes.

El cambrer volia defensar la cuina i el restaurant, amb bones paraules i educació. El pare, segur del que sabia, ja que ell no havia pescat mai una canana, però sí molts calamars, no volia admetre-ho i el to anava agafant volum.

De sobte aparegué el senyor Bofarull. L'Amo! Amable, somrient, com si res no passés va presentar-se i va saludar la concurrència i apaivagà el personal. Ja assabentat, va demanar disculpes, dient que feia dies que els clients demanaven tants calamars que es van exhaurir fins i tot les reserves i van quedar tan sols les cananes, però precisant que eren "molt fresques".

El pare va dir que ell no en posava en dubte la frescor, sinó la identitat. Qui es què? O bé, què es qui?

Tot va acabar bé, un cop escollit un altre menú en el qual no figuraven "cefalòpodes"...

Uns anys després, passejant a la Rambla amb els meus pares, via avall, un xarret tirat per una haca puixant que es feia mirar, a les regnes manava un senyor ben abillat i elegant. La panxa el delatava... era el senyor Bofarull.

Jo vaig veure que fitava el rostre de mon pare, que em portava agafat de la mà.

Fet el contacte visual, s'incorporà lleugerament i es va treure el capell. Ensem el pare aixecà el braç i va saludar amb la mà i seguí amb el cap la trajectòria del xarret que seguia fent via. Després m'explicava el fet que heu llegit i que estava segur, a pesar del temps transcorregut, que s'havien reconegut.

Posar l'anunci del Calamarenys amb la figura dibuixada d'una canana és fer, penso jo, una propaganda negativa i discutible. Per als restaurants, un pecat "mortal".



Calamar



Canana

## La cuina de l'Antònia

El Cullerot

### Sopa de tomàquet a l'olla de pressió



#### Ingredients:

**100g de ceba vermella pelada, 50 g de pastanaga, 2 grans d'all, 2 branques d'api, 80g de pasta fresca (fideus, galets etc.), 1,5 kg de tomàquets madurs, 400g de mongetes blanques cuites**

**Pelem els tomàquets i els deixem a part. Piquem la ceba, la pastanaga i l'all. Ho posem a l'olla amb una mica d'oli i a foc lent fins que la ceba es quedi transparent. Hi afegim els tomàquets, les mongetes, la pasta; ho cobrim amb aigua i ho salpebrem. Tapem l'olla i ho posem al foc i al núm. 1 de pressió. Quan l'indicador marqui l'1 l'abaixem al mínim durant 15 minuts. Un cop apagat i després de treure la pressió de l'olla, l'obrim i, si trobem que la sopa ens ha quedat líquida, la podem mantenir destapada bullint fins que es redueixi al nostre gust.**

**I ja està; servim-la ben calentona. A part que és molt bona, us reconfortarà de qualsevol fred de l'hivern. També es pot fer en una olla normal, però llavors el temps ja canvia.**

## el cullerot

El Masnou, Sant Felip, 45 · 93 540 97 41  
Igualada, Rambla Nova, 29 · 93 804 22 25

[www.elcullerot.cat](http://www.elcullerot.cat)

[elcullerot@hotmail.com](mailto:elcullerot@hotmail.com)

**De tot per a la cuina**

# La fi del malson?

Joan Maresma

Suposo que la derrota de l'home del tupè carbassa –molt més que la victòria de Joe Biden– tranquil·litza el món i apaivaga el sentit de la humanitat. Potser és aquesta l'única bona notícia d'aquest any tan estrany... Millor seria, qui sap, la promesa vacuna que folrarà encara més les butxaques dels qui ja les tenien plenes...

La sortida del pallasso pocavergonya de la Casa Blanca suposo que representa un recomençament per al món. Desapareix l'espasa presa a les mans d'un líder erràtic, egocèntric i mentider. La bona nova és el respecte a la democràcia (pseudodemocràcia?), ja que qui mana són els qui voten. Fins i tot amb les imperfeccions del sistema nord-americà, els qui van votar van ser els ciutadans...

Suposo que l'altra vencedora d'aquestes eleccions va ser la veritat... El mentider més gran que ha ocupat el despatx oval ha de deixar el poder després de més de 20.000 mentides comptabilitzades pel diari "The Washington Post" fins a l'agost. Tot i que gairebé la meitat del país hagi votat el brètol, el fet és que la majoria va anar a les urnes i va votar un partit que no és socialista –ni la Xina és comunista; ja m'agradaria viure com ho fa l'aristocràcia vermella– com el derrotat mandatari proclamava contínuament.

Falta recuperar la dignitat. En quatre anys, el galifardeu va transformar el país en una *xacota* enorme, com el malvat de Brasil ho ha fet en dos. La diferència és que un és perifèric i l'altre comanda la major potència econòmica i militar del planeta. Em fa l'efecte que el senyor Biden –una persona que ha superat un munt d'adversitats– té més mesura per al càrrec: un home

educat, tolerant, conciliador. Un home que va encertar a ser ell mateix. L'empatia que tots diuen que és el seu punt fort de la seva natura. I potser era aquest un element que faltava a la política del país més castigat per la pandèmia. Els seus drames personals no han estat pocs i són coneguts. En aquest any de classes pel Zoom he tingut una alumna que era tartamuda i ha millorat molt; com el Joe. Em sembla admirable. Segur que la infantesa de la meva alumna i del senyor Biden van ser complicades per aquest fet. Els nens són dolents de vegades...

Destruir és molt fàcil. I aquesta ha estat la tasca del bergant. Esfondrà ponts amb els països aliats. Hostilitzà el Canadà, tractà de forma arrogant diversos estats europeus –fins i tot la cancellera alemanya va dir que no entenia com els americans van escollir l'innomenable. Suposo que Biden haurà de buscar organismes mundials maltractats pel seu antecessor i acords abandonats pel bandarra. I en aquest camí sempre ens quedarà París... L'acord de París de 2015. És

un fet que cada dia hi ha més gent al planeta i menys aigua... Sobra gent? La victòria no és imposar-se. És convèncer. A veure si aprèn alguna cosa el president contra Brasil, que s'haurà d'adaptar i reposicionar-se.



**Bon Nadal!**

Si el pla tot és ple de gebre,  
en rústic i humil pessebre  
s'encén el Foc de l'Amor.  
Foc que al món dona gaubança  
i els cors omple d'esperança,  
Foc sublim i redemptor!

Jesús neix d'una Donzella  
qui apar l'estel del matí,  
Que al seu pas canta l'ocella  
i les roses veu florir.  
El cel riu. La nit és bella.  
Canta "Glòria"... un serafí...  
Davant tanta meravella  
tot el món es sent tremir.

**Josep Pujadas Truc**

## US RECOMANEM LLEGIR ELS BUTLLETINS DE GDM EN EDICIÓ VIRTUAL

Abril 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_04\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_04_2020.pdf)

Maig 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_05\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_05_2020.pdf)

Juny 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_06\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_06_2020.pdf)

Jul. Ago 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_0708\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_0708_2020.pdf)

Setembre 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_09\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_09_2020.pdf)

Octubre 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_10\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_10_2020.pdf)

Novembre 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_11\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_11_2020.pdf)

Desembre 20 [http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm\\_12\\_2020.pdf](http://www.gentdelmasnou.cat/pdf/gm_12_2020.pdf)

# Poesia de Josep Vendrell

Continuem publicant poesies de caire històric del nostre estimat i enyorat Josep Vendrell i Torres. Ens van fent recórrer les fites rellevants de la nostra història, amb llums i ombres. Llegim-les amb l'esperit senzill, i erudit a la vegada. amb què foren escrites.

## **FELIP II (1527-1598)**

*Persisteix la bastarda mania  
revestida de piadosa monarquia.  
Fatxendeja que per a ella és de dia  
i en ses terres mai no es pon el sol.*

*El poder li ha vingut del seu pare;  
l'educació, religiosa i acurada,  
Castella i l'Església li han donada;  
el llenguatge, per a ell, un de sol.*

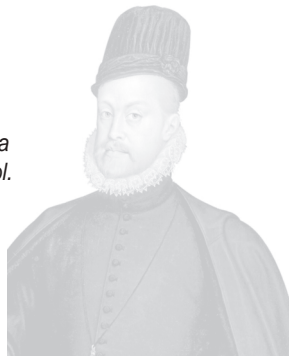
*Tot l'orbe que mana i domina,  
el sotmet amb voluntat divina,  
i provoca la discòrdia i el dol!*

*Reconeix el germà consanguini;  
resolut, pren el bord determini  
d'enviar-los (catalans i germà) al "Xeol".*

*La noblesa, del seu digne pare,  
i aquell poble que el fa sortir de mare  
(que no parla ni pensa com ell)  
el molesta i li altera el cervell!*

## **JOAN D'ÀUSTRIA (1545-1578)**

**Amb respecte i finesa... i amb urc,  
remet, germà i poble,  
contra l'invencible TURC!**



## **FELIP III (1578 – 1621)**

*"Tot seguit de la gran marejada,  
a ell... home fet en muntanyes i valls,  
un basqueig des de dins l'aclapara  
i vomita, veient els reials estralls"*

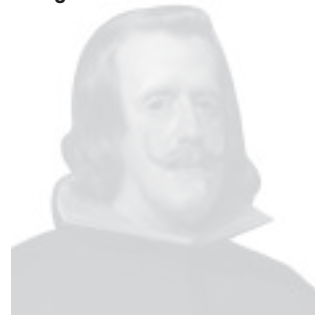
*Oh, monarquia corrupta!,  
que sense cap dubte  
dorms en coixins daurats;  
els teus pares quan feien la guerra  
davant dels seus homes junyien la terra  
o morien com reis de veritat!*

*Tu, en palaus i amb vestits de seda,  
emperrucat... mig afemellat,  
a les dones prens sa dignitat,  
i als vassalls fas saltar la cleda,  
o morir com desgraciats.*

*Són els ducs:  
"de Lerma, de Ureda y de Olivares",  
amb tota la parentela  
i amb els seus folls "malabares",  
que d'Espanya n'esquincen la tela  
i provoquen la ruïna total.*

## **FELIP IV (1605 – 1665)**

**Oh, imperi immortal!  
Cobdícia i rapinya  
han sigut ton mal!**



## **BATALLA DE LEPANT**

**(7 d'octubre del 1571)**

*El santuari  
dins el mar s'enfonsa!  
Kathalon...  
com espectre flotant,  
veu els seus*

*(com David amb la fona de corda)  
encarant-se contra el turc gegant.*

*Dins l'aigua sanguinolenta,  
fum, foc i la vida, que, lenta,  
amb els homes s'anava ofegant!*

*Avesat a la guerra cruenta  
en les planes i els penya-segats,  
ara veia com la voraç ona  
(sense immutar-se)  
engolia els desgraciats.*

**La guerra perduda i la mort desitjada**  
*eren transformades en victòria pura  
i en vida anhelada!*

*La bastarda mania, ben contradita,  
en son cap indigne  
lluïa la insígnia  
del triomf regalat, però no desitjat.*

*La reial obsessió,  
era derrotada  
portant la corona  
com a vencedor.*





**CARNISSERIA**

**Can Ventura**

VEDELLA  
XAI  
PORC  
POLLASTRE  
EMBOTITS

ROMÀ FABRA, 18  
93 555 73 95

**Nou Clean**  
El Masnou

**Bugaderia  
Tintoreria**

FLOS I CALCAT, 17 · L 4  
93 540 35 74

**MOTORCAS**

LLOGUER, VENDA I REPARACIÓ  
DE MAQUINARIA I MATERIAL PER  
A LA CONSTRUCCIÓ,  
BRICOLATGE I JARDINERIA  
Garrofers, 5, el Masnou  
93 540 17 89  
(Polígon La Bòvila, pont de Teià)

**Husqvarna**

**TALLADA**

75

FLOS I CALCAT, 17 · L 5  
93 540 26 39

**FINQUES**

**Abelló**

**Nova adreça**  
Estem al carrer  
St. Bru núm. 13 (Ocata)  
93 540 25 95  
[www.fiquesabello.com](http://www.fiquesabello.com)

**EL SECTOR COMERCIAL DE LA**

**Bon Nadal i**

**CARRER**  
**NAVARRA, FLO**  
**FRANCESC MA**  
**ROGER DE FLOR,**  
**CRISTÒFOL COLOM, T**  
**I JOAN LLA**

**XIC** **A PUNT PEL NADAL I FESTES**

**Estilistes canins i felins**  
Reserva hora abans

Grans descomptes canins i felins. Et tornem el 4% de la teva compra.  
93 540 37 93  
607 22 77 72

Passeig Roman Fabra, 19  
El Masnou  
[www.xicmasnou.com](http://www.xicmasnou.com)

**BIANCO E NERO**

Talles de la 34 a la 54

Francesc Macià, 1  
637 56 23 05 · El Masnou  
[www.masnou-biancoenero](http://www.masnou-biancoenero)

**El Rebost dels Sentits**

Selecció vins, caves, cerveses, licors, alimentació gourmet

Entreu a la nostra pàgina  
[www.elrebotdelsentits.es](http://www.elrebotdelsentits.es)

ROMÀ FABRA, 25  
93 178 22 97

**PROMOCIONS**

**ARENAS PUBLICITAT**  
PUBLICITÀRIES

TORRENT VALLMORA, s/n  
93 555 00 35 - 09 86  
669 407 120 · 673 917 489  
[www.estampadosarenas.com](http://www.estampadosarenas.com)

**FIRSTSTOP**

**Pneumàtics Masnou**  
Pneumàtics i mecànica ràpida

**BRIDGESTONE**  
**Firestone**

Itàlia, 18  
93 540 99 71

[www.firststopmasnou.com](http://www.firststopmasnou.com)

**La Moreneta**

PASTISSERIA · CONFITERIA

ITÀLIA, 31  
TEL. 93 555 35 64

**marenyveterinària**


Flos i Calcat, 53  
93 555 18 81  
Horari: de dll. a dv.  
de 10.00 a 20.30;  
diss. de 10.00 a 14.00

Centre de podologia  
**ANTEM**

Nou tractament  
amb làser per a  
fongs, berrugues,  
ulls de poll i dolor.

Horari: de dll. a dv.  
de 9,30 a 13 i de 15,30 a 20  
Dimarts i dissabte tancat  
Hores convingudes  
Flos i Calcat, 61  
93 540 38 36 · 618 61 11 86

**AULA DE MÚSICA**



Flos i Calcat, 7-9 53,  
637 736 203  
@aulaclaudesol  
www.claudesol.net  
martaclaudesol@gmail.com

**Estanc  
Maria Arnau**

Tabacs  
Cava de cigars  
Regals  
Papereria  
Fotocòpies

Navarra, 51  
93 782 22 97  
el Masnou

**E LA PLAÇA NOVA US DESITJ A**

**Millor 2021**

**RRERS**  
**FLOS I CALCAT,**  
**MACIÀ, ITÀLIA,**  
**DR, ROMÀ FABRA,**  
**I, TORRENT VALLMORA**  
**LAMPALLAS**

**SERRALLERIA D'ALUMINI**  
**ALUMINIOS**  
**MASNOU,SL**

Especialistes en  
aparadors  
Fabricació pròpia  
Finestres abatibles  
Portes i finestres lacades en  
tots els colors i imitacions de fusta

Tanques i vidres de  
seguretat per a tot tipus  
de portes i finestres

EXPOSICIÓ I VENDA  
Navarra, 14 · 93 555 37 78  
El Masnou

**MOTOS APRILIA HONDA YAMAHA**

**Reparació i  
venda  
Nadal  
i Reis**

**Venda  
d'accessoris**

Navarra, 22  
93 540 18 91  
danielcarrau@gmail.com



**FRUITTIS  
TAVERO**

Fruites i verdures  
de proximitat  
Servei a domicili

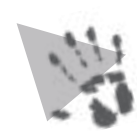
Navarra, 76, cantonada  
amb Cristòfol Colom  
93 540 40 04 - 627 21 23 16  
http://facebook.com/fruittistabero

**SUBMINISTRAMENTS  
ELÈCTRICS I FONTANERIA**



**S.E.F.**  
Vicenç Linares  
Joan Llampallas, 25  
93 555 95 62  
Ametllers, 12  
93 555 83 91

**ASSESSORAMENT GRÀFIC**



660 09 23 81

**GCC.serveis**

neteges i abrillantats

Locals  
Comunitats  
Empreses  
Habitatges  
Naus  
Neteges  
obres  
Abrillantadors  
Polidors  
Vidres  
Persianes

**93  
555  
12 21**

gccserveis@hotmail.com

**Ana Farré  
&  
Oriol Lugo**

**PSICOLOGIA**

Tots portem a sobre una  
càrrega que ens bloqueja i  
ens atura. És aquí on actuen  
les teràpies neurocientífiques.

No ho dubtis;  
et podem ajudar i  
aconsellar.

Navarra, 13 i Rosa Sensat, 8  
609 48 89 69

## Exposicions

Fins al 18/12 Maquetisme naval, de Joan Oliver

Del 21/12 al 25/2/2021 Exposició monogràfica "La clau a través de la història"

### ADRECES DE CORREU ELECTRÒNIC

A fi i efecte de poder mantenir informació àgil i puntual de les activitats de Gent del Masnou, recordem als socis que ens poden facilitar la seva adreça de correu electrònic. Només cal que ens enviïn un correu amb aquest text:

**"Autoritzo Gent del Masnou a utilitzar aquesta adreça de correu electrònic per a informació i comunicacions de l'entitat".**

**Et convidem a fer-te soci de Gent del Masnou**  
[www.gentdelmasnou.cat](http://www.gentdelmasnou.cat)

### Classes de ioga

Els dimarts de les 19.30 a les 21  
Aprendreu tècniques de meditació, respiració i relaxació.  
Curs impartit per Ivet Compañó, professora de Kundalini-ioga.  
Cal portar una estoreta (o matalasset), tovallola, coixí petit, pareo i roba còmoda.  
Preu trimestral 80€ socis 70€

Inscripcions a Gent del Masnou  
Tardes laborables, de 6 a 2/4 de 9  
Vocalia Recreativa  
Més info: [ivet@latercerapell.com](mailto:ivet@latercerapell.com) - 607 74 74 99



### CURSETS DE GAITA ESCOCESA

Informació a  
Gent del Masnou

Dr. Agell, 9 · 93 126 82 20  
[gentdelmasnou@gmail.com](mailto:gentdelmasnou@gmail.com)  
[www.gentdelmasnou.cat](http://www.gentdelmasnou.cat)

### L'enigma V.D.R.

Un avi, que anava sense paraigua ni barret, es va trobar el mig d'un xàfec. La roba li va quedar xopa; però, tot i que portava el cap descobert, no es va mullar ni un pèl.  
Com ho explicaries?

Resposta: .dlis era emon'!

## h o b e r t a

Ve de la pàgina 7

xedora del vostre cas, l'he compartit amb l'equip de serveis socials i us hem demanat disculpes pel que ha estat un error intern (i humà) de coordinació i us ha estat donada cita de manera immediata per tal d'oferir-vos el suport que necessiteu.

Com haureu pogut comprovar, doncs, no heu picat ferro fred en aquesta ocasió.

Malauradament, a vegades ens equivoquem. Però quan les crítiques són constructives, o merescudes, com en aquest cas, les assumim i mirem d'esmenar-les amb celeritat.

Sense distincions. Perquè persones novingudes, vin-

guin d'on vinguin, i nascudes al Masnou tenim els mateixos drets i deures, i ni la salut ni la precarietat social no hi entenen de races, costums, creences o orientacions. Us ho diu una cubana d'origen, catalana i masnovina des de fa molts anys, ara regidora d'Acció Social, a la disposició de tots els veïns i les veïnes del Masnou.

**Yulay Martínez Castillo**  
Regidora d'Acció Social de l'Ajuntament del Masnou

### COMIAT

Vull aprofitar l'oportunitat de la publicació d'aquest butlletí per acomiadar-me dels usuaris del bus del nostre

poble (C-19) perquè, de fer-ho personalment, només es va poder fer amb els qui van agafar-lo l'últim dia del meu servei. Després de catorze anys en la ruta urbana, primer a l'empresa Transports Urbans del Masnou i després a l'empresa Casas, ha arribat l'hora de jubilar-me. També agrair al establiments Angel, Canoeva, Font, Gondal Istanbul, Mediterráneo i guingueta de les pistes esportives (Adolfo i Carmela) les facilitats que m'han donat quan els he necessitats. I, és clar, a la Policia Local, Protecció Civil i Vigilants Cívics perquè, quan l'autobús no podia passar per un lloc per culpa de l'incivisme dels seus conductors, ells aplanaven el camí fent valer la seva categoria d'auto-

ritat. I per últim, a l'empresari Sr. Aragó, que va confiar en un conductor novell, i poder adquirir l'experiència que, al final, m'ha sigut molt útil per transportar persones amb seguretat.

Ben cordialment,

**José María Corts Barceló.**

Exconductor de la línia C-19 (Urbà del Masnou).

### SOTERRAMENT DE LA RIERA

En la passada revista de novembre i en l'article de la riera de Teià deïem que la riera estava sotarrada i aquesta és un afirmació equivocada. La informació que vàrem buscar no era correcta. Demanem disculpes, però esperem que, al més aviat possible, aquesta mentida pugui ser falsa.

**Redacció de GDM**



# Teatre capital

(La cartellera barcelonina)

Rosa M. Isart (rmisart@hotmail.com)

## Saber-te els ulls

Saber-te els ulls. Que et miro si et tinc a prop. **Saber-te a pla-tea al meu costat.** Saber-te. Tastar-te. Enyorar-te les hores que soc a la feina. Saber-te en una butaca ben vermella abans de la funció, al meu costat. De manera que totes les hores neixen àgils i bellíssimes. Adorables.

**Saber-li el dolor immens al teatre.** Que no hi seràs tu ni hi seré jo. Que aquest temps de (tanta) incertesa ja fa un mal tan fort que l'ànima plora amagada, entre les cortinetes de la cuina nostra.

Que no hi serem. Que no hi ha teatre. Que hi ha un post, un pseudo, un paranormal, un semi, un re-confinament. Que no sabem si podem seure a les cadires, si podem estar dempeus a una performance. Saber només que som persones. Que estimem. Que volem estimar. I ser estimades i estimats. Que amb tendresa els dies somriu de segur, ni que sigui una estoneta menuda.

Que amb una coïssor tremenda **no sé si puc parlar de programacions teatrals.** Que fa mal saber que potser no hi són. Que està propera a l'asfíxia la meua vida, per saber que les nostres actrius, els nostres actors, els covers, els escenògrafs, els directors i tota la resta de la nòmina actoral –va per vostè, senyor, Mestre Salvat, mort el 24 de març de 2009 quan jo sortia de la Biblioteca de Catalunya i vaig començar a plorar-lo– no poden feinejar i escampar art.

No sé si podré(m) veure *L'héroie* de **Santiago Rusiñol al Nacional** (TNC), del 3 de desembre de 2020 al 10 de gener de 2021, amb direcció de la gran **Lurdes Barba**, i embadalir-nos amb Joan Negrié i Roser Batalla. No sé si *53 diumenges*, la comèdia de Cesc Gay amb Pere Arquillué, aterra al Teatre Romea a partir del 3 de desembre. **No sé pas res amb certesa.**

Però, enmig de tot, teatre. #Teatre, salut i amor. Que no faltin. Carta a la nova anyada, dos mil vint-i-u.

Aquesta pandèmia ens deixarà ben trastocats. De per vida. Però tal i com anirem caminant des d'ara amb una certa descompensació i desorientació, també he(m) notat quantes ganes de donar amor que tenim. Que així sia. Com en Conrad Roure –dramaturg, col·laborador de Serafí Pitarra, advocat i publicista– que va dir "Recuerdos de mi larga vida" així té la perspectiva, aquesta, la nostra vida, ara. Expandida tèrbolament (i reclosa), enmig d'un virus (buscat, provocat), dilatada i callada, per una vida cultural que ha esdevingut tristament minsa, apocopada, amputada.



## HONRADESA RAPA NUI

L'honradesa, aquesta virtut força escadussera al món dit occidental, per aquelles latituds perdudes enmig de l'immens oceà encara es conrea, i de quina manera.

El fet que m'ho va demostrar a bastament esdevingué en un centre d'artesanía, lloc força gran, tenint en compte la dimensió de l'illa, i els seus habitants. Fet que demostra que la major part d'ells viuen del turisme.

Doncs bé, hi vaig anar una tarda per acabar de fer les compres que m'emportaria com a grats records, així com els regals per a família i amics. Alguns ja els havia comprats aquí i allà, però aquest centre me'l recomanaren per la seva qualitat i varietat.

Tot el que vaig demanar ho tenien; però heus aquí que una de les peces que volia era un *rei miro*, un pectoral que duien els reis i prohoms antics de l'illa; els que tenien eren força senzills, i el que jo volia era com els que duien els seus ancestres, i fet de la fusta corresponent. I no el tenien. Em va atendre personalment el director del centre, que molt amablement em va dir que, si podia esperar l'endemà, me'l tindria, ja que el qui en feia era un familiar seu.

Així quedàrem; i l'endemà, que ja era el dia en què me n'anava, al matí vaig anar-hi, tot il·lusionat de poder tenir aquella preuada peça; i, en trobar-me amb el director, el vaig veure capcot; em va dir que no havia estat possible fer-la, no per temps, sinó perquè la fusta que tenia era encara massa verda i se'm faria malbé.

Desil·lusionat, vaig quedar-me'n un de més senzill, però que serviria, si més no, per saber com a mínim, com són aquestes peces.

L'home encara va voler donar-me una prova més de bona voluntat i em regalà una petita caragola de mar, d'aquelles latituds, que ells porten sempre a sobre, ja que, diuen, dona bona sort.

Quan vaig sortir, tot i decebut per no tenir la peça que volia, em reconfortà molt veure l'alt nivell d'honradesa que gasta aquella gent. És tan bonic comprovar que al món encara queda gent honrada.

En un altre lloc, i no diguem si és turístic, et venen la peça i, si es fa malbé, quan això passi ja seràs lluny d'allà, i molt segurament no hi tornaràs mai més (no és el meu desig).



*Rei miro* de l'illa de Pasqua



Ramon  
Clemente  
GLASS

República Argentina, 15, el Masnou

93 540 40 12

[www.rclemente.net](http://www.rclemente.net)

[rclemente@rclemente.net](mailto:rclemente@rclemente.net)

## REPROGRAMEM EL SOFTWARE DEL TEU VEHICLE

**Reduiràs el consum**

**Augmentaràs la potència**

**Estabilitzaràs el funcionament**

És un mètode no invasiu que llegeix els paràmetres originals del cotxe i els reprograma. A més a més, augmenta la potència i les prestacions del motor.

A **Automoció Sant Miquel** estem preparats.

Vine'ns a veure i T'HO EXPLICAREM



Sant Miquel, 10. El Masnou

93 540 34 36 · 649 45 44 49

[info@asm.cat](mailto:info@asm.cat) - [www.asm.cat](http://www.asm.cat)

**BON NADAL** 

