



GENT DEL MASNOU

BUTLLETÍ GENT DEL MASNOU 3a. època núm. 248, desembre 2007

NÚRIA FLÓ

interiorisme

Decoració textil
Mestres Vlla, 33
93 555 02 40

08320 el Masnou

Interiorisme:

St. Miquel, 15
93 540 10 25



Finques Estudi Immobiliari

Compra-venda
Lloguer
Administració
d'immobles

www.estudi-immobiliari.com
Tel: 93 555 23 33

Av. Joan XXIII, 46-B · 08320 El Masnou

" ESCOLLIR ÉS UN DRET I ASSESSORAR, UN

MATERIALS HOMES S/A

SUBMINISTRAMENTS PER A LA CONSTRUCCIÓ

Distribuïdora en gres i ceràmica:

Saloni, Aparici, Gres catalan, Gres Breda,
Porcelanatto, etc.

SANITARIS - AIXETES

Magatzem al Masnou

Joan XXIII, Camí d'Alella
(sobre l'autopista)
Tel. **93 555 81 56**

Magatzem i oficines

Alella
Riera Principal, 48-50
Tel. **93 555 97 53**
Fax. **93 555 95 96 · Alella**

Exposició

Escultor Llimona, 9
Tel. **93 540 37 69**
Alella



Pintor Domènech Farré, 13-15 · **93 462 80 00** · 08320 el Masnou

Butlletí mensual de **Gent del Masnou**, associació cívico-cultural, recreativa i esportiva inscrita amb el número 7.669 al registre d'associacions de la Generalitat de Catalunya

Equip de Redacció:

Joan Bosch - Joan Casals - Joan Muray - Josep Perarnau - Esteve Pujol

Portada: Avet de Nadal a Califòrnia

Fotografia: Taller de publicitat

Correcció: Esteve Pujol

Disseny i muntatge: Taller de publicitat

Publicitat: 93 555 80 06

Impressió: Jobagraf

Tiratge: 3.500 exemplars

Paper ecològic de 90 g

Edició: Gent del Masnou

Dipòsit legal B. 29.758-87

GENT DEL MASNOU

Dr. Agell, 9

Tel. 93 540 39 29

gentmas@suport.org

www.gentdelmasnou.org

08320 El Masnou

L'entitat **Gent del Masnou** no es fa responsable, necessàriament, del contingut dels articles signats pels seus col·laboradors.

**EL NOSTRE
NÚMERO DE LA
RIFA DE NADAL**

07669

Espavila't que s'acaba

**Concert de Nadal
Coral
Xabec**

**Diss. 22 a les 10 del vespre a
la parròquia de St. Pere**

(Informació pàg. 43)

Fe d'errates

La portada del mes d'octubre passat corresponia al novembre, que és quan es publicà l'article de les 200 Històries de la Vila. Lamentem les petites confusions que això pot haver ocasionat.

L'autor del dibuix que apareixia a l'article de la Marta Neira *Un mes més de les dones...?* era Josep Puig i Marcos.

També volem demanar disculpes per les errades tipogràfiques i gramaticals que apareixen de tant en tant i de les quals no és sempre responsable el corrector de la publicació.

Taller de Publicitat

Editorial

LA MANIFESTACIÓ DE L'1 DE DESEMBRE

Quan sortirà a la llum aquest exemplar del Butlletí, ja estarem instal·lats de ple al mes de desembre i s'haurà esdevingut l'anunciada manifestació " *PEL DRET A DECIDIR SOBRE LES INFRAESTRUCTURES*", convocada per al dissabte 1 de desembre a Barcelona per la *Plataforma pel Dret de Decidir*, amb el suport de centenars d'entitats del món cívico-cultural (entre les quals es pot comptar Gent del Masnou), intel·lectuals, artistes, periodistes i les formacions polítiques CiU, ERC i ICV, amb l'abstenció del PSC, per motius obvis de gregarisme envers el partit que governa a Espanya.

A hores d'ara, en el moment que s'escriu aquest editorial (29 de novembre), no sabem quina serà la resposta de la ciutadania; però, tal com s'ha anat escalfant l'ambient previ a la convocatòria, podem pronosticar una resposta contundent, tal vegada semblant a la multitudinària manifestació del 18 de febrer del 2006, convocada per la mateixa *Plataforma pel Dret de Decidir*; en aquell cas, per fer sentir la veu del poble ras en les negociacions de l'Estatut.

Si és evident que l'eix central de la convocatòria de l'1 de desembre és l'emprenyada general pel batibull de les infraestructures, siguin les de la xarxa de rodalies o l'aeroport del Prat, hi podríem afegir també la "larga nit" d'estiu de Barcelona, els retards en les obres de l'AVE i el polèmic i encara no definitiu traçat del recorregut urbà amb la Sagrada Família penjant d'un fil, el col·lapse permanent de les rondes i la xarxa viària d'aproximació a Barcelona ciutat... etc. etc.

En aquesta mena de carta als reis (d'Orient) nosaltres hi podríem afegir la malaltia crònica de la N-II al seu pas pel Masnou, Premià i Vilassar de Mar, cada cop més plena de giratoris, barreres intermèdies i l'estira-i-arrotonsa de canals que només fan que allargar l'agonia d'aquesta trista via de comunicació i dels soferts usuaris que cada dia la pateixen, en lloc de resoldre de soca-rel el problema amb l'aixamplament i gratuïtat de l'autopista o d'altres solucions idònies i degudament consensuades pels pobles i viles afectats.

La llista de greuges seria molt llarga i posaria en evidència, una vegada més, que des d'un centralisme absorbent i malentès i sense els recursos urgents i necessaris, les coses no rutllaran mai i que, per tant, cal reclamar, amb fermesa, emparats en el dret democràtic de decidir o d'autodeterminació –com vulgueu– que les coses les puguem decidir i gestionar des de la proximitat, des de casa nostra, i que els recursos que generem els puguem encarrilar nosaltres, dins d'un marc de relacions equitatives amb l'Estat, del qual, històricament, no rebem, ni de bon tros, la justa compensació a l'aportació econòmica feta per cadascun dels contribuents catalans a les arques estatals, desequilibri conegut tècnicament com a *dèficit fiscal*.

Frisem per veure publicades algun dia les balances fiscals i observar les reaccions que aquesta "rendició de comptes" produirà a totes aquelles veus que no es cansen de fustigar-nos com a insolidaris, ploramiques i fenicis i si, tal com ha dit el ministre Solbes, *aquesta publicació produiria un escàndol*; doncs, que el produeixi. Potser ja ha arribat l'hora de destapar les cartes i veure qui és que, en aquesta partida, fa trampes o amaga l'ou.

Fetes aquestes reflexions, no voldríem desaproveçar l'oportunitat que ens dona aquest espai editorial per desitjar, de tot cor, unes bones festes i un bon any 2008 a tots els socis, amics i simpatitzants de la casa.

El President

Sumari

EDITORIAL	3
NADALA per Esteve Pujol.....	5
BÚSTIA OBERTA	7
FELIZ NATALE per Joan Maresma Duran.....	9
TRADICIONS NADALENQUES	10
EL FUTUR DE CATALUNYA per Joan Camps i Ortiz.....	14
SETMANA DE LA CIÈNCIA: Crònica. Per Calet.....	18
DICCIONARI IL·LUSTRAT PER J.COMELLAS: Per Emili Llinàs.....	19
HISTÒRIES DE LA VILA per Joan Muray.....	22
LA MORTERADA per Acció Cívica.....	27
RECORDS JOSINS D'EN PALE per Joan Muray.....	30
A CONTRACOR per Ramon Serra i Roca.....	31
TEATRE CAPITAL per Ra. Ma. Isart i Ma. J.R. Lucas.....	37
LITUANIA. D'on dius que véns per l'Atzavara.....	38
CATALUNYA CORAL per Esteve Pujol.....	39
ARRAN DE SÒL per Pledebuit.....	39
NAUFRAGIS INSÒLITS per J.Condeminas.....	42
GENT DEL MASNOU INFORMA	43
MOTS ENCREUATS per Xavi Cardona.....	46

L L A R S D ' I N F A N T S

El Petit Vailet Vailets



BONES FESTES

Petit Vailet: Ventura Gassol, 29 · 93 555 57 11 · El Masnou

Vailets: Avda. dels Cedres · 93 555 09 00 · Alella

Fotografia de Josep Campano



L'estanc
MARIA ARNAU
us desitja
**UN BON NADAL I
FELIÇ ANY NOU**

TABACS · CAVA DE CIGARS · REGALS · GUARNIMENTS PER AL
NADAL I CAP D' ANY

Carrer Navarra, 51 · Tel. 93 540 14 48

Mitjançant la nadala ja tradicional del nostre consoci, Esteve Pujol i Pons, la redacció, al costat de la junta directiva, s'afegeix als sentiments de l'autor (aquest any amb una tonalitat íntimament adolorida) i desitja a tothom –socis, simpatitzants i lectors de *Gent del Masnou*– unes Bones Festes i el millor per a l'any 2008.

Nadal del 2007

CRIDANER NADAL SILENT

Parla, cor,
parla amb veu baixa
del nostre Nadal.

Només paraules d'una a una.

Nadal, estrelles,
Nadal, silenci,
Nadal, pessebre,
Nadal, records,
Nadal, cantades,
Nadal, misèria,
Nadal, presó.
Nadal, sofrença.

Parla, cor, parla.

I surten barreges
de riures i plors,
desigs i recances,
anhels,
paraules,
mans,
llargs camins,
cloure els ulls,
sentir el frec de la pell a la pell,
espai obert i cau ombrívol.

Parla, cor,
parla fluixet,
xiuxiueja ben íntim
en aquest Nadal.

El cor parla
o potser calla,
i parla callant:
i deixa que la vida passi;
no!,
que es trobi
en el jorn de Nadal.

S'hi amunteguen clars i foscos,
establies,
creus
i Pasqües,

Rams
i Divendres Sants.

Calla, cor, calla,
calla, cor.

Només ens resta
cridar en silenci.

Esteve Pujol i Pons



FARMACÈUTICS DEL MASNOU

24 hores al seu servei

Dies en què les farmàcies del Masnou estan de guàrdia

Desembre 2007

1	dissabte	Viayna
2	diumenge	Viayna
3	dilluns	Ocata
4	dimarts	Riera
5	dimecres	Dominguez
6	dijous	Dominguez
7	divendres	Aymar
8	dissabte	Aymar
9	diumenge	Aymar
10	dilluns	Riera
11	dimarts	Fàbregas
12	dimecres	Viayna
13	dijous	Dominguez
14	divendres	Fàbregas
15	dissabte	Ocata
16	diumenge	Ocata
17	dilluns	Fàbregas
18	dimarts	Viayna
19	dimecres	Dominguez
20	dijous	Aymar
21	divendres	Ocata
22	dissabte	Riera
23	diumenge	Riera
24	dilluns	Viayna
25	dimarts	Viayna
26	dimecres	Viayna
27	dijous	Ocata
28	divendres	Riera

29	dissabte	Fàbregas
30	diumenge	Fàbregas
31	dilluns	Aymar

BON NADAL

Gener 08

1	dimarts	Aymar	Cap d'Any
2	dimecres	Ocata	
3	dijous	Riera	
4	divendres	Fàbregas	
5	dissabte	Dominguez	Reis
6	diumenge	Dominguez	
7	dilluns	Aymar	
8	dimarts	Viayna	
9	dimecres	Riera	
10	dijous	Fàbregas	
11	divendres	Ocata	
12	dissabte	Viayna	
13	diumenge	Viayna	Trobada de Nadons
14	dilluns	Ocata	
15	dimarts	Riera	
16	dimecres	Fàbregas	
17	dijous	Viayna	
18	divendres	Dominguez	

AYMAR (Maricel)	Almeria, 14	93 555 03 81
DOMINGUEZ	Enamorats 2, (Enfront Estació del Masnou)	93 555 59 36
FÀBREGAS	Navarra, 68	93 555 19 79
OCATA	St. Domènec, 1	93 555 33 08
RIERA	J.Llimona, 22 (Enfront C.Nàutic)	93 555 08 55
VIAYNA (M.J.Cardona)	Prat de la Riba, 23	93 555 04 03

Els serveis de guàrdia són de 9 del matí a 9 del matí
El dissabte a la tarda està oberta només la farmàcia de guàrdia



Totes les cartes adreçades a la **Bústia Oberta** encara que es publiquin amb pseudònim o inicials- cal que portin les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, núm. del D.N.I. i signatura. L'extensió no excedirà de vint ratlles mecanografiades a doble espai; en cas contrari, la Redacció podrà abreujar-les.

Gent del Masnou no es fa responsable del contingut de les cartes; seleccionarà les que siguin d'interès general i no mantindrà correspondència amb els seus autors.

BERNAT

No sé com reaccionar davant un fet tan lamentable i desgraciat.

Lamentable perquè hom es pregunta: Com és possible que passin aquestes coses? Com és possible que gent desequilibrada i perillosa pugui passejar-se entre nosaltres impunement? Com és possible que la llei persegueixi lladres, estafadors, traficants i delinqüents en general i deixi a l'atzar del que pugui passar "i després ja els agafarem" assassins psicòpates, obsessos malaltissos, masclistes absoluts, feixistes paramilitars i macarres dolents que són una autèntica lacra per a la societat? Com és possible que tota aquesta colla de defensors de la llei no vegin que això no són persones, que això són gossos rabiosos i que no tenen remei, són desferres humanes que més valdria que no haguessin nascut? Com és possible que els deixin campar lliurement entre nosaltres si saben perfectament que poden fer mal? Ara, si ets un defensor de la terra, si no vols servir els seus interessos, si no ets un bon patriota, si les teves idees no els agraden... llavors et vigilaran i perseguiran fins a la paranoia.

I desgraciat per la situació atzarosa de la dissort inesperada. Qui s'havia de pensar que un fet tan hor-

rorós pogués emportar-se la vida d'en Bernat Mairena i Busquets? Com a membres tots dos de la Colla de Diablers del Masnou ens coneixíem. En Bernat era membre de la companyia de foc i teatre Ngorongoro, havia participat en nombrosos espectacles de malabars de foc que s'havien creat per a la Colla; la veritat és que l'arribada d'aquesta gent als Diablers va revolucionar l'enfocament que es tenia fins aleshores. No l'havia tractat gaire, però el fet de ser el fill d'uns bons amics meus l'avalaven com a persona i a més a més em consta que era molt bon company. Ja he dit altres vegades que la vida continua i no s'atura per res del que pugui passar; és inalterable, magnífica i penosa. Ara la mort s'ha endut l'estimat Bernat, el plorarem i l'enyorarem i, quan veurem els seus companys cremant-se i esforçant-se, pensarem en ell i encara l'estimarem més. Sempre el tindrem amb nosaltres feliç, jove, alegre, content.

Un diable entristit

"NIT D'HAVANERES I
ROM 2007".

A la revista municipal "EL MASNOU VIU" del mes de novembre passat, es publica una ressenya relativa a la celebració de la "NIT D'HAVANERES I ROM 2007".

La fotografia mostra un

dels grups participants i, a peu de foto, únicament s'hi mencionen tres grups dels quatre que hi participaren.

Encara que, certament, la seva actuació fou magnífica, no ho és menys l'entusiasme, les ganes, dedicació i hores d'assaig que la Coral de "CAN MALET" va aportar a l'acte per tal d'aconseguir un resultat, almenys, digne.

Incomprensiblement, però,

ni se'l menciona.

Se suposa que aquest petit error és solament un oblit sense importància, encara que impropri d'una publicació com "EL MASNOU VIU", que hauria de contribuir a l'estímul i foment d'aquestes festes estiuenques tan nostres i que tanta acceptació tenen per part dels masnovins.

Carmen Pino



SALVEM LA SAGRADA FÀMÍLIA

PLANTADA CÍVICA CADA DIJOURS A LES 20.15 DAVANT L'ESGLÉSIA DE SANT PERE DEL MASNOU, DURANT 5 MINUTS:

SENSIBILITZACIÓ EN RELACIÓ AL TEMPLE DE LA SAGRADA FÀMÍLIA DE BARCELONA

Comunitat Parroquial del Masnou



Acció Cívica de Gent del Masnou

Vols ajudar les persones necessitades?

Tu pots ser un dels nostres.

No t'hi pensis. Truca'ns.

93 540 39 29

Tots junts farem una bona feina.

Per Nadal torrons i neules de pastisseria

De les pastisseries del Masnou



Pastisseria

miquel

Antiga Casa Pagès fundada el 1927

Pere Grau, 59 · Tel. 93 555 06 61
El Masnou

pastisseria bombonera

Font



Envii dolços arreu d'Espanya amb el servei INTERPASTEL

Navarra, 100 · Tel. 93 555 34 75 · El Masnou



PASTISSERIA · CONFITERIA

La Moreneta

Itàlia, 31 · Tel. 93 555 35 64 · El Masnou

Pastisseria Degustació Granja



Matalí
Des de 1866

El Masnou: Prat de la Riba, 4 · T. 93 555 04 60



Feliz Natal e um novo Rio Sul pra você

Per Joan Maresma Duran

Vaig llegir a principis de novembre que un centre comercial d'aquí, de Rio –anomenat *Rio Sul*– preparava una festa per l'arribada del Pare Noel. En els supermercats veig de fa temps els *panetones*. Anys enrere, quan era un infant, el Nadal era una cosa per pensar-hi només pel desembre. Aquí, en aquest país, el Pare Noel ha d'arribar al novembre... per fer què? Tal vegada aquest vell obès esperarà gairebé dos mesos per fer la seva feina omplint-se la panxa de *panetone* passat que va ser comprat massa aviat.

A mitjan octubre ens van robar una hora de son per causa de l'horari d'estiu. Vaig avançar el meu rellotge i vaig pensar que això no em causaria problemes. Imagino que em tornaran aquesta hora pel març, tot i que aquesta hora la podré fent alguna cua en un banc o en un embús, o potser ens han robat una hora de felicitat.

Per als infants una hora dura una eternitat. Actualment la sensació és que el temps és cada vegada més escàs. Conec diverses persones que treballen a dos llocs per mantenir el mateix sou. Quan sobra un minut, les persones llegeixen dos llibres, veuen mitja pel·lícula, miren per sobre els diaris, porten el gos a passejar, canvien una bombeta que havia de ser canviada fa mesos i aprofiten per queixar-se que no fa gaire temps enrere tenien –teníem– temps per fer tot això i més.

El cap de setmana és encara pitjor. Ens llevem el dissabte amb l'angúnia sufocant de fer tot el que no vam tenir temps de fer durant la setmana, fins i tot no fer res i perdre el temps. Quan ens n'adonem, el dia ja és a més de la meitat i, els plans que teníem, els deixem per al diumenge. El diumenge arriba i ja odiem tenir només un dia de festa. Si fos dilluns no ens importaria tant. Però, ja que és diumenge, tenim la maleïda obligació d'aprofitar el dia. I a part, tots sabem que el diari del diumenge és immens. Si intentem llegir tot el que es publica a l'edició del diumenge, immediatament, el dia ha desaparegut.



Llegeixo el diari i veig un article que diu que els joves i els infants d'ara viuran pitjor que els seus pares; és a dir, seran la primera generació en segles que tindrà una qualitat de vida inferior a la dels pares: sous de misèria fins als trenta anys o més, preu astronòmic de la vivenda, inseguretat laboral, una classe mitjana que s'ofega en el mar que hi ha entre els rics i els pobres... sense parlar dels problemes del planeta: escassetat d'aigua, augment de la temperatura global, canvi climàtic... això sí, aquests joves seran els més preparats de tota la història de la humanitat: dos *màsters*, idiomes, postgraus... I ens quedem igual, com

si la vida fos així i no l'haguéssim inventada nosaltres.

Tal vegada només ens queda tenir paciència i esperar el dia en què ens tornaran aquella hora de vida. La breument amb festa, que és el que es mereix. La meva, la vull rebobinada i la vull aprofitar intensament.

Sobre el Nadal, bé, el Pare Noel –el vell panxut que diuen les males llegendes que va ser creat per una coneguda multinacional de refrescs–, que s'espera. Ha arribat tan d'hora perquè ell ho ha volgut així. I personalment, m'estimo més els Tres Reis de l'Orient.

Bon Nadal.



TRADICIONS NADALENQUES



BETLEM

Pel 1223 Francesc d'Àsís a Itàlia va voler escenificar el naixement de Jesús amb figuretes de cartó i, amb el permís del Papa Honorí III, va muntar-lo en una cova.

Des d'aleshores es va estendre molt la idea, que va penetrar arreu, amb diferents materials (fang, roba, cartó...) fins als nostres dies.

NADAL

El dia de Nadal és la commemoració de la data del naixement de Jesús; però realment no existeix un acord definit sobre el dia exacte, ja que en aquells temps hi havia un cert descontrol en la cronologia mesurada amb un calendari o altre. De fet el naixement de Jesús, segons tothom, va ser entre novembre i abril, segons versions diferents; totes aquestes discussions a poc a poc van dissipar-se ja que les antigues civilitzacions per aquestes dates ja feien la celebració del naixement del sol (el culte del sol), després del solstici d'hivern (solstici = parada del sol) i existia la simbologia de la lluita de la claror contra la foscor amb el triomf final de la primera.

Llavors el dia de Nadal era el naixement de la claror, que per al Cristianisme era la llum (Déu) i a partir del segle V va començar a celebrar-se el Nadal cristià en aquestes dates.

ELS REIS MAGS

En l'antiguitat el qualificatiu de mag és donava a la gent que endevinava el futur mitjançant la interpretació de les estrelles.

El nom de reis, els el van donar cap al segle XII i significava que eren els grans representants del país d'on eren originaris.

Els colors de la pell dels Reis era representatiu que eren els emissaris de totes les races, sigui blanca, negra o la morena (moros, gitanos...)

PARE NOEL

Existeix la llegenda d'un holandès anomenat Sant Nicolau de Mira (Sinter Klass), que era famós per ajudar la canalla, els pobres.

La difusió de la festivitat va fer-se a la seva manera segons el país que la feia: "Knecht Ruprecht a Alemanya"; "Pere Noël a França"; "Father Christmas a Anglaterra"; o Pare Nadal a catalunya; Papá Noël a Espanya.

La figura actual de Santa Claus va ser obra d'un caricaturista nord-americà als voltants del segle XIX i potenciat al 1930 per una campanya publicitària d'una beguda de refresc que va fer-ne l'aparença més simpàtica, vestit de vermell com el color de l'etiqueta de la beguda, i amb la creença que és un personatge que viu al Pol Nord, d'on cada any es desplaça cap a arreu per repartir regals.

A Holanda la tradició diu que sant Nicolau viu a Espanya.

ROBA INTERIOR VERMELLA

L'origen d'aquesta tradició no és del tot certa; però realment hauriem de desplaçar-nos als temps de l'Edat Mitjana, quan realment gairebé tot estava prohibit i més encara a les classes mitjanes o baixes.

De fet, en l'antiguitat sempre s'havia relacionat el color vermell amb el símbol del dimoni, la sang i la bruixeria. Per això fins i tot estaven prohibits la plantació i consum de fruits vermells (tomàquet, pebrot...) i vestir-se amb indumentàries vermelles.

A l'hivern i quan tot sembla parat o mort pel glaç, el color roig és un símbol de sang i de vida; però, com que estava prohibit, i la gent deia que duïa bona sort començar el naixement del sol amb un símbol de vida, van optar per portar roba vermella, però que realment no pogués veure's per la por de ser pres per les autoritats; i portant-la el dia del començament de l'any, tenien sort tot l'any.

LES LLUMS

Guarnir amb llums carrers i llars és una tradició realment antiga i que fa referència a la disminució de la durada del dia, sobretot en els països nord-europeus, on els hiverns són de dia curt i temperatures extremes; hi havia la creença que la gent havia d'encendre llums i focs per ajudar el sol a vèncer la seva particular batalla contra la foscor.

MISSA DEL GALL

Hi ha diverses interpretacions sobre el començament del dia i de la nit (els egipcis començaven el dia en fer-se fosc). Relacionat amb les mateixes creences anomenades en "les llums", els catòlics van optar per celebrar una missa en el moment del cant del gall del dia que començava a allargar-se la claror per celebrar la victòria amb un acte religiós.

La primera Missa del Gall va celebrar-se a Roma al segle V pel Papa Sixte III.

CANÇONS DE NADAL o NADALES

Els seus orígens no eren ni més ni menys que els de les cançons populars del poble, heretades d'antics cultes pagans (en castellà villancico és diminutiu de villano).

El segle XVIII les autoritats eclesiaístiques van posar-s'hi en contra amb càstigs i sancions, però aquestes amenaces no van donar resultat, ja que la gent seguia recordant les cançons i no les volia perdre.

El clergat, impotent, va optar per la permissió d'aquests cants, teòricament pagans, però que pels voltants de Nadal fossin amb al·lusions nadalzenques i prohibiren a les dones els cants i l'ús d'instruments tradicionals, com podien ser: la pandereta i la simbomba. A poc a poc aquestes restriccions van tornar-se més suaus fins al dia d'avui, que per sort ja han passat a la història.

L'ESTRENA

Totes les tradicions nadalzenques tenen els mateixos orígens. Tanmateix, com hem dit en l'apartat de les llums i Missa del Gall, la gent estava obsessionada per la guerra entre fosc i claror. Després de la teòrica victòria de la claror, la gent del camp anava a fer ofrenes i obsequis de plantes i fruits verds als seus déus, com a recompensa i agraïment per l'ajut en la victòria.

Tot això s'ha anat distorsionant fins als nostres dies, on realment els obsequis sempre són, o haurien de ser, productes derivats dels fruits de la natura (torrons, xampany, fruita seca...).

L'ARBRE DE NADAL

Des de l'antiguitat els xinesos, hebreus o egipcis sempre havien considerat els arbres de fulla perenne verda com a símbol de la vida eterna; però les creences més fortes, i que s'acosten més a la tradició, és la dels països nòrdics. Aquests països i amb motiu d'una sèrie de festes paganes relacionades amb el solstici d'hivern consideraven l'abet amb un arbre majestuos i amb poders.

En els països nòrdics era considerat com a l'arbre del naixement (triomf i naixement de la claror contra la foscor) perquè, en aquests hiverns freds i coberts de neu, era l'únic arbre que realment ressorgia per sobre de tots en alçada i en verdor i eufòria.

A Espanya no va introduir-se fins al segle XX aquesta tradició i li va costar molt de lluitar contra tradicions pessebristes, encara que en l'actualitat visquin en harmonia.

PASTÍS DE REIS (Tortell de Reis)

La tradició parla de França, durant el regnat de Lluís XV i en data de 5 de gener.

Durant una reunió amb d'altres reis i mandataris, Lluís XV va voler impressionar els seus convidats amb un bon sopar i també amb unes postres molt especials i diferents. Va encarregar al seu cuiner un bon sopar a base de peces de cacera, i després al seu reboster (segons conta la història, era espanyol) que fes unes postres originals.

Dins del repte i les poques possibilitats existents en aquells temps, el reboster va fer un tortell de pasta de briox, que va guarnir amb fruites de tota mena, i a l'interior del qual va introduir una moneda d'or.

El símbol de prosperitat, tal com van interpretar tots els comensals en trobar a l'interior tan inesperada sorpresa, va fer que tots es desfessin en lloances cap al seu autor.

En cridar el reboster i per sorpresa preguntar-li quin nom tenia aquelles postres, ell amb bon reflex va contestar "Tortell de Reis". Des de llavors totes les reunions d'alts mandataris d'a-

rreu havia de concloure amb el típic tortell de Reis, popular el dia 5 de gener per ser el primer cop que realment va fer-se.

ELS DOTZE GRANS DE RAÏM

Diuen que l'any 1909 en el País Valencià va haver-hi una collita excepcional de raïm que mai no havien vist els avantpassats.

Per donar-ne gràcies i demanar altres anys tan pròspers per a aquelles terres, van dir que havien d'acabar i començar l'any consumint aquella riquesa; i ¿quin moment era més adequat que el punt exacte en què el rellotge marqués l'acabament i començament de l'any, coincidint amb les dotze campanades?

ELS TORRONS

Diuen que l'origen ronda el segle XVI, quan al poble de Xixona, al País Valencià, després de les collites dels fruits del camp, a les cases van començar a fer unes postres amb una sèrie de components naturals, com eren la mel i les ametlles i que feien artesanament a cada casa. Aquest dolç producte va agradar tant que els pobles dels costats van començar a fer-lo; i amb el temps va travessar fronteres amb distintes elaboracions i variants, encara que l'originari no ha perdut ni la tradició ni el nom, per la qual cosa avui és conegut a tot el món.

SANTS INNOCENTS

Segons la Bíblia, Herodes va saber que havia nascut un infant i que, segons les profecies, seria el Rei dels Reis. Per la por que aquest li prengué el poder i assabentant-se que uns Mags de l'Orient s'havien desplaçat des de tan lluny per visitar-lo i oferir-li presents, va anar a trobar-s'hi i els digué que, quan trobessin el lloc on havia nascut l'infant li ho fessin saber perquè ell també volia anar a portar-li presents.

Quan els Mags van conèixer realment les intencions del mandatari, no van dir-li'n res a la tornada. Herodes va enfadar-se i per la mateixa por que l'infant pogués arribar a ser rei, va ordenar que matessin tots els nens nascuts per aquelles dates.

Com tots saben, Jesús va salvar-se; però aquella gran matança des d'aleshores s'ha anat celebrant com el dia dels Sants Innocents.

EL DINAR DE NADAL I ELS SEUS COMPONENTS

Tal i com hem dit en la tradició de la "LLUM", per aquestes dates nadalenes, a part de celebrar la victòria de la claror contra la foscor, també s'hi ajuntava la festa de l'acabament de

la collita i la recollida del bestiar, que més tard va fer-se festa religiosa tot celebrant el naixement de Jesús ja que des de sempre les tradicions religioses han estat vinculades amb les activitats agrícoles i ramaderes.

Llavors el dinar que se celebrava per Nadal tenia el seu significat, com també tots els ingredients i components. Com la reunió al voltant de la taula fent un menjar comunitari entre tots els pagesos, ramaders i familiars.

-Els canelons farcits amb carn i els galets (dits de gegant) de l'escudella són símbols de la victòria contra el gegant que minvava els ramats i a qui aquest dia es menjaven a trosos

-L'escudella estava realitzada amb brou anomenat "de les quatre carns", carn de porc, de vedella, de gall i de cabrit, per la simbologia de cada animal amb els diferents sants. El vedell per sant Lluç; el porc per sant Antoni; el cabrit per sant Joan; i el gall per sant Pere. Aquests quatre sants guardaven tots els qui en mengessin.

-Els galls de Nadal. A l'entrada de la religió dins de la tradició, que era de feia molt temps, va dir-se que no es podria menjar carn, cosa que no va agradar gens a la gent que ho havia fet tota la vida. Llavors van acordar que els "capons" no eren considerats com a carn i tot-hom en podia menjar. "Per Nadal ric i pobre menja gall". Encara que avui dia molta gent, des de la importació del gall dindi des de Mèxic, el substitueix per aquest, la tradició diu que ha de ser un capó farcit amb productes de la terra (prunes, pinyons...)

- Les figues eren el símbol de fertilitat i fecundació de la dona.

- Els pinyons signifiquen la fertilitat de l'home, animals i terra.

- Les ametlles torrades, o bé formant part de torrons o pastissos, eren el símbol de la prosperitat, perquè és el fruit de l'arbre que primer floreix després de l'hivern.

EL VESC (*Viscum album*)

Des de l'antiguitat sempre ha estat considerada com una planta amb uns certs poders per donar bona sort, salut i prosperitat.

El senzill fet que tingui tot l'any el color verd és símbol de sempre vida i els antics celtes, que tenien el ritual de collir-lo pels volts de Nadal, havien de fer-ho amb una falç d'or perquè creien que d'aquesta manera els donava riquesa i ho convertia tot en diners, ja que, en assecar-se, la planta adquireix un color daurat i tenia boletes com perles.

Segons la tradició el vesc s'ha de regalar i, un cop a casa, s'ha de col·locar prop de la porta d'entrada per impedir el pas als mals esperits. A l'any següent aquest s'ha de cremar i substituir-lo per un de nou, que també ha de ser regalat, i així cada any.

També diu la tradició que, si sota una branca de vesc al bosc, una parella es fa un petó, tindrà la felicitat assegurada tota la vida.

Totes aquestes tradicions i teòriques virtuts esotèriques d'aquesta planta són degudes a la



creença d'una doble vida de la planta, ja que serveix d'aliment als ocells (principals reproductors de la planta) que mitjançant els seus excrements ajuden a la proliferació de la planta i que després aquesta servirà de trampa per poder-los atrapar amb la substància enganxosa "vesc", sucant una mena de creu anomenada "brisella".

POINSETIA O FLOR DE NADAL

És una planta originària de Mèxic i la seva introducció a Europa data de l'edat dels conqueridors; però que la seva gran difusió no ha arribat fins al segle XX, quan en els tristos i freds Nadals la gent vol posar alegria a casa en forma de guarniment i que, gràcies a les seves bràctees vermelles, la poinsetia ens l'ofereix.

BOIX GRÈVOL (*Ilex aquifolium*)

Des de l'any 1984 n'està prohibida la comercialització a Catalunya a causa de l'abús que se n'ha fet arreu; i el comerç que en tingui haurà de certificar documentalment que el seu origen és d'una comunitat on la recol·lecció estigui permesa. A part de la planta sencera, també està prohibida la comercialització de branques, fulles... o qualsevol part de la planta. Per la forma especial de les seves fulles i el color tan llustrós, i acompanyat pels fruits vermells és la planta que més s'ha utilitzat durant anys per als guarniments nadalens. Aquesta utilitat s'ha degenerat en un abús, que ha derivat en la seva prohibició, ja que forma part de la dieta de diferents animals que poblen els nostres boscos i que troben en els fruits aliment durant l'hivern més rigorós

LES GARLANDES

La tradició de posar garlandes, corones nadalenes o d'altres guarniments dins de les nostres llars, té el mateix significat i origen que "l'arbre de Nadal", però que, en lloc de posar un arbre sencer dins de casa, s'agafava aquest i s'anava escampant a trossos per totes les habitacions i que es barrejava amb fruits de la temporada d'hivern i també amb trossos de boix grèvol i plantes representatives de l'època de Nadal.

EL VI I EL XAMPANY

La tradició de beure vi i xampany per les dates nadalenes és tan antic com el de celebrar el dinar de Nadal, el vi i el xampany són fruits de la terra i, com a tals, també eren tradicionals per acompanyar els menjars.

Avui dia ha canviat molt i tant el vi com el xampany es beuen tot l'any, encara que per aquestes festes la gent en tria unes qualitats millors.





Mobles Vilalta

PRIMERA CASA AL MAS NOU

Pere Grau 12-14. Tel 93 555 18 60



Bon Nadal

**Tot
en mobles**

Més de 600 m² d'exposició

Aparqui al carrer Sant Felip o Pere Grau i li donarem un tiquet d'estacionament.

OPEL 

Antoni Ramonet

Automòbils RIJOR, sl

República Argentina, 29

(cantonada av. J.F. Kennedy)

93 540 42 05 El Masnou

Servei oficial al Masnou, Alella i Teià



òptica el masnou T T T

Noves col·leccions pel 2008

Bon Nadal i feliç Any Nou

AUDÍFONS
D'ALTA
TECNOLOGIA

PROFSSIONALS
TITULATS

ASSISTÈNCIA
TÈCNICA

ACCESSORIS

FINANCIACIÓ

REVISIÓ
AUDITIVA
GRATUÏTA

Centre
Auditiu
Oficial

WIDEX
escolta la vida

centre auditiu el Masnou
Av. Joan XXIII, 39 · 93 540 30 81



**Un bon pensament
pot ser un bon aliment
per a tot l'any.
Escriu dins l'estel
el teu pensament...
Un cel estelat
té força i llum.**

**Des de la llum
d'Instal·lacions
Segarra i l'Endoll
us desitgem
un **Bon Any.****

EL FUTUR DE CATALUNYA

Per Joan Camps i Ortiz

2014: ni justícia, ni llengua, ni infraestructures, ni res



Al cap de trenta anys de soci d'Òmnium Cultural i no havent atès cap convocatòria, en jubilar-me al 2004 vaig demanar la baixa en un pla d'acarar l'austeritat que correspon a un pensionista. La Secretaria d'Òmnium va oferir-me la continuïtat com a soci de ple dret sense atendre cap quota i permetre'm gaudir l'atractiva oferta de l'entitat, cosa que no havia estat compatible en els trenta anys de vida laboral i soci al corrent de pagament. Així vaig inscriure'm a la jornada de reflexió convocada el propassat 10 de novembre amb el títol: **El Futur de Catalunya**.

Faig un aplaudiment a la bona organització, el lloc escollit, l'abundós *coffe break* i l'actitud civilitzada dels assistents davant dels croissants i les ensaïmades. Admirable compliment d'honors, selectes ponents del matí; però, una crítica a la imposició a dit d'una fila zero etiquetada com a única veu sonora pel debat, tot i suposant que els escollits eren els gurus o, si més no, les vaques sagrades nacionals. Òmnium Cultural hauria d'haver donat exemple als partits polítics convidats a la tarda, donant tracte d'igualtat a tots els inscrits, o sigui, idèntic dret de veu, a l'igual que, en democràcia de la bona, tothom ha de tenir idèntic dret a vot. Així, probablement ens hauríem estalviat la iteració dels qui van fer discurs al matí i no van poder estar-se de tornar a dir la seva, mostrant més desig de notorietat que contingut, a la tarda. Però anem a la mare dels ous i permeteu-me la meua reflexió personal de les propostes del matí, en summa, un llibre de ruta agosarat, realista i precís convergent en un determinisme inevi-

table com l'únic camí de futur: **la independència de Catalunya**.

Va anar bé que fos l'historiador Josep Termes qui comencés recordant i afirmant la raó moral del **catalanisme patriòtic arrelat a l'onze de setembre de 1714**. Però avisant també de la progressiva crisi d'identitat i de feblesa que es va estenent, potser inevitablement, arreu de la Catalunya tangible.

Tot seguit, el professor Ferran Requejo va endinsant-nos al segle XXI assenyalant la complexitat del camí cap a la independència en no haver-hi referents plurinacionals de context semblant al nostre. Un paisatge pedregós si es vol assolir el reconeixement internacional de la pluralitat, la conquesta de l'autogovern caminant cap a l'autodeterminació, forçant la secessió com un dret democràtic de les minories nacionals i finalment assolir l'Estat Català de ple dret en el Món Global i tot això, deixeu-me afegir, apaivagant la ira del nacionalisme espanyol. En teoria democràtica, una equació de primer grau però insoluble al mig d'una Europa que ni ens veu, indecisa i a mig fer. Òbviament, el ponent assenyalava **la inutilitat de la pedagogia a una Espanya sorda que no vol escoltar**. Davant de cecs que no volen veure, només hi cap com a últim extrem la contundència, encara que sigui de saló, només verbal.

La base jurídica va venir de la mà d'Alfons López Tena –Cercle d'Estudis Sobiranistes– que davant la cotilla asfixiant de l'estat espanyol fixava tres alternatives: a) Seguir com ara, b) dissoldre Espanya o c) Declarar la independència. Tres vessants clàssiques:

nedar i guardar la roba, muntar un Cristó i pescar al mig de l'ull de l'huracà o anar per feina. L'atmosfera de la sessió del matí era agosarada i el ponent no va trobar cap objecció quan va suggerir: **Destruir Espanya per salvar Catalunya**. O és que hi ha una altra opció més justa davant l'Espanya obsessionada, des de fa segles, a destruir Catalunya?

L'idealisme frustrat va ser exposat per Mònica Sabata –Plataforma pel Dret a Decidir– assenyalant que ens hem quedat sense estratègia catalana de partits, esclafats entre PP i PSOE hem de partir de zero davant el fracàs de l'Estatut i, a més, els problemes col·laterals: immigració desbordant, pèrdua progressiva del català, estructures deficitàries, finançament condicionat i sense un lloc precís en el món global. Tot al mig d'uns partits polítics en crisi i, pitjor encara, una societat civil conformada i disgregada. **Hom havia d'agafar-se a la cadira per no anar a buscar el tabuc**.

La visió empresarial fou de Ramon Carranza –Sobirania i Progrés–; cal dir, però, que el predomini patriòtic del seu discurs li restava convicció de l'home d'empresa de carn i ossos que, en general, coneixem perfilat per una estructura mental economicista, liberal sense entranyes, disposat pel negoci amb l'enemic i tendent a aliances botifleres o corruptes de les més vergonyoses. Dient gairebé el mateix que Mònica Sabata, Carranza treia forces de flaqueza proposant la sobirania recolzada i reconeguda internacionalment i un convenciment, gairebé il·lús, de les victòries assolides i del que

podem encara fer fins a la independència, donat que els catalans som dels més preparats, els millors. Tot això per acabar dient: **Sense sobirania no podem fer res.**

A la tarda vam tenir els il·lustres polítics que com una galleda d'aigua freda van afirmar l'abstenció i el vot en blanc:

Joan Herrera, d'ICV: El caos no ve de rodalies, l'ensopegada real ha estat l'Estatut. No n'hi ha prou amb l'Estat de les Autonomies. Reforma de la Constitució o Independència. Fals federalisme del PSOE. Estar a Espanya és millor, sols aniríem més de presa, però juntament anirem més lluny. **Conformació en espais de sobirania compartida ja que la pròpia no és assolible.**

Anna Simó, d'ERC: Estem al límit i pendents del Tribunal Constitucional i, sense venir a compte, la crisi interna d'ERC ha estat superada a la Conferència Nacional recent amb els 1.300 vots a favor de continuar al govern, callant que aquesta majoria coincidia matemàticament amb el nombre de càrrecs alliberats, de confiança i polítics d'ERC, contra els 600 vots de militants de quota al dia, pagant-se el viatge a Barcelona, el dinar i la tassa d'assistent. Això sí: **Referèndum al 2014**, o sigui set anys per anar tirant de la rifeta.

Isidre Molas, del PSC: Escoltar el PSC és com sentir l'eco del PSOE, si Moles hagués parlat en castellà i deix andalus, podia ser el discurs cínic d'Alfonso Guerra, o arrogant de

Magdalena Álvarez: **Vosaltres digueu el que vulgueu, però nosaltres farem el que ens doni la gana.**

Finalment el substitut de Francesc Homs, Josep Rull, de CiU: Ens feia un anticipi fantàstic de **catalanitat i catalanisme**. També d'identitat, de progrés social i de capacitat de decidir el futur.

En definitiva una jornada de reflexió molt aclaridora: Al matí parlava la societat civil, la cara d'una Catalunya il·lusionada. A la tarda la creu, els pares de la pàtria ens treien la son de les orelles constatant que el miratge del matí era un paisatge inexistent on l'oasi que ells prometen en campanya electoral permanent; anant molt bé, **quan arribi el 2014, no hi haurà aigua ni palmeres ni dàtils ni res.**

EDUQUEM PERSONES

Reflexions d'un mestre sobre l'educació a l'inici del s.XXI

d'**Esteve Pujol i Pons**

Editorial Mediterrània

Un llibre per a pares i mares i per a tots els educadors familiars.

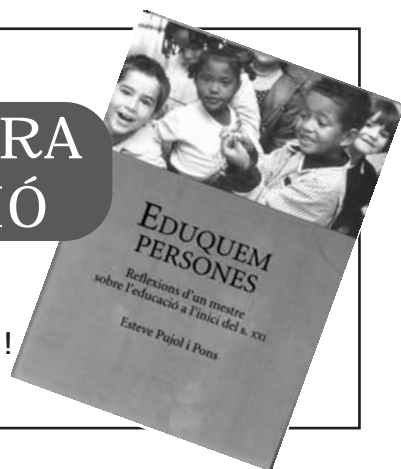
Per a educadors professionals.

Per a tothom qui estigui interessat en el tema apassionant de l'educació.

Un regal excel·lent per a aquestes festes!

El trobareu a les llibreries

TERCERA
EDICIÓ



PREC PER AL DIA DE NADAL

Haig de ser fort, sense ser groller, no escau.

Ser amable sense ser dèbil, prestància.

Aprendre amb orgull, sense arrogància.

Aprendre a ser gentil, sense ser suau.

Ser humil, sense ser tímid, per si us plau.

Ser valuós, sense ser home agressiu.

Ser agraït, sense ser servil, positiu.

Meditar, sense aparentar ser babau.

Per tot això, Senyor, et prego:

Dóna'm la grandesa per poder estimar.

Capacitat per recordar els bons moments.

Mètode per aprendre els bons sentiments.

Subtileza i vista per interpretar.

Gràcia i abundància per poder parlar.

Dóna'm encert, si trobo el camí minvant.

Direcció per progressar sempre endavant.

I perfecció en el tracte, per acabar.

J.S.C.

J / M

Amics de GENT DEL MASNOU, us desitjo que passeu unes bones festes i molta felicitat per a l'any vinent.



NISSAN TIIDA
Desperta la teva intuïció



Genís Oliveras, S L. Tallers Masnou

Exposició venda i taller. Àngel Guimerà, 14. 93 540 31 57 · 08320 el Masnou
www.nissan-4x4.com

Benvingut al nou TIGUAN de Volkswagen



Taller col·laborador



Verema Autos · 93 555 11 54 · República Argentina s/n · veremaseguros@ter

Seat Ibiza 1.4 (aire condicionat) 4500 €
Ford Escort 1.8 TD (aire condicionat) 3300 €

Renault Clio 1.4 (aire condicionat) 2500 €
Volkswagen Polo 1.4 TDI11800€

www.teia.net/ctbt



CLUB DE TENNIS BARCELONA-TEIÀ

Ramon Llull, 12 T. 93 555 37 00



S Us desitja bon S
S Nadal S

Perruqueria

CrisAnd



Bon Nadal i felix Any Nou!

Lluís Millet, 119 • 93 555 38 48 • 08320 El Masnou

Horari:

Dilluns tancat

De dimarts a dijous:

de 9.30 a 13.30

i de 15.30 a 19.30

Divendres:

(no tanquem al migdia)

de 9.30 a 19.30

Dissabtes:

de 9 a 14

plede**libres**S

Et podem parlar del llibre que vulguis

Regala misteri, aventura, somni, amor, fantasia...

Barcelona, 40 (al costat del Mercat Vell) 93 555 48 13 el Masnou

T **MARISA** T

Perruqueria

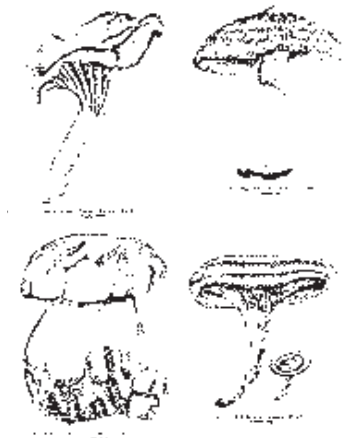
Mixta

Jaume I, 2 • 93 555 96 52 el Masnou • NO TANQUEM AL MIGDIÀ

Crònica SETMANA DE LA CIÈNCIA

Per Calet

Els bolets i les seves propietats alimentàries.



El dissabte 10 de novembre, tal com havia estat anunciat, tingué lloc la conferència i col·loqui sobre el tema dels bolets i les seves propietats alimentàries. En aquesta ocasió, els Amics i Antics Escoltes del Masnou, organitzadors de l'acte, tal com ens hi tenen acostumats, ens tornaren a sorprendre gratament en presentar-nos la cara més amable del món micològic: la gastronòmica.

En anteriors conferències ens havien aprofitat a les diferents espècies de bolets, com caçar-los sense fer malbé l'entorn, l'atenció que cal esmerçar a l'hora d'escollir-los, la identificació d'aquelles espècies tòxiques en més o menys grau, els tractaments i atencions mèdiques d'urgència en el cas d'haver ingerit bolets tòxics, etc.; aquesta vegada la conferència, conduïda per la mà experta de Xavi Noguer i Mercè Hernández, ens endinsà primerament en la composició química dels bolets, tipus de nutrients, proteïnes, vitamines i altres components que els acompanyen, per passar, a continuació, a les propietats culinàries dels bolets més coneguts, bo i esmentant algunes de

les receptes que fan les delícies dels aimants d'una bona taula, especialment aquelles receptes de les "àvies" que han passat de generació en generació fins als nostres dies i han alegrat els àpats familiars.

Reblà el clau la demostració, en directe i en viu, d'un parell de propostes de cuina: la coca de recapte amb bolets i altres ingredients i els farcels amb trinxat de bolets, treballades curosament per la Maria-Antònia Oliveras, que amb tota mena d'explicacions captà l'atenció dels nombrosos assistents a l'acte.

Finalment, arribà l'esperada hora de la degustació o tastet: no hi faltaren l'excel·lent sopa de fredolics, truita de bolets, coca de recapte amb bolets i altres especialitats del món micològic i acabà amb la dolça coca de pasta de full amb melmelada de rossinyols. Tot un plaer!

Cal felicitar els organitzadors i molt especialment els ponents de la conferència i les cuineres i cuiners que van fer possible el generós tastet per a tota la concurrència.

Moltes gràcies

Comunicacions mòbils entre vehicles

Un estudi dels EEUU de l'any 2003 donava un despesa de 230.000 milions de \$ pels milers d'accidents de trànsit amb uns 4.000 morts. A Europa els resultats són molt semblants. Desgraciadament cada any augmenten els accidents.

"Millorar la seguretat dels cotxes és un repte del futur més proper". Això ens va dir Marc Torrents, enginyer de telecomunicacions, en la conferència que va fer amb claredat, però amb tècnica, dins la Setmana de la Ciència, a Gent del Masnou.

Tant les empreses constructores com

els governs instal·len en els vehicles i en l'entorn per on circulen noves mesures de seguretat: unes de passives, com cinturons per als passatgers, senyals d'avís a les vies, millores en els traçats, normes de trànsit, millora de l'educació dels conductors i vianants, etc.; altres d'actives, com "airbags", sistemes de frenada (ABS), reductors de velocitat, etc.

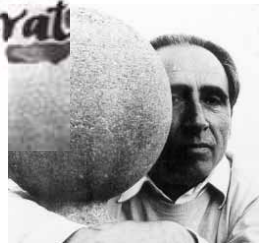
Tant EEUU com Europa fan investigacions en aquest camp. A Espanya hi ha un projecte per millorar la seguretat en el trànsit de cada dia. Hi participen: el govern, una empresa automobilitàstica, una de telecomunicacions, una de disseny, una d'accessoris, una d'informàtica. Totes cerquen intentar "eliminar" els accidents amb l'ajut de la informació que rebrà cada vehicle a través de les comunicacions mòbils entre tots els qui circulin. Per exemple, que un vehicle rebí informació per:

- Detectar si un semàfor està en verd o vermell
- Avisar d'un senyal de limitació de velocitat
- La distància a uns vehicles en una col·lisió
- A quina distància hi ha obres
- quan es passa de dos carrils de circulació a un
- A quina distància s'ha format una caravana a l'autopista
- Si en un encreuament vénen vehicles

Amb els avanços actuals es preveu que es pugui connectar els vehicles en una distància de 150 metres. El senyal que enviarà un vehicle emissor als altres receptors serà en banda ampla i tardarà menys de mig segon. Vegem dos exemples del que serà



Petit Diccionari il·lustrat i comentat per Joan Comellas



Per Emili Llinàs

INTRODUCCIÓ AL DICIONARI DE JOAN COMELLAS

Qualsevol diccionari sempre segueix un ordre alfabètic de la A a la Z. Joan Comellas va voler començar aquest diccionari –del qual jo era el destinatari– per la lletra M del Masnou, el poble on va néixer. Comellas, com sempre tan original. Va durar quasi vint anys aquesta feina del DICIONARI, que es componia de setanta fulls cada mes. La idea era, primer reproduir la paraula tal qual era descrita i després fer-ne un comentari adient i un dibuix o dibuixos adequats al mot. La llibertat literària i artística era absoluta per part d'en Comellas i així va poder abocar en aquests mots, moltes vegades en forma d'aforismes, tota la seva sapiència, ironia, causticitat i a vegades, per què no?, un xic de mala bava, i quasi sempre una tendresa i lirisme realment excepcionals.

Aquest diccionari no seguirà cap ordre alfabètic estricte sinó que ens deixarem guiar pels impulsos que va tenir el mateix autor. En aquesta primera entrega destaca per la seva tendresa la descripció de LA MASERA on es pot copsar l'estima que en Joan tenia pels animals. Havia tingut gats i gossos. La Pastora, la seva gossa estimada, està enterrada en el jardí del que llavors era casa seva.

Masclet - Masculí / ina - Masega - Masera

MASCLET.-Moteta de pèl que hom deixa créixer a la punta de la barba.

A més, decoració capil·lar exterior, menys decoració cerebral



interior.

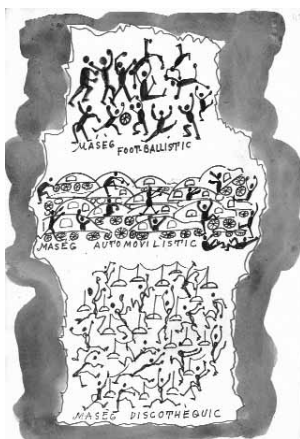
MASCULÍ,-INA.- Adj. Referent al mascle. Es diu de l'ésser que posseeix òrgans propis per a fecundar, que és mascle. Baronívol, enèrgic.

Realment és completament fora de lloc, avui dia, parlar de masculí o femení. Això s'ha acabat, en tot cas, si és que avui som alguna cosa,



serem perfectament neutres.

MASEGA.- f. Presses, empentes, etc... D'on hom surt masegat.

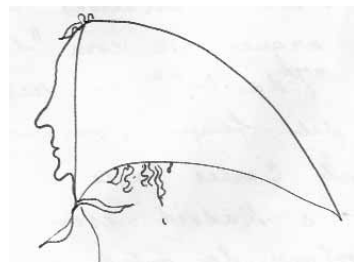


Confusió, embolic, embull.

MASERA.- f. Dona que va a treballar als masos o cases de camp.

Quan els temps eren "poètics", la masera, que ens apareix avui com una "dea" o "deessa", que no sé de quina manera es diu millor, sortia de la seva caseta del poble ben aviat, cap al petit matí, quan tot just els pans del forn començaven a rossejar, amb el farcellet; abrigadeta a l'hivern i honestament lleugera a l'estiu. Aquesta ànima dolçament sacri-

ficada al progrés dels blats i dels ordís feia camí cap al mas, que ja l'esperava a ella, traient un fumet blanc per la xemeneia, que feia més viva l'hora primera. Una cort de sons li feien galana i agrai da companyia; les estrelles i la lluna, que també anava a la posta, platejaven la seva minsa figura. L'herbei humit es corbava al seu pas i li feia olor de julivert, espàrrec i molsa; les llebres feien soroll de corredisses entre les fulles i, quan era prop de l'era, d'una revolada se li presentaven els sis gossos del mas onejant alegrement les cues fent-li escorta fins al llindar de la casa. Llavors la mestressa, que tenia al bull el raï m de botifarres blanques, deixava de vigilar la gran olla i venia a rebre-la, a ella...la Masera.



X Fira de S

A la Plaça dels Cavallets 7, 8

Parades de venda d'objectes nadalencs, figures de pessebre, manualitats, joguines, pastissos, torrons, etc.

DIVENDR

A les 5 de la tarda. Obertura comercial de la Fira. A les 6 de la tarda

A 2/4 de 7 de la tarda. Actuació

DISSABT

A les 12 del migdia: Actuació

A les 6 de la tarda: Espectacle d'animació

A 2/4 de 8 del vespre: Cantada d'havaneres

amb cremat p

DIUMENC

A les 12 del migdia: Actuació de

A la 1 del migdia: Demostració de

A les 5 de la tarda: Cantada de Na

A les 6 de la tarda: CAGA TIÓ i xocolatada

COTOSTIL

Cortines,
tendals,
elements decoratius

PRAT DE LA RIBA, 89
93 555 66 11
647 640 386 Anna



G A I A
espai terapèutic

Espai de teràpies naturals
Botiga de productes biològics
Test d'intolerància alimentària

Pere Grau, 42 el Masnou
93 555 70 55

Ho organitzen:



**GENT
DEL MASNOU**



MASNOU
ALT CENTRE MAR
Federació del Comerç,
la Indústria i el Turisme



LA JOGUINERIA DEL MASNOU

La millor selecció de
joguines per
a Nadal i Reis

Fontanills, 25
93 540 52 43

JOAN

Flors i plantes

ARBRES DE NADAL
POINSÈTIES
GUARNIMENTS
FIGURES DE PESSEBRE
LLUMS

Regalem loteria núm. 20921

Navarra, 100
Tel. 93 555 79 34 el Masnou
www.florsjoan.com

el cullerot

Tot per a la cuina

Tallers de cuina pel Nadal

Sant Felip, 45
Tel. 93 540 97 41

AT
àngel teno
JOIERS

Fes que el moment
sigui
inoblidable

Barcelona, 28.
Tel. 93 555 64 51

anta Llúcia

3 i 9 de desembre del 2007

botits, cuina, vins i caves, petits regals, perfumeria, roba, informàtica i tot allò adient per a aquestes dates.

ES DIA 7

da. Acte d'inauguració oficial a càrrec de les autoritats municipals.
ció de la CORAL CAN MALET.

E DIA 8

ció del "MAG FRANBEL"
ció infantil a càrrec de RAMON ROMA
pel grup "LA VELLA LOLA" d'Arenys de Mar,
per a tothom.

GE DIA 9

els "COW-BOYS" de Can Malet.
cuina a càrrec d' "EL CULLEROT"
dales a càrrec de la CORAL XABEC
a fer a tots els infants que s'acostin a la Fira

Hi col·laboren:



Ajuntament del Masnou

Protecció Civil, Pastisseria Font

Gent solidària

Gent del Masnou

Col·labora amb la Fundació Cam-
paner i ajuda a extingir la malaltia
del Noma al tercer món.

Adquireix el lli-
bre "Relats de
futbol 37 His-
tòries solidà-
ri- es al vol-
tant d' una
pilota", amb
pròleg de
Samuel Eto'o.
Preu 10 €
El trobaràs a la
Fira



Floristeria

Ars florare

Composició floral
Flor seca natural i artificial
decoració floral per a casaments
Festes, convencions
Tot tipus de celebracions

Àngel Guimerà, 1, local. 2(NII)
93 540 87 44

VIATGES
GiraMondo
Descobreix el plaer de viatjar

Torrent Vallmora, 10, local 1.
(Barri nou de Can Jordana al costat del
Mercat Municipal)
93 540 74 37
masnouhoritzons@giramondo.es

s.i.m.
INFORMÀTICA

HEM OBERT UNA
NOVA BOTIGA
ARA TAMBÉ ENS TROBAREU A
LA PL. RAMÓN Y CAJAL NÚM. 1
Pg. Roman Fabra, 17
93 555 14 51
info@sim-elmasnou.com

Pastisseria-Bomboneria

Font

Torrans de Nadal

Navarra, 100
Tel. 93 555 34 75

Mobles
de jardí i
complements



Torrent Vallmora, 16
93 55506 39
earussan@msn.com

Històries de la vila

Per Joan Muray

EL PI DE L'INDIÀ



Vista del Masnou que es veia quan hi havia el pi i el garrofer de l'Indià.

En aquestes històries, i tal com vam anunciar al passat mes d'octubre, tenim un capítol d'aquestes dedicat a un arbre, el Pi de l'Indià o, millor dit, hi afegirem uns altres arbres propers al primer, els quals entren al mateix grup de records dels masnovins, especialment referits a excursions i berenars.

Com al primer, tindrem també el record que en té el gran escriptor, polític i erudit en art, Francesc Vicens i Giralt, de quan de jove estiejava a la nostra vila (1).

L'article, que és una descripció exacta de com era i què representava per als masnovins, el reproduïm íntegrament, ja que s'ho val. Diu així:

- Era un arbre que tenia nom propi, com les persones: el Pi de l'Indià. Dalt del seu turó, on li feia companyia un vell garrofer de branques retorçades, era més bell que no un castell al cim d'una muntanya. Quin arbre!

- Tancant els ulls el veig encara com en un somni clar, com en un artifici que em permet evocar una imatge reconfortant i exacta de la meva infància al Masnou. He tingut ocasió d'admirar molts arbres en la meua vida: les xicranes dels carrers de Buenos Aires, florides d'un blau intens pel mes

de novembre, durant la primavera austral; els grans cedres arreglats, que a Xian, al centre de la Xina, condueixen a la Gran Pagoda de les Oques Salvatges; els gegants vegetals del camí que puja fins al cràter del volcà Nyiragongo, gairebé a la frontera del Congo amb Ruanda; les sequoies de Muir Woods, a l'altra banda del pont Golden Gate de San Francisco, tan altíssimes que sembla impossible que uns arbres així puguin existir. Però no he conegut cap arbre tan ben situat, dominant l'espai dalt del seu turó, com el Pi de l'Indià.

- Joan Muray, l'home que ho sap tot sobre el Masnou i la seva història, m'ha explicat que un llamp va cremar el garrofer i una ventada massa forta va tombar el Pi de l'Indià i deixà les seves arrels a l'aire. Millor que hagi estat així que no per l'acció de les motoserres dels constructors d'urbanitzacions.

- Jo recordo el camí que, des de la carretera de Teià, pujava vorejant els Pinetons (2), un bosquet de pins pinyoners alts i esprimatxats, no gaire lluny de la "torre xinesa" de la Villa Montevideo. Després, el camí travessava les



Vista des del campanar on es veu a la carena el "Pi de l'Indià". Del garrofer, ja només en quedava el rebrot sorgit després d'haver-lo malmès un llamp. Anys 50



El pi, alterós, des del camí que hi menava. A l'esquerra el rebrot del garrofer.



Els pinetons tal com eren abans, a tocar al camí que va del Masnou a "la cornisa". Ara, una part d'ells està dins els jardins de les torres que s'hi van construir.

vinyes on la meva germaneta i jo, a l'època de la fam, l'any trenta-vuit, anàvem a collir herba per als conills que el pare havia instal·lat al nostre jardí. Encara conec les herbes que els agrada-

ven més i recordo els seus noms: els lletsons, la corretjola, els màstecs. Arribats dalt del turó de sauló gris, jo recolzava l'esquena sobre la soca del Pi de l'Índia, i em semblava sentir com la saba

pujava amunt sota la vella escorça. I aleshores, mirant cap a llevant, veia sota el cel clar, i sobre el verd de les vinyes, com un fris d'aigua de mar delirant de blau marí.

Aquest article, d'un lirisme exuberant i precís, ens descriu meravellosament els sentiments que despertava el nostre Pi de l'Índia, aquell pi que, junt al garrofer, era un símbol vegetal del Masnou. A més de ser un indret que a tothom li evocava records d'infantesa i joventut, per ser el lloc, dels propers, on més s'anava d'excursió i a fer berenades.

També val la pena que, d'aquest article de Francesc Vicens, en remarquem unes quantes coses, ja que per ser dites per una persona erudita i que ha pogut veure a diferents parts de l'ampli món altres arbres i fer-ne comparances, el seu parer és molt important, ja que sovint el que tenim a casa o no ho entenem o no ho apreciem.

Ens parla de les *xicrandes de Buenos Aires*, de la seva blavor intensa durant la primavera austral, ben cert. Aquest fenomen ara també el podem veure al Masnou, ja que en diferents carrers de la vila se n'han plantades recentment.

Ens diu dels arrencats *grans cedres de Xian, a la Xina*. Dels *gegants vegetals del camí del cràter del Nyragongo*, a l'Àfrica i esmenta les *sequoies de Muir Woods*, a l'altra banda del Golden Gate de San Francisco, altíssimes.

Però acaba dient que *no ha conegut cap arbre tan ben situat, dominant l'espai dalt del seu turó, com el Pi de l'Índia*. Tot un reconeixement i un afalac alhora.

I ara vegem la descripció tècnica del pi. El nom en llatí del PI PINYER és *Pinus Pinea*, pertany a la família de les pinàcies i és un arbre totalment mediterrani, tot i que del Mediterrani oriental, portat a aquesta part occidental en temps tan antics que no se'n té constància. És, o era, abundant a la terra baixa de les comarques litorals.

Floreix de març a maig i dona el fruit



J.RUBIO
automotive

Vols un cotxe?

Mòbil 687 756 686

Tel i fax 93 540 92 11

info@jrubio-automotive.com

www.jrubio.automotive.com



- LA PRIMERA EXPOSICIÓ D'AUTOMÒBILS NOUS MULTIMARCA AL MASNOU
- ASSORTIMENT DE KM.0 I GERÈNCIA • SELECCIÓ DE SEMI-NOUS AMB GARANTIA OFICIAL DE FÀBRICA • ESPECIALITAT EN S.U.V. I 4X4
- ASSESSORAMENT EN VEHICLES INDUSTRIALS • RENTING, LEASING I FINANCIACIÓ • ASSEGUANCES • TAXACIÓ I COMPRA DEL SEU COTXE



Bon Nadal



HUMMER



LA BARBERIA

Perruqueria



Home: rentar i tallar • Afaitar • Tractaments capilars • Pròtesis • Neteja de cutis • Estirament de pell • Xampú tractament • Locions tractaments • Banyes de color

Dia del jubilat (dimecres) i nens fins a 12 anys, preus especials

NADAL

Oberts els dilluns 24 i 31 de desembre

La Barberia us desitja un Bon Nadal i Felç Any Nou

ARMERIA I PESCA



Mn. Jacint Verdaguer, 20 · 93 555 20 07
El Masnou



TOTA MENA D'ESQUERS, TRAMITACIÓ DE PERMISOS, LLICÈNCIA DE CAÇA I PESCA, TALLER DE REPARACIÓ.
ARCS ESPORTIUS I DE CAÇA, COMPLEMENTES I MATERIALS PER AL MAR, LA MUNTANYA I L'ESQUÍ,

Mil idees per a regalar aquestes festes

ARQUERIA
L'AMIC
Team

93 796 14 25 Mataró

ski d'amic
Arenys de Mar

93 792 07 99 Arenys de Mar

PIROTÈCNIA
L'AMIC

93 555 20 07 El Masnou

CAN RAC

Elaboració pròpia



Tenim de tot per fer
el brou i la carn d'olla
o bé endueu-vos-ho fet

Comandes abans del 19

www.canrac.com

/ Tel. 93 555 16 64 / Fax 93 540 29 71



El pi vist des de l'urbanització California cap els anys 60.

de les pinyes de pinyons, que poden fer entre 8 i 15 cm de llargada. L'alçada del pi pot arribar als 25 m i són les fulles com agulles, que van de dues en dues i que poden fer entre 8 i 15 cm, com les pinyes. El pi pot assolir una edat de fins i tot 250 anys. Això fa pensar que el nostre pi de l'Indià, per la seva grandiositat, deuria ser un exemplar amb molts anys al seu damunt. La seva alçada, així com la situació, dalt d'un turó, feia que servís de guia als pescadors des de mar. Del fruit, el pinyó, no cal parlar-ne, per ser de sobres conegut i apreciat pel seu gust exquisit, com en la pastisseria típica catalana, com en les coques de Sant Joan o els panellets per Tots Sants entre d'altres.

Els PINETONS, els més coneguts, es trobaven a la vessant del costat de ponent del turó on hi havia el pi i el garrofer de l'Indià.

Era un grup de pins de notable alçada, sense tenir la capçada que tenia el cèlebre pi, ja que es trobaven reunits en un grup, fet que no permet créixer a l'ample, però sí més alt.

Estaven a tocar del camí que va des del Masnou fins a la pista que travessa la serralada litoral anomenada "la cornisa". Ara, tot i quedar-ne uns quants, es troben dins dels jardins d'unes quantes torres, que ja es trobaren els arbres fets, ja que tots ells sobrepassen les teulades de les cases on estan. I el camí, abans de terra, ara és asfaltat i urbanitzat fins un bon tros més amunt.

Aquest camí que dèiem era l'ances-

tral camí que s'anomenava "l'antic camí d'Alella", que partia del mateix Camí Ral, a l'alçada de "can Bailon", pujava per la baixada de "can Francisquet" (ara Av. Mare de Déu del Carme) fins al "camí de les atzavares", l'actual c/ Buenos Aires, i des d'aquí, recte amunt per l'anomenat també "carretera del Cementiri" (Av. de Joan XXIII) fins als "quatre camins" (ara hi ha l'autopista). El que seguia amunt era el que passava pels pinetons, i el de l'esquerra duia a Alella, i el de la dreta a Teià.

En aquests pinetons, a més de servir d'esbarjo a la fresca de la seva ombra, era costum d'anar-hi a berenar. Segurament que algú també hi deuria haver fet acampada, com feren alguns membres de l'Agrupament Escolta Mare de Déu de la Ruta, del Masnou, que en certa ocasió hi van fer vivac.

A l'arbre que ens ocupa en aquestes "històries...", el "Pi de l'Indià", el "cognom" li ve donat, com al garrofer, perquè les terres on estava ubicat, junt al pi i a d'altres terres amb garrofers, que formaven la falda de muntanya que s'escola cap al Masnou, eren propietat de la família de capitans Bertran, de ca "l'Indià", que tenien diversos vaixells a l'època de la nostra marina de vela. Del motiu, com de molts, no se'n sap l'origen, tot i que el d'aquest és clar, un dels Bertran deuria ser el primer "indià" que devia tornar ric al seu Masnou.

La casa de ca l'Indià es troba a l'actual plaça de Jaume Bertran (aquest,

però, de can Gerro) i que fa xamfrà amb el torrent Xic, l'actual carrer de Bonaventura Bassegoda.

Que a aquest pi, com al seu company, el garrofer, els masnovins donessin "cognom" no fou perquè sí, sinó pel fet de la seva magnificència, per l'indret on estaven ubicats i especialment perquè al seu redós tants masnovins, durant diverses generacions, hi passaren bones estones, anant-hi a fer excursions i berenars i fins i tot acampades.

La fi del "Pi de l'Indià" fou deguda als elements de la natura, com la del seu company, el garrofer; però si aquest fou malmès per un llamp, el pi va caure per una forta ventada d'hivern, a començaments de la dècada dels anys seixanta del passat segle xx. Per la seva immensa capçada era presa fàcil del vent, que el féu tombar, tal com veiem a la imatge que se'n



El pi, després d'haver-lo tombat i mort una forta ventada.

NOTES

1- Article publicat al butlletí núm. 200, desembre del 2003, amb el títol d'"El Pi de l'Indià".

2- Aquests pinetons no són els pròpiament anomenats així; aquells als quals ell es refereix són els que hi havia més a llevant i que quedaven a prop d'on ara hi ha el col·legi Rosa Sensat.

FONS CONSULTATS

- "Guia per a conèixer els arbres". F. Masclans. Centre Excursionista de Catalunya. Barcelona 1966.
- "Guia dels Arbres". Ramon Pascual. Pòrtic-Natura. Barcelona 1999.
- "Guia de arbres". Paola Lanzara i Mariella Pizzetti. Grijalbo 1979.
- Gran Enciclopèdia Catalana
- Alfons Aragó i Casas

LA MORTERADA

VOCALIA D'ACCIÓ CÍVICA

Llegim al diari *El Punt* del dia 21 de novembre d'enguany:



El poble es gastarà aquesta xifra (160.000.000 de pessetes) per comprar el que **es va regalar** a la Guàrdia Civil, fa 50 anys, perquè fes una caserna per a les tres poblacions, el Masnou, Alella i Teià.

Sols cal veure el BIM núm. 7, de novembre de 1957 (fa 50 anys justos), i llegir:

CESSION GRATUITA DE CINCUENTA MIL PALMOS CUADRADOS DE TERRENOS PARA CONSTRUCCION DEL NUEVO EDIFICIO CASA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

El día 31 del pasado mes de octubre se hizo solemnemente entrega por el Alcalde de esta Villa al Teniente Coronel don Antonio Galán, Jefe de la 331ª Comandancia de la Guardia Civil de Barcelona, de la escritura de cesión gratuita del terreno propiedad del Ayuntamiento, sito en la Parcela "Vallmora" de este término municipal, para que en el mismo se edifique la nueva casa-cuartel para dicho Instituto, que constará de veinte pabellones e instalaciones anejas a los mismos. Se hizo entrega también de un cheque por valor de 160.000 pesetas, importe del diez por ciento con que contribuyen en forma proporcional a sus presupuestos este Ayuntamiento y los de Alella y Teià, en el coste total de las obras, ya que el 90 por 100 restante lo sufragará el Estado.

El Teniente Coronel señor Galán Hualgo, agradeció vivamente la donación y le hizo muy agradecido al Ayuntamiento y al señor Alcalde por el entusiasmo y rapidez con que se había resuelto el problema de la edificación que desde tantos años se venía persiguiendo.

Ja sabem que molts dels qui actualment ens governen, o no hi eren, o anaven amb calça curta fa 50 anys; però sí que hi ha gent que ho coneixia i fins i tot en el ple es va dir a l'equip de govern que s'hauria de comprar per un euro



o per una quantitat simbòlica; però ho va dir l'oposició, i això sols ja és motiu per no escoltar-ho.

No anem bé d'aquesta manera, volent tirar endavant sols el que es pensa a l'equip de govern; s'ha d'escoltar i analitzar tot el que es diu i, si es pren una resolució, ha de ser totalment matisada i amb la seguretat que es fa el millor per al poble.

Cal dir als senyors d'ERC que també han de reflexionar i veure si l'última alternativa és aquesta: pagar i callar.

És molt possible que els senyors negociadors del Ministeri de Madrid, sempre segons el que llegim al diari i el que descobrim al BIM, es deguin estar fent un fart de riure una altra vegada amb aquesta colla de catalanets empenyats, però que paguen fins i tot el que regalen.

Necessitem pisos de fàcil accés per als joves i altres grups de poc poder adquisitiu, i la idea de fer una construcció en aquest lloc és positiva; però hem de protestar per pagar una cosa que es va regalar en el seu moment per aconseguir cobrir una necessitat. Si ara han canviat les circumstàncies —els Mossos d'Esquadra ja s'han desplegat—, l'Estat Espanyol no ha de fer negoci a l'esquena del nostre municipi.

Molt malament per als nostres administradors públics; si així es fan les coses, ens ho haurem de fer mirar. No es poden fer servir els cabals públics tan alegrement; paguem una morterada de diners a la Hisenda Pública i no és perquè graciosament es facin despeses sense raonar. Al o als responsables d'aquest desori, se'ls ha de recordar que sols administren i que el diners són nostres, del poble.





MICHELIN

VREDESTEIN

Jaume Estragués

Equilibrat electrònic · Greixatges
Alineació de direcció
Av. Joan XXIII, 28. T. 93 555 53 03

Novetat per a
aquest Nadal:
els mil sabors de la
xocolata italiana.
Vine-la a tastar

petit ☺ café

V E N D A I D E G U S T A C I O

Si presenteu o
esmenteu aquest
anunci, us convi-
darem a una
degustació de te.

Gran selecció de cafès, xocolates i tes d'importació

El millor moment en un ambient tranquil i relaxat
Plaça d'Ocata, 5-7 · 93 540 08 66 el Masnou

JOAN



Flors i plantes

Navarra, 100
el Masnou
93 555 79 34
info@florsjoan.com

ARBRES DE NADAL · POINSÈTIES
GUARNIMENTS FIGURES DE PESSEBRE
LLUMS · Regalem loteria núm. **20921**

www.florsjoan.com

La teva floristeria a **internet**

Informació: info@florsjoan.com

PATENTS, MARQUES, DISSENYS

Marcel·lí Curell i Suñol

Agent de la Propietat industrial

Al Masnou: Sant Felip, 31

A Barcelona:

Passeig de Gràcia, 65 bis

T. 93 487 51 66 · Fax 93 488 03 21

mail@curellsunol.es



MASNOVINA
RELOTGERIA - JOIERIA

Descomptes molt interessants de cara a
Nadal i Reis per jubilació. Aproveu els últims mesos

**Bon Nadal i
Feliç Any**

Durant tot el temps de liquidació el nostre taller de reparació continuarà oferint el seu servei.

C/ Barcelona, 9 Tel. 93 555 07 76

ES TRASPASSA LA

Ceigrup
Immobilirias

LLIGOÑA CAYETANO

Sant Miquel, 23 - 08320 el Masnou - www.meslloc.com

Alcon

Camil Fabra, 58 · Apartat de correus, 2
T. 93 497 70 00 · Fax 93 497 70 10



R.C.A.

Ramón Clemente S.A.

Fàbrica automàtica de vidre



Av. República Argentina, 15 El Masnou 93 540 40 12

RECORDS *josins* D'EN PALE

-Palemó Anglès i Sala- (1922-2007)

Per Joan Muray
Vocal de Cultura

El traspàs del bon amic Pale, l'erudit en nàutica i antic director del Museu Municipal de Nàutica del Masnou, Palemó ANGLÈS i SALA, em va trobar a quatre-cents quilòmetres d'aquí i, per tant, no el vaig poder acompanyar fins al final, però no per això els meus records vers ell estigueren llunyans, ja que tant a l'indret on era, el poble de Josa (Terol), com a la casa on habitava, el seu record hi era, i hi és, present.

Fou a començaments dels anys seixanta del segle passat quan hi va estar. Hi va arribar conduint el seu 600, un dels primers que corrien pel Masnou i, sens dubte, el primer que va arribar a aquell poble perdut als contraforts de la serralada Ibèrica.

El viatge, que féu acompanyat dels meus pares i tia, fou degut a la greu malaltia que patia el meu avi; i en aquells temps els viatges no eren ni tan fàcils ni tan ràpids com ara, i la seva bonhomia, junt a l'amistat amb el pare, féu que ens oferís el viatge amb el seu automòbil, aquell entrañable utilitari.

Fou una estada breu, d'uns quants dies, però els suficients perquè ell i el pare recorressin el terme de Josa, deu vegades més gran que el del Masnou. Visitaren els llocs més interessants que envolten el poble, aleshores més que res les boniques muntanyes, ja que encara se'n sabia poc de les troballes paleontològiques que després s'hi farien.

En una d'aquelles muntanyes, a la més singular, s'hi troben unes coves de gran interès, les coves dites *de/s moros*, terme que, com al nostre país, és força imprecís i que serveix per designar tota construcció natural o humana de temps pretèrits, molt reculats.

Aquestes coves tenen com a entrada una gran volta, seguida d'un passadís, sovint molt baix, que condueix a una altra volta. En aquell temps es



En Palemó i els seus fills al Pirineu

mantenien prou bé com perquè ell i el pare s'aventuressin a seguir muntanya endins, on trobaren una mena de ferreria antiga, o potser una farga, a la qual, en temps immemorials, uns homes prehistòrics fabricaven ferro i potser hi forjaven llances i fletxes. El que sí trobaren foren senyals de vida, excrements d'animals salvatges, i tornaren enrere.

La seva estada fou molt cordial, tal com era el seu caràcter, fent-se amb tothom i vivint, en aquell temps tan proper i alhora tan llunyà, unes vivències interessants i singulars.

Ara, quaranta i tants anys més tard, al moment del seu traspàs, els seus records se'm feren presents i més en

veure penjat a la cambra on ell va dormir un cartell d'una exposició feta fa deu anys a la nostra Sala d'Art, que es titulava "La llum d'un altre temps", a la qual es podia veure l'esplèndida col·lecció de llums d'oli i petroli que ell tenia i que per un d'aquells atzars de la vida es troba allà, lluint el seu nom. Una casualitat o una causalitat?

Amic Pale, com li dèiem afectuosament, el teu record de bona persona ens acompanyarà sempre, al Masnou i a Josa. I el teu mestratge en temes de nàutica ens mancarà en moments precisos.

QUE LA TEVA DARRERA SINGLADURA ET SIGUI PLAENT.



Vista general de Josa (Terol)

A contracor

Per Ramon Serra i Roca

(Escrit a l'aeroport de Casablanca mentre esperava l'avió)

L'home vermell es va sorprendre de la remor de les seves pròpies passes. Un passadís llarg i enrajolat amb mosaics de formes arabesques portava directament a una gruixuda porta de dues fulles de melis vell. La llum indirecta omplia de tristesa els darrers metres i, per postres, el manubri sòlid de llautó era fred com un gin tònic. En obrir, grinyolà lleugerament i davant seu va aparèixer una espectacular taula de reunions, d'aquelles de més de deu metres. La buidor de tota aquella grandesa va impactar encara més la seva insignificant presència. I llavors, una veu que reverberava cruesa pregunta secament.

- Com es diu vostè?
- Jimi Partagàs
- I què vol?
- Morir-me

Un silenci greixós s'allargà molt més de l'esperat. A la sala mentrestant la llum fugia d'una forma evident. Un minut després, la fosca regnava arreu. De cop i volta les parets s'ompliren amb una pel·lícula que es projectava en els sis plans de la sala tot mostrant cossos esquarterats devorats pels voltors, nens amb un peu a l'abisme i la mà en el AK 47, homes vestits de gris portats en carrosses daurades, noies despullades regalimant misèria, ocells enfangats amb merda negra, gossos i serps ballant danses estranyes, reines del porno beneint les masses, fusells que disparaven monedes de plata i ombres que reien sobre la mort i la gana.

Finalment, la bogeria visual acabava amb un gat negre omplint la pantalla, mirant fixament aquell home i cridant-li:

- Partagàs, mira la teva obra!

La llum tornà de sobte amb una intensitat aclaparadora i per unes escales que venien del sostre féu acte de presència un home de mitjana edat tirant a vell, que duia llargs cabells, barba blanca i que es presentà tot dient.

- Bon dia, sóc Déu.

Partagàs deixà a anar un riure esquifit com ell mateix

- No rigui, senyor meu, no és el correcte en una reunió d'alt nivell com la nostra.

El temps semblava aturat, fins que l'home de la barba blanca renega amb fermesa:

- Maleït sia el diable, resulta que ara vol morir-se
- Escolti, mestre, jo no el coneixia personalment, però...
- Calli, Partagàs, i deixi de demanar aquesta animalada. El nostre negoci no es pot permetre no tenir contraris o enemics, digueu-li com vulgueu. El bé i el mal, el blanc i el negre, la lletjor i la bellesa, socialistes i convergència, bé, tots els exemples que en el món hi ha. No em sigui criatura, home, i accepti la seva part en el negoci i deixi's de sentimentalismes tronats. Com vol que em creguin a mi si vostè no hi és? Podem parlar de percentatges i beneficis,



però no em surti ara que vol ser un dels meus. Partagàs, que ja som grans!

Corelli, bramà Déu al seu secretari, porti'm el nou contracte. Veu, amic meu?, aquí diu que li deixem ampliar les sectes satàniques i tot el referent a l'occultisme i la màgia. Amb el nou compte de resultats les coses milloraran d'allò més.

Jimi Partagàs acceptà la nova oferta i la signà amb una estilogràfica negra i roja. Un cop finalida la feina, la deixà lliscar fins a sota la llarguíssima taula i, tot acomiadant-se de Déu, va sortir de la sala amb un somriure sorneguer als llavis.

Un cop en el seu regne, va prémer el botó que activava la petita bomba nuclear situada a l'interior de l'estilogràfica.

- Que bons que són aquests japonesos miniaturitzant qualsevol cosa. Ara sí que el meu amic Déu podrà dir que el seu és el regne del cel. Quin tip de riure em faré quan sigui jo l'amo del món i pugui fer i desfer. Tindrè el poder absolut i ningú no podrà fer res sense el meu consentiment. L'amo del món, l'orgasme definitiu. Quina felicitat.

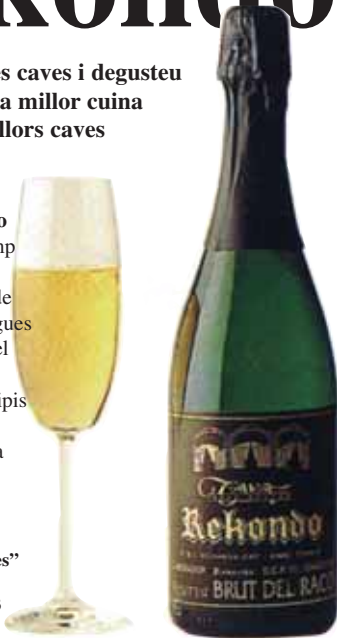
PD. El que no sabia Jimi Partagàs era que el paper del nou contracte estava infectat per un virus sintètic que deixaria tota la seva colla (molt nombrosa, per cert) en mans de les multinacionals farmacèutiques per tal de poder sobreviure a la més que previsible infecció; i aquests sí que en sabien més que ells de fer negocis. Aviat aprendrien el que val una píndola.

Cava Rekondo

Veniu a visitar les caves i degusteu
juntament amb la millor cuina
basca un dels millors caves
del Maresme.

Les caves Recondo
(antigament "Xhamp
Sors") eren en un
principi un refugi de
pescadors; les antigues
caves, que daten del
segle XVIII, foren
restaurades a principis
del XIX i són les
úniques que estan a
nivell del mar.

Restaurant "Les Caves"
Sant Cristòfol, 4
Tel 93 540 21 60/14 33
El Masnou



Quars

ONSIS

Alimentació natural
i productes ecològics.
Menjar per a celíacs
Producte fresc

Cada setmana fem cursets de minerals

Bon Nadal i felix Any

93 540 23 20

República Argentina, 58.

(Camí del Mig, prop de l' Av. J.F. Kennedy)

SUBMINISTRAMENTS ELÈCTRICS I FONTANERIA

Vicenç Linares

Joan Llampallas, 25

93 555 95 62

S.E.F.

Amellers, 12

93 555 83 91



LABORATORI FOTGRÀFIC



DE FOTOS

Centre Fuji Ricard Villarrubia

Bon Nadal

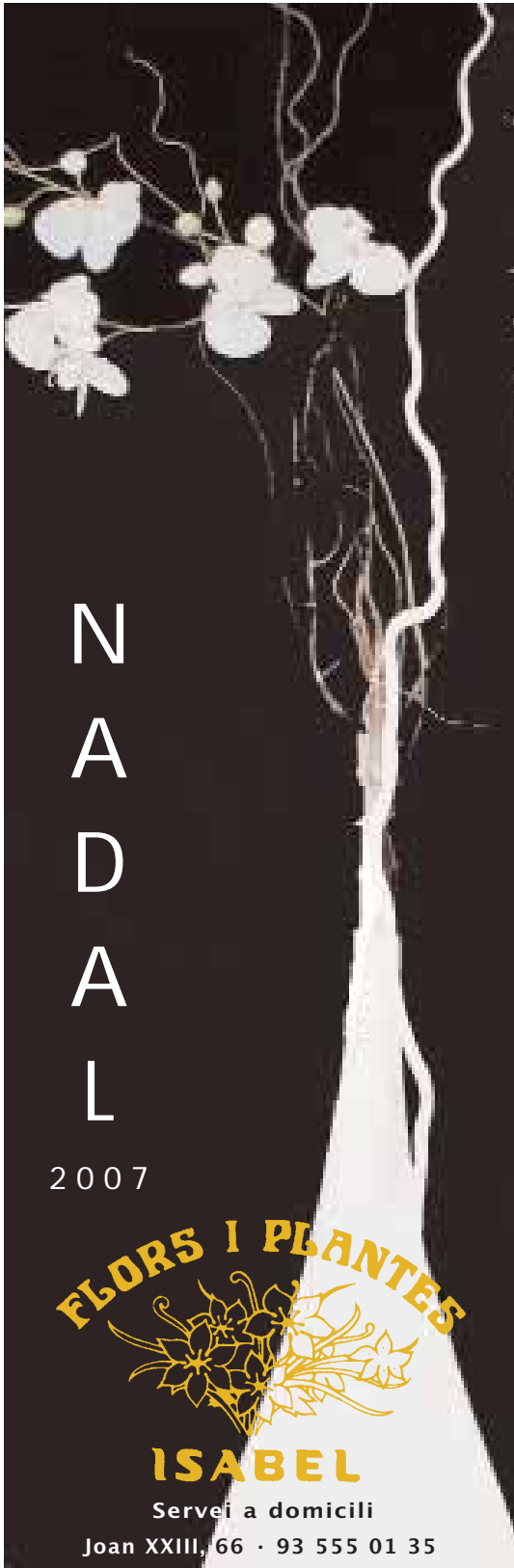
Fotocrismes i calendari 2008 per felicitar els teus

Fotos per internet, àlbums digitals

Nadal i Reis **OFERTA** càmeres digitals

i felix 2008

Almeria , 27 · 93 540 42 26 · www.fujifilm.es



N
A
D
A
L

2007

FLORS I PLANTES

ISABEL

Servei a domicili

Joan XXIII, 66 · 93 555 01 35



www.addfem.org

ASSOCIACIÓ DE DISCAPACITATS
FÍSICS DEL MASNOU

Treballem per a la integració;
fes-te'n soci. 15€ a l'any

93 555 73 68 · 607 220 201

Construccions
Jiménez

Obres i reformes en general

93 540 83 55

607 947 004

Bon Nadal i Felç

Correu electrnic:

jimenezconstruccions@telefonica.net




Solucions a
l'encreuat
de la pag. 46



Cantarem
nadales a
l'Altell de les
Bruixes els
dies 19 i 21 de
7 a 9 del
vespre

La banda del cagaher

COLOMÉ



TOT PER A LA TEVA MASCOTA

Av. Kennedy, s/n · 93 555 97 04
El Masnou

* BICICLETES
* ACCESSORIS
* REPARACIONS

93 540 88 52

MAS9 BIKES



Àngel Guimerà, 16 bis
El Masnou
(Cami Ral) (Ocata -NI)



SEVEIS
AL MÓN DE
L'EDUCACIÓ

PRAT DE LA RIBA, 52
T. 93 540 39 90



RESTAURANT

Prat de la Riba, 41
El Masnou
93 555 49 47



TALLERS MASNOU
1923-2004
Ginés Oliveras SL

Ens avala una llarga experiència

EXPOSICIÓ I VENDA: Àngel Guimerà, 14
ENTRADA TALLER: Puerto Rico, 28
93 540 31 57

T Bon N feliç An COMERCIANTS

Àngel Guimerà, Prat de la Riba, Pl. de la L

Port Es

Mi l me
passei
com

Car Basomba

R
e
Joguines
a
Calçat
s

PRAT DE LA RIBA, 73
T. 93 555 08 79



**LLARS I ALBERGS
RESIDENCIALS, SL**

Barcelona, 68 baixos
93 540 53 38
www.llarsialbergs.com

Serviat Viatges



marsans
viatges

www.marsans-serviat.com

Pl. de la Llibertat, 6
Tel. 93 555 71 13

40 ANYS A PRIMERA LÍNIA

**FINQUES
MAS**



PRAT DE LA RIBA, 69
T. 93 555 17 59

carlos
resano
vasilchik
ARQUITECTE

Puerto Rico, 32
93 555 74 64
608 44 87 42
el Masnou



**CELLER DEL
MAR**

Vins, caves i licors
Gran selecció de vins
Vins al detall

Àngel Guimerà, 12-baixos
T. 93 540 29 53

PASTISSERIA DEGUSTACIÓ GRANJA



Matalí
Des de 1866

PRAT DE LA RIBA, 4
T. 93 555 04 60

Merceria
Romeu

Joguines
Regals
Complements

PRAT DE LA RIBA, 32
T. 93 555 23 70

**Cafè de
la Riba**

Plats combinats
Esmorzars
Especialitat en te i cafè
Empanades criolles

PRAT DE LA RIBA, 34
93 540 97 23

RESTAURANT



Baravelle
1942

PRAT DE LA RIBA, 9
T. 93 555 20 03 - 75 11



www.finesprat.com

Prat de la Riba, 15 · 93 555 11 49

COTOSTIL

Cortines,
tendals,
elements decoratius

PRAT DE LA RIBA, 89
93 555 66 11
647 640 386 Anna

immoMasnou

ASSESSORAMENT
IMMOBILIARI INTEGRAL
I TRAMITACIÓ

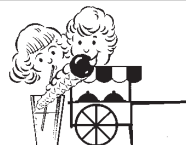
Pl. de la Llibertat, 14
93 540 50 07
www.immomasnou.com
visiteu-nos



JORDI

REPARACIÓ DE TOTA MENA DE
CALÇAT I BOSSES

Pl. de la Llibertat, 3
T. 93 555 43 43



LA XIXONENCA

ELS TORRONS
DE SEMPRE

BARCELONA, 11
T. 93 555 02 96

adal i y 2008

DEL CAMÍ RAL

Libertat, Barcelona, Mn. Jacint Verdaguer,
Sportiu

etres de
g i de
terç

la cova del masnou restaurant

Barcelona, 34 · 93 555 28 25
www.lacovadelmasnou.co



Restauració
d' antiguitats

ARTS RESTAURO

Es fan classes
de restauració

Barcelona, 28 · el Masnou
93 540 33 89
WWW.ARTSRESTAURO.COM

MÉS DE 25
ANYS
MR

assessors nàutics

- Matrícules
- Canvi de propietat
- Certificats de navegabilitat
- Renovació i tramitació
de títols nàutics

Port Esportiu Local 54
93 540 46 56

www.m.ramosasesora@telefonica.net

AT

àngel rano
JOIERS

Ens hem traslladat al
carrer Pere Grau 14,
al costat de Mobles
Vilalta

Tel. 93 555 64 51



Caça, pesca,
aventura
**Mil idees per a
regalar aquestes
festes**

Jacint Verdaguer, 20. 93 555 20 07

estanc Torres

Barcelona, 33 · 93 555 17 89
exp. núm. 2

Tabacs
Loteries
Fax
Fotocòpies
Articles de Regal
Articles per al fumador
Articles de pell
Papereria
Postals
Ulleres de sol
Recàrrega de mòbils
Rargetes telefòniques

ATM: T10 (1 i 2 zones)



MASNOVINA

JOIERIA
RELLOTGERIA

Barcelona, 28
T. 93 555 07 76



Mas Vell

Amb la cuina popular

RESTAURANT
PIZZERIA

Barcelona, 2 · 93 555 02 01
El Masnou

plede llibres

La llibreria del Masnou

Barcelona, 40
T/F 93 555 48 13
El Masnou
pledelibres@infonegocio.com

Finques Puig SL

Servis Immobiliaris
en general

Assessoria i gestió de
finques, compra, venda i lloguer
Inventaris i gestió de
finques, compra, venda i lloguer
Fonc. 22-000 11 02 11 02
Fax: 22-000 22 11
c/ de M. Llobet

FORN

Pa i 9 pastes

Empanadetes i pizzas
Croissants integrals
Pastissos salats
Canelons casolans
Mn. Jacint Verdaguer, 15
T. 93 555 99 97

DE TOT PER A AQUESTES BONES FESTES

**Jordi Sala
Transports**

Per a encàrrecs 607 19 40 69

Dr. Barrera, 84, 93 555 39 28 de 6 a 9 del vespre
Teià

Xarel·lo

VINS, CAVES, LICORS
I UNA MICA DE TOT

Àngel Guimerà, 30
Tel. 93 555 21 41
08328 ALELLA

VINS D'ALELLA
SERVEI A DOMICILI

Auto-servei
Mar-Blau

ALIMENTACIÓ · XARCUTERIA
FRUITERIA

Lluís Millet, 102. · T. 93 555 28 45
El Masnou



DOS MÉS DOS

MENJARS PREPARATS
POLLASTRES A L'AST VINS I CAVES
XARCUTERIA SELECTA

Navarra, 100. T. 93 555 14 82
EL MASNOU

**FORN
9**

Pa i pastes
Empanadetes
Croissants integrals
Pastissos salats
Pizzes

Canelons casolans, exquisits. Tasteu-los

Mn. Jacint Verdaguer, 15 · 93 555 99 97

Mercaservei

FRUITES I VERDURES

Servei a domicili

Fontanills, 59 · T. 93 555 32 32 · El Masnou



Selecció de vins

Fem lots de Nadal

Àngel Guimerà, 12-baixos T. 93 540 29 53

ISABEL I NEUS
TEIXITS - MERCERIA
TALLER D'ARRANJAMENTS

El regal de Nadal.
Mocadors, guants, bufan-
des, pijames, bates.

Fontanills, 2 · Tel 93 540 26 19

Cartes d'amor entre reietons

Carta als reis, dels nens grans.

El 9 de desembre de 2007 la nostra capital acomiada per aquest any la **Mostra de Teatre de Barcelona** (www.mostradeteatredebarcelona.com), que començà el 30 d'octubre. Ja van dotze edicions, senyors! Aquesta convocatòria esdevé sempre un aparador escènic molt interessant pels textos que puguen a escena i per l'habitual participació de dramaturgs emergents catalans. A la seva recta final, els dies 3 i 4 de desembre s'ofereix *El signe de l'escorpió*, de **Julio Manrique**, amb direcció de Cristina Genebat, al **Tantarantana Teatre** (c/ de les Flors, 22). El mateix teatre acull el tancament del certamen, amb *Ventdaval*, una reflexió sobre la immigració i el racisme dirigida per Jordi Basora (dies 8 i 9), que posteriorment farà temporada al Teatre del Raval del 20 de desembre al 13 de gener.

El 10 de desembre enceta temporada al barri de La Sagrera **Josep i Maria**, de l'austriac Peter Turrini, un muntatge que es podrà veure a la **Nau Ivanow** (www.nauivanow.com) dirigit per **Carme Portaceli** i amb interpretació de **Pepa López i Artur Trias**. A partir de la trobada d'una dona de fer feines i d'un conserge, naixerà una crítica punyent a tota la farsa i desesperació consumista-capitalista. De dimecres a dissabte, a les 21.30 h. Fins al 12 de gener.

Del 15 de desembre i fins al 13 de gener, la vida, la mort, la supervivència, el secret arriben al Teatre Tantarantana (www.tantarantana.com) amb *Quan arribi la batalla pensa en mi*, d'Iñaki Garz, que també dirigeix, en una traducció de Ricard Gàzquez, i amb una nòmina actoral conformada per la **Teresa Urroz**, **l'Albert Pérez** i la **Cristina**



Albert Pérez

Gamiz. Que no recordem que la comunicació entre els humans és imprescindible? I els esguards. I la tendresa. Continuen les representacions a la Sala Gran d'un clàssic català al Teatre Nacional (TNC): *La plaça del diamant*, una adaptació del dramaturg Josep M. Benet i Jornet a partir de l'obra de la **Mercè Rodoreda** de l'any 1962. **Imma Colomer** o **Quimet Pla** intervien en aquesta llarga posada en escena que encapçala la Sílvia Bel i que dirigeix Toni Casares. Fins al 20 de gener de 2008.

Aquest desembre farem un disbarat modern i interessant. Caminarem per la tangent, la via alternativa, allí on les definicions flirtegen amb el gintònic. El **Taller 22** (www.taller22.com), tocant a l'Avinguda del Paral·lel, acull el divendres 21 i el dissabte 22 de desembre de 2007, a les 21 h., un teatre com-

promès, imaginatiu, reflexiu amb el muntatge *Pau???* del col·lectiu teatral **La Quadra Màgica** (LQM, <http://laquadra.planqton.com>) que encapçala el valencià Josep M. Riera. El *Cant dels ocells* del nostre excels compositor i violoncel·lista Pau Casals mort el 1973, les músiques de Laura Pausini, emmarquen una reflexió madura, dinàmica, fresca, un treball ben barroc de creació col·lectiva. Ells es pregunten: "Si el món sencer és un camp de ressentiment, com pot haver-hi la pau al món?". Racisme, supervivència, immigració, violència, la gent al sol d'Edward Hopper, incultura, frivolitat, són temes tractats a aquesta creació que deliciosament integra la realitat dintre del muntatge a través d'apetitoses gastronomies, copes càlides i cigarretes reivindicatives. Podeu veure el muntatge els dissabtes i diumenges de novembre a les 20 h. Només 6 euros: no en teniu excusa!

Destaquem, finalment, per a grans, adolescents i menuts un muntatge refrescant, energètic, antidepressiu: **Mamma Mia**



Mamma Mia

ha aterrat a la Ciutat Comtal. Pràcticament nou de trinca, esplèndid i poderós, fet a mida per al macroespai **Barcelona Teatre Musical** (BTM), ben a prop del Mercat de les Flors. Trenta actors i música en directe, amb unes excel·lents actrius del musical català: el simpatiquíssim trio d'or, el conformen la Nina, la Muntsa Rius i la Roser Batalla. De dimarts a diumenge (www.stage.es, www.topticketline.es, www.servicaixa.com); en castellà –ho acceptarem– per comprensibles raons turístiques. Reserveu més de cent-vint minuts de la vostra vida: en sortireu més feliços. Si voleu, també hi són per Cap d'Any.

Carta als reis, dels nens petits.

Del 8 de desembre al 6 de gener el **Teatre del Raval** (www.teatredeiraval.com), ubicat al c/ Sant Antoni Abat, 12 (ben a prop del Mercat de Sant Antoni) presenta per als menuts **Un nadal de Pastorets** del dramaturg català **Marc Rosich**, amb direcció de Jordi Andújar. Rovellona i Fredolic són els Pastorets de tota la vida, ho recordeu? (Dissabte a les 18h i diumenge a les 12h i 17h.; reserves: tel. 93-443.39.99).

Del 15 al 23 de desembre el **SAT Teatre** (c/ Neopàtria, 54, tot tocant el Passeig de Fabra i Puig) al barri de Sant Andreu acull l'espectacle **Contes del cel** de **Xirriquiteula Teatre** (www.xirriquiteula.com), un muntatge de titelles, cançons, narracions, que acumula ja més de 700 representacions arreu del país. (Dissabtes a les 17:30 h. i diumenges a les 12 h.)

LITUÀNIA

El diumenge 11 de novembre va tenir lloc a la seu de *Gent del Masnou* una xerrada sobre Lituània dins del cicle "D'on dius que vénis?". Hi van participar Xavier Batalla, president de l'associació catalano-lituana, i Raimundas Michnevicius, director de l'oficina de Turisme de Lituània.

En primer lloc es van presentar els atractius culturals del país (ciutats, balnearis, gastronomia, llengua, art, música i tradició) i descobrírem així els aspectes més rellevants per al turisme del país. Hi podem destacar el casc antic de la capital, Vîlnius, així com els paisatges de Kursiu Nerija o Trakai, l'antiga ciutat dels llacs. A més, el país compta amb una intensa vida artística i cultural, en la qual destaquen la música i el teatre.

A continuació es van explicar les relacions entre Catalunya i Lituània a través de l'Associació Catalano-Lituana, una associació sense ànim de lucre constituïda l'any 2005 a iniciativa d'un grup d'amics catalans i lituans. Entre els objectius fundacionals es troba el de promoure la relació i el coneixement entre ambdues cultures, impulsar l'organització d'activitats lúdiques i culturals en ambdós països i afavorir l'intercanvi d'experiències.

L'event més destacat dins de les activitats de l'associació és la "Catweek", que va celebrar la seva primera edició a l'abril del 2006 a Kaunas.

MÉS INFORMACIÓ:

ASSOCIACIÓ CATALANO-LITUANA: www.ct-lt.org

INFORMACIÓ TURÍSTICA DE LITUÀNIA: www.lituanitur.com



Superfície: 65.300 km²

Població: 3,4 milions d'habitants

Capital: Vîlnius

Idioma: el lituà (llengua indoeuropea) és l'idioma oficial; també s'hi parlen el rus, el polonès, l'anglès i l'alemany.

Principals ciutats: Kaunas, Klaipòda, Iauliai, Panevõlys, Alytus i Marijampolò.

Ètnies: lituans 81.5%, russos 8.1%, polonesos 6.9%, bielorusos 1.2% i altres 3.2%.

Religió: 82% catòlics. A més hi ha ortodoxos russos, evangèlics, luterans i baptistes, entre d'altres.

Clima: Marítimo-continental.

Temperatura mitjana a l'hivern: -4.9°C

Temperatura mitjana a l'estiu: 17°C.

Moneda: litas (Lt); 1 Lt = 100 cèntims.

3,4528 Lt = 1euro.

Sistema polític: República independent.

Últims fets històrics:

1921: Membre de la Lliga de les Nacions

1940: Ocupació soviètica

1990: Restauració de la independència

1991: Esdevé membre de l'ONU

1999: Esdevé Membre del Consell d'Europa

2004: Membre de l'OTAN i entrada a la Unió Europea

Properes activitats!

DIUMENGE 16 DE DESEMBRE DEL 2007 A LES 18H: XERRADA SOBRE CONSUM RESPONSABLE.

l'atzavara
ASSEMBLEA
atzavara-masnou@moviments.net

L'ASSEMBLEA ATZAVARA és un col·lectiu de persones inquietes dedicades a l'activisme pacífic de denúncia en problemes polític-econòmics, socials, ecològics... Som una colla de persones del Masnou i rodalies inquietes pels problemes diversos del poble i fora d'ell. Pretenem ser una eina de discussió participativa disposada a realitzar activitats varies per tal

d'informar, conscienciar, actuar i transformar, a nivell local, incongruències globals. Alhora pretenem seguir una dinàmica de coordinació i impuls d'activitats estratègiques (difusions culturals, xerrades, seminaris, etc). Actuem de forma assembleària i estem completament oberts a les persones de totes les edats que sàpiguen respectar i escoltar i vulguin opinar, informar i actuar. Ens reunim dos cops al mes. Actualment sense seu fixa. Per contactar amb nosaltres podeu escriure'ns per email a: atzavara-masnou@moviments.net

CATALUNYA CORAL 2007

Per Esteve Pujol i Pons

La Federació Catalana d'Entitats Corals organitza cada any unes trobades de corals arreu de Catalunya; així, durant aquests mesos d'octubre i novembre n'ha muntades onze.

La nostra Coral Xabec ja havia participat en alguna altra. El diumenge 28 d'octubre vam trobar-nos amb l'*Orfeo Veus del Camp*, del Soleràs, i amb la *Coral Shalom*, de Lleida, al poble del Soleràs, a la comarca de les Garrigues, la terra de l'oli.

La bona gent del Soleràs ens van acollir amb un afecte i una disponibilitat dignes de tot l'elogi del món; van desfer-se per oferir-nos una estada agradable i ho van ben aconseguir. Gràcies!

A la tarda, a l'església parroquial, totes tres corals vam posar-hi unes ganes de no dir perquè les veus agermanessin cantants i públic.

M.Carme Valls dirigeix l'*Orfeo Veus del Camp*, dipositari d'una llarga tradició musical al Soleràs. Aquest orfeo ens va interpretar la cantata *Jesu, meine Freude*, de Dietrich Buxtehude, melodia plena d'unció religiosa.

La mateixa directora també encapçala la Coral Shalom. De caire ben diferent el que ens van fer sentir: *Suite The Phantom of the Opera*, d'Andrew Lloyd Webber.

La nostra coral va cantar el *Vals de les pepones* (Joan Costa Barbosa), *La Rondalla de les Ones* (Pere-Grau Maristany, Arr.: Montserrat Llagostera) i els quatre *Nocturnos de la Ventana* (Francesc Vila, amb lletra de F. García Lorca). La Bàrbara Llacay ens acompanyava al piano.

Com és costum en aquests aplecs, totes tres corals vam cloure amb uns cants comuns: *La Raimundeta*, tradicional d'Artesa de Segre, harmonitzada per Pau Castanyer, i *Era oelhera*, popular de la Val d'Aran, harmonitzada per Josep Prenafeta. La primera, la va dirigir la Montserrat Llagostera i la segona la M.Carme Valls.

Paraules del president del Consell Comarcal de les Garrigues, Josep-Lluís Balsells, i de la representant de la Federació, Montserrat Grau, l'intercanvi de records de la diada i *L' Hora dels Adéus* amb la participació de cantaires i públic van cloure el concert.

Un xeflis generós i una estona de conversa molt animada als locals municipals van donar-nos oportunitat de comentar la jornada i desitjar que en puguem repetir de tan boniques. Us asseguro que el bon humor i companyonia van ser abundants matí, tarda i vespre.



El Soleràs

Arran de sòl

Per Pledebut

Aquest mes, la meva dèria va cap al llenguatge i, com sempre, us preguntareu, amb què ens surt aquest quisso. Per *peteneras*? Ja que els de la seva espècie amb uns quants lladrucs en tenen prou. Doncs no, no en tinc prou, si no, no m'expressaria amb el vostre de llenguatge, escrit és clar.

Des d'un temps ençà, potser a causa de l'evolució del llenguatge (de l'altra, a voltes ho dubto), doncs es pot escoltar un seguit de mots que abans no es deien, o es deien d'una forma més entenedora, més planera. Un exemple (i passo al tema en concret): si hom va a una caixa o banc a posar al dia, a treure diners, etc., de la llibreta o compte corrent, el lògic és que digui que va a arranjar la llibreta. Doncs ara no, ara us podeu trobar amb algú que us digui que va a **fer una diligència bancària**. Això sí que queda fi.

Bé, al que anava. Us posaré uns quants mots, com a exemple, ja que en podeu escoltar molts més, d'aquests que ara no es diuen com abans. Són aquests:

PROPOSTES. Així és com en diuen de noves representacions (estrenes) de teatre, música, etc.

CAVA. És el nom que fan dir els gavatxos (oficialment) del nostre xampany, però que a nivell privat en podeu dir com sempre. Per aquesta regla de tres, si algun dia els grecs diuen que el **vi** és un invent seu, apa, a canviar-li el nom tota aquesta *patuleia* de mesells; i què li diran: **celler**, per exemple? "Posem un celler". Que cursi.

TENDÈNCIES. Aquest es refereix al món de la moda, i abans se'n deia simplement això, moda. Ara no, ara són tendències, i és clar, com que això despista o és poc aclaridor, doncs tothom va com li surt d'allà i van fets uns *fim-floques*.

VALORACIÓ. Aquí el mot, fet com a pregunta, que es fa als mitjans de comunicació (vegeu, jo també hi caic, i ja no dic per la ràdio, la TV o el diari) a alguna persona sobressortint. Exemple: Quina valoració en fa (del que sigui)? I aleshores l'interposat **valora**, com si es tractés de la borsa.

POLÍTICAMENT CORRECTE. Aquesta definició, que és més que això, es fa servir per a tota mena de converses i d'opinions a les quals hom no dirà el que realment pensa, o sigui que dirà mentides o mitges mentides, en un mot, falsedats.

SIGLES. Avui dia se'n fan servir moltes, tantes que hom ja no sap de què li parlen, tot per abreujar noms d'institucions, entitats, aparells, etc.

COL-LECTIU. Ara tot són col·lectius. Tan fàcil que seria dir aquest grup, aquella gent, etc., però no, queda més fi col·lectiu, i si pot ser marginal millor. Els "normals" no.

CULTURA de. Tot i que el mot és correcte, ja que cultura, del que sigui, es refereix al conjunt que estudia un tema, ara es fa servir per a tot, encara que algun dels qui ho empra no en tingui.

Bé, ja us he escalfat el magí. Apa, bup, bup.



Mercat Municipal Masnou

Vine al mercat! Et direm: **Bon Nadal !**

**Aquestes festes hi trobaràs el Nadal
a cada parada.**

**Omple el cistell de productes frescos i de qualitat
al millor preu.**

**I a més a més pots guanyar una de les moltes
paneres que tenim preparades per sortejar-les
entre els nostres clients.**



Festes de Nadal al Mercat Municipal
Dimarts 18 de desembre, Caga Tió, a les 6 de la tarda
Dijous 21, polvorons, torrons i cava, mati i tarda
Dissabte 22, Pare Nadal, de 10.30 a 13.30
Diss 5 de gener, caramels i globus, de 10.30 a 13.30



**Carrer Itàlia, 50 • 93 555 19 65 • www.mercatmasnou.com
Aparcament gratuït amb qualsevol tiquet de compra**



flor de maig
centre de salut i bellesa

Teràpies naturals
Activitats terapèutiques
Estètica
Relaxació

Primer de Maig, 20 · El Masnou
93 540 46 11 · www.flordemaig.net
Hi trobaràs el teu equilibri



SALA
AUTOMOCIÓ

- MECÀNICA I ELECTRICITAT DE L'AUTOMÒBIL
- PNEUMÀTICS
- ALINEACIONS
- AIRE CONDICIONAT

C/. Xile, 1. Tel 93 540 42 04 • El Masnou

Tenim a la seva disposició el catàleg de joguines




Petits Angelets

LA JOGUINERIA DEL MASNOU
· Fontanills, 25 · 93 540 52 43

Li reservem joguines per a Nadal i Reis



Finques Puig S L

Serveis immobiliaris en general
Administració i venda de pisos, cases, terrenys i rústiques




Mossèn Jacint Verdaguer, 14 · 93 555 10 60, 93 555 17 61 el Masnou

EL MASNOU

serveis **SERVEIS DE NETEJA I DE MISSATGERS**

Bone



93 555 76 61
609 72 65 16

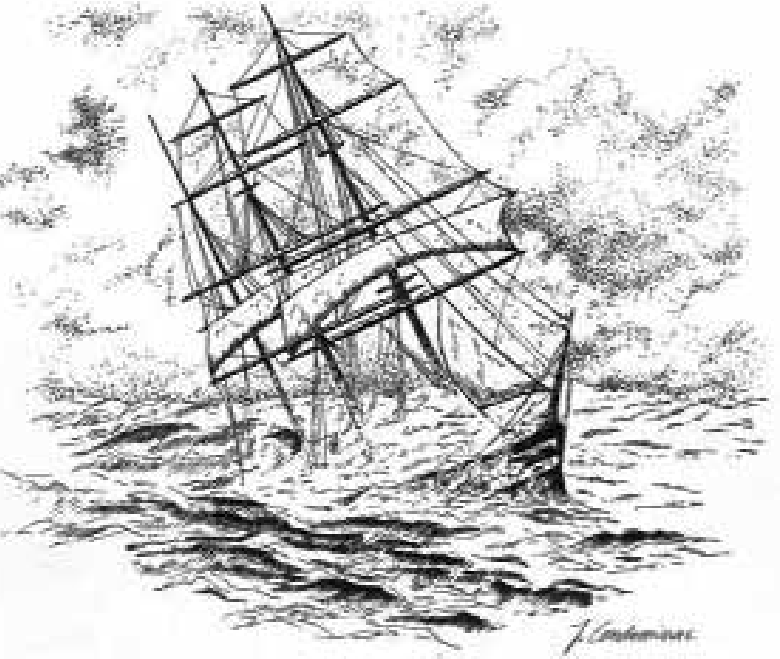
Naufragis insòlits

Per Josep Condeminas

És evident que els naufragis són inherents a la història de la navegació. Sense anar més lluny, a la costa catalana, des de Llançà fins a Sant Carles de la Ràpita, hi ha comptabilitzats 31 derelictes, però segur que n'hi ha molts més. Els motius dels naufragis poden ser múltiples, encara que, a mi, m'agradaria relacionar-ne tres: *Misteriós*, *Imprudent* i *En un got d'aigua*. M'explico:

MISTERIÓS– L'any 1895 el creuer *Reina Regente*, un magnífic vaixell de l'Armada Espanyola, va salpar de Cadis per portar a Tànger un alt dignatari àrab de visita a Espanya. Una vegada complimentada la missió, es disposà a tornar a la seva base gaditana; però, just quan es trobava creuant l'Estret de Gibraltar, va naufragar enmig d'un desfermat temporal. De la seva dotació de 400 homes, no se'n va salvar ni un. Va desaparèixer misteriosament. Ni un SOS ni el més remot rastre, res... Investigacions posteriors van deduir que el vaixell devia estar mal equilibrat i que una violenta inclinació havia fet que s'enfonsés com un plom.

IMPRUDENT– A primers del segle xx i amb motiu d'un viatge de pràctiques, la fragata *Gneisenau*, de la Marina de Guerra Alemanya, va fer escala al port de Màlaga. Després d'uns dies d'estada, el vaixell alemany es disposà a salpar, però el pràctic del port va advertir al comandant que no ho fes ja que s'esperava un fort temporal de llevant. El marí alemany no va fer cas de l'advertència i es va fer a la mar. Just quan encara la fragata no havia sobrepassat l'escullera del port, un sobtat temporal sacsejà violentament el vaixell i el llançà repetides vegades contra l'escullera. Des de terra ferma, els malaguenys van contemplar atònits com a pocs metres s'enfonsava el vaixell. Gràcies a la valentia i al sacrifici dels ciutadans, ja que alguns van perdre la vida en l'intent, molts



marins alemanys van salvar la seva. Posteriorment, agraït, el Kàiser Guillem II va fer donació al govern espanyol d'un magnífic laboratori bacteriològic a més de sufragar el cost d'un pont per unir els dos marges del riu Guadalmedina.

EN UN GOT D'AIGUA– Permeteu-me aquesta definició una mica absurda per comparar el cabal del riu Hudson amb la immensitat de l'Oceà Atlàntic. El 28 d'agost de 1939 el transatlàntic francès *Normandie* va atracar a Nova York en el moll número 88 del riu Hudson; quatre dies més tard va esclatar la II Guerra Mundial. Amb una França envaïda i, finalment, amb l'entrada d'Estats Units en el conflicte, el govern americà requisà el *Normandie* per transportar tropes. Durant les obres de condicionament, hi van embarcar 14.000 salvavides embolcallats amb paper enquitranat i arpillera. Mentre hi treballaven, accidentalment les guspises d'un bufador d'acetilè van calar foc en els salvavi-

des. Desmantellat i sense cap extintor a bord, el foc es propagà ràpidament. Fins a les nou del vespre el foc no va quedar extingit, a costa de llançar-hi més de 100.000 tones d'aigua, un pes excessiu i que lentament va anar escorant el vaixell fins deixar-lo ben tombat de babord sobre el llot del riu Hudson. Las primeres temptatives d'adreçar-lo van ser infructuoses i fins a l'any 1943 no van aconseguir-ho. El vaixell, però, va quedar tan malmès que, després de la guerra, el govern americà va indemnitzar el francès amb 13 milions de dòlars; i el que va quedar del transatlàntic es va treure a subhasta. Poc després el va comprar un ciutadà americà per 161.680 dòlars i el convertí en ferralla. Un trist final per a un vaixell que havia estat l'orgull de França.

Exposicions

De l'1 al 21/12

"LA VEU OCULTA", fotografies i poesies de Sergio Padura i Rosa Illa.

L'acte de presentació i comentaris d'aquesta exposició es realitzarà l'endemà, diumenge 2 de desembre, a les 12 del migdia, a càrrec de Jordi Pericot.

Del 22/12/2007 al 18/01/2008

"EL CAGANER DEL PESSEBRE"

Col·leccionisme



**TROBADA MENSUAL D'INTERCANVI
DE PLAQUES DE CAVA A GENT DEL MASNOU**
(cada segon dimecres de mes de 7 a 9 del vespre)

Dimecres 12 de **desembre**, del 2007

Dimecres 9 de **gener** del 2008

Conferència



"ARA VE NADAL... SABEM QUÈ CONSUMIM?"

Informació útil i alternatives al consum nadalenc
Diumenge, 16 de desembre, a les 6 de la tarda.

Ponent: David Llistar, coordinador de
l'Observatori del Deute en la Globalització.

Organitza: ATZAVARA ASSEMBLEA

Amb la col·laboració de l'Ajuntament del Masnou
i Gent del Masnou.

PRESENTACIÓ

LLIBRE

Dilluns 10 de **desembre**, a 2/4 de 9 del vespre.

Presentació del llibre:

**CATALUNYA SOTA ESPANYA. L'OPRESSIÓ
NACIONAL EN DEMOCRÀCIA.**

A càrrec del seu autor, ALFONS LÓPEZ TENA.

Autor de diferents publicacions, llicenciat en dret,
notari, membre del Consell Social de la Facultat
de Dret de la Universitat Ramon Llull-ESADE,
d'Òmnium Cultural, del consell assessor d'Acció
Cultural del País Valencià, vocal del CGPJ.

Concert de Nadal Coral Xabec

**Dissabte 22 de
desembre a les
10 del vespre a
la Parròquia de
Sant Pere del
Masnou.**

Direcció:

Montserrat Llagostera.

Primera part:

Nadales populars catalanes i
d'altres indrets

Segona part:

Selecció del Messies de Händel,
amb acompanyament d'orquestra

Concert adherit a la
Marató de TV3

s.i.m.
INFORMÀTICA
 Servei tècnic a taller i domicili

HEM OBERT UNA NOVA BOTIGA
 ARA TAMBÉ ENS TROBAREU A LA PL. RAMÓN Y CAJAL NÚM. 1

Roman Fabra, 17
 TEL. 93 555 14 51



Serralleria
 Josep Tallada Vila

FLOS I CALCAT, 17 · L 5
 tel. 93 540 26 39
 fax 93 540 40 80



Venda, lloguer i reparació de maquinària per a la construcció i el bricolatge

MOTORCAS
 Ja no som a Flos i Calcat.
 Ara som al polígon La Bòbila Garrofers, 5 (Pont de Teià)
 TEL. 93 540 17 89



ALFEMA
MASNOU, SL
 ASSESSORIA

FLOS I CALCAT, 52 bxos.
 TEL. 93 540 24 04

CARNISSERIA

Cam Ventura

VEDELLA
 XAI
 PORC
 POLLASTRE
 EMBOTITS

ROMÀ FABRA, 18
 TEL. 93 555 73 95

Riss

ROBA DE CASA

Cortines
 · plegables
 · enrollables
 · venecianes
 · penell japones

FEM BRODATS

F. MACIÀ, 2 T. 93 540 25 94



Servei de pizzes i entrepans al local i a domicili

FESTES INFANTILS
 Roger de Flor, 38
 93 540 22 33
 www.zpizzalandpark.com

Bones
 SECTOR COMERCIAL
 Un sector a que ne...

FINQUES



ROMÀ FABRA, 22
 TEL. 93 540 25 95

MODA ÍNTIMA

HOME **Pina** DONA

LLENCERIA - COTILLERIA

FRANCESC MACIÀ, 30
 TEL. 93 540 16 32

CARRAU
 Banc de proves Competició
 Amb seguretat

Navarra, 11
 Taller: 93 540 18 91
 Botiga: 93 555 65 37

Servei oficial:
 aprilia, HONDA,
 YAMAHA



Estil Color
 Perruqueria

Navarra, 43
 TEL. 93 555 50 02

XIC
 La teva masconta és diu xic?

PERRUQUERIA CANINA
 TOT PER A LES SEVES MASCOTES

ESTILISTES CANINS I FELINS

Passeig Roman Fabra, 19
 93 540 37 93
 www.xicmasnou.com

can Sera



Pollastres a l'ast amb patates al caliu

Menjars preparats, begudes, llaminadures, gelats

ROMÀ FABRA, 44
 93 540 30 50



Manel Padura
 www.manelpadura.com

ITÀLIA, 1
 93 540 47 44

MOTOCICLETES

el taller

Reparació
 Venda
 Lloguer

ITÀLIA, 24
 93 540 62 66


marenveterinària

Flos i Calcat, 53
93 555 18 81 (urg.24h)
Horari: de dill. a dv.
de 10.00 a 20.30;
diss. de 10.00 a 14.00

Centre de podologia **ANTEM**

Horari:
de dill. a div. de 10 a 1
i de 4 a 8 del vespre
diss. de 9 a 1
dimarts tancat

Flos i Calcat, 61
TEL. 93 540 38 36



fourne's
perruqueria
x e s i u n

Flos i Calcat, 48
93 555 41 01

OUTLET
STOCKS BY YUPPI

**Primeres
marques
amb des-
comptes
de fins al
70%**

Flos i Calcat, 41
93 540 94 45
outlet@yuppi1974.com

festes

DE LA PLAÇA NOVA
amb tot allò
necessiteu

El sector comercial de la
Plaça Nova dona la benvin-
guda als nous comerços:



AUTOESCOLA



CENTRE DE FORMACIÓ VIÀRIA
Cursets de ciclomotor
Cursos intensius
de cotxe
Navarra, 65
93 555 22 87

TELECOMUNICACIONS
BASSAS S.L.

Instal·lacions d'antenes
TV, FM i satèl·lit
Circuits tancats de
televisió
Porters electrònics i vídeo
porters
Electrònica integral de so
Control d'accessos

Cristòfol Colom, 13-B
93 555 71 68
el Masnou
bassastelecom@grupouni2.com

Fem Panxing electrodomèstics

SONY
FULL HD READY
1080 dies al
0%
d'interès

NAVARRA, 22- L10
93 555 99 53
fempanxing@telefonica.net

BRICOLATGE EL MASNOU

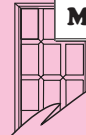
- Taulers
 - Aglomerats
 - Fusta
- TALLEM A MIDA

NAVARRA, 11
T. 93 555 42 66

SERRALLERIA D' ALUMINI

ALUMINIOS

MASNOU, SL



Especialistes en
aparadors
Fabricació pròpia

Finestres abatibles
Portes i finestres de punt rodó
Portes i finestres lacades en
tots els colors i imitacions de fusta

EXPOSICIÓ I VENDA
Navarra, 14 · 93 555 37 78
El Masnou

GCC. serveis
neteges i brillantats

gcc@gccserveis.com

Locals
Comunitats
Empreses
Habitatges
Naus
Neteges obres
Abrillantadors
Polidors
Vidres
Persianes

Jufran's
perruqueres
PERRUQUERIA
**HOME
DONA**

Tints i Permanents de
Pestanyes. Maquillatge
Rastes - Extensions

C/ Itàlia, 19
T. 93 555 20 22



OBJECTES DE REGAL
PARAMENT PER A LA LLAR
LLISTES DE NOCES

ITÀLIA, 29
TEL. 93 540 83 54

VENTURA ADVOCAT

Dret civil i penal
Arrendaments
Matrimonial
Accidents de trànsit
Reclamacions diverses

ITÀLIA, 21, 1r 1a
TEL. 93 209 39 98



PASTISSERIA - CONFITERIA

La Moreneta

ITÀLIA, 31
TEL. 93 555 35 64

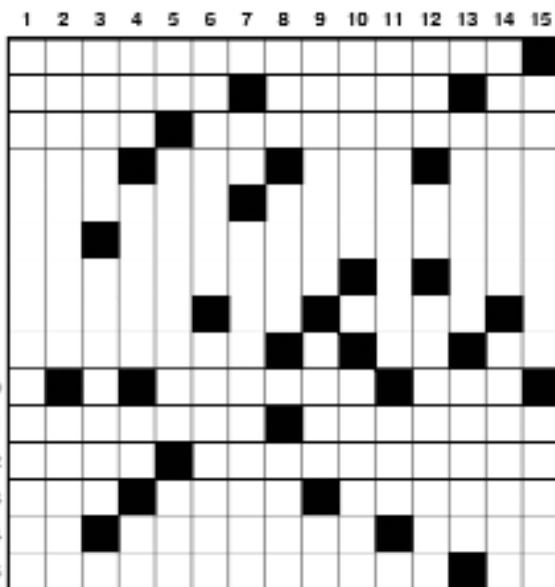
Mots encreuat

Per Xavi Cardona

Núm. 23. Solucions a la pàgina 33

HORIZONTALS:

- 1- En les generacions de masnovins que la rememoren perdura més una certa nostàlgia del xivarri i del cel·luloide que els ensenyaments de la doctrina (dues paraules).
- 2- Treu banya, però baveja sense casa per la muntanya. Ajunto versions diferents i les comparo. Surten repetidament amb la Xesca que va de gresca.
- 3- Element que es pot obtenir d'una vitrificació. Freud entenia immediatament que a aquesta noia li va la marxa.
- 4- Orgull, tarannà altiu i arrogant. Va ser i encara és un arcaisme per designar un barrenc estret. Llista de mariners anterior al joc que canvia més la personalitat. No està malament a l'inrevés davant d'adjectius, verbs i altres adverbis.
- 5- Tenen l'ànima malenconiosa i un fetge molt resistent. Brogit que només pot provenir d'una gentada en ebullició.
- 6- La part del rei que més crida l'atenció. Sempre mantindran la diferència.
- 7- Permet cobrar dels drets d'autor sense donar la cara. La porca és escassa quan li manca. És una entitat, ben al contrari del no-res.
- 8- Utilitza alguna cosa aprofitant que parem en la confusió. Nom que rima amb un famós bruixot. Va protagonitzar el salt en paraigudes més destacat de tota la segona guerra mundial. Un ésser zoomorf en té tres.
- 9- Micacos. Deixa algú que es distreu quan abandona la banda. Pronom al capdavant del nebot. Té existència.
- 10- La lletra de les carreteres perilloses. En cal un trio per gojar d'un idil·li. Totes les penínsules tenen els seus. Va protagonitzar amb sis companys i una noia més alta el primer llargmetratge d'animació de la història.
- 11- Relatiu a aquell bulb que provoca basques al comte més hematòfag. És un príncep, sobirà per dret hereditari, però per molt poc no el confonem amb un serial televisiu.
- 12- Havien estat dinàmics a l'època pop, però en l'actualitat semblen simples tarifes telefòniques. Van proporcionar un servei excel·lent molt abans que existís l'agència catalana de l'aigua.
- 13- Tres que van seguides per una incògnita. Vers de sis peus que amb dos peus menys i una lletra més faria un bon paper a les places de toros espanyoles. Encapçala freqüentment la interpel·lació a l'àrbitre proferida des de la graderia d'un estadi de futbol.
- 14- Divinitat que és mig rara. Lleugera paraula que designa l'aire llunyà, sense més fons que la volta del cel. Us adreueu a



la més alta instància.

15- Evolució ideològica que a vegades experimenten alguns militants d'esquerra en el primer tast de caviar. Nota musical simètrica a un pronom personal.

VERTICALS:

- 1- Aquesta va haver d'esperar a la Il·lustració per tenir consciència del fet que pensava el que li venia de gust.
- 2- Motivació una mica diferent al turisme que fa que alguns viatgin amb les ONG. Cofre que ve del fons.
- 3- Poden ser romans i també glacials, però els primers que ens vénen al cap els associem a la vida nòmada. La predilecta dels matemàtics quan volen simbolitzar quantitats petites. Vocal que fa vudú.
- 4- Experimenti aquella emoció que diuen que fa girar el món. Sentís una picor que puja. Porció final del pastís. Punta d'argent.
- 5- Encara que soni masculista, és femenina i et pertany. Profunditat, lloc de gran pregonesa. Aviò militar rus paradoxalment sencer.
- 6- La podem presenciar quan apareixen les floretes i es trenquen els ous. Forma angle recte amb una part considerable d'Egipte.
- 7- Apareix tres vegades en el veritable cant del gall. Expressa dolor mirant al cel. Relatives al coneixement intuïtiu de la divinitat, tot i que els cal una simple lletra perquè se'ls en fumi la divinitat.
- 8- Travessar d'una embarcació que s'ha quedat sol tot quan pujava rere la fura. Lloc no gaire ple on ja els primers atomistes van col·locar els àtoms. Contorneja el mitjà. Antiga embarcació d'origen holandès que prové d'una cura mal realitzada.
- 9- República pujant a l'est de Madagascar. Paradís vist als antípodes. Pronom feble de primera.
- 10- Satisfet, saciat. Part central dels menhirs. Em callés una vocal o la canviés per un apòstrof de dalt a baix.
- 11- Bateren el blat. Substanciosa sil·laba d'un anunci. Abandonà la venda per impedir la cacera.
- 12- Xicot de panxa enlaire. Cap d'Ibèria. Veïnes de Florència que miren amunt.
- 13- Extrem caucàsic. Parents de Jacques Tati. Individu d'un poble preromà que, passats els anys, engendraria un antipàtic campió de F-1.
- 14- Posaven el cul a descansar. Recobriu adequadament l'ull que el vailet ha respectat de la vaca de Maragall.
- 15- Si n'hi ha a aquests, és que n'hi ha molts. Murri que va sorgir d'uns taüts destrossats.

ATENCIÓ, NADONS MASNOVINS NASCUTS EL 2007!

NOVA CONVOCATÒRIA PER A LA FOTOGRAFIA DE
NADONS PER AL PROPER MES DE GENER DE 2008.

DIUMENGE, DIA 13 DE GENER A 2/4 DE 12 DEL MIGDIA.

La fotografia es farà com de costum a les escalinates del Bell-Resguard

Informació: 93 555 80 06 - 93 555 21 13

A T

àngel tena

JOIERS

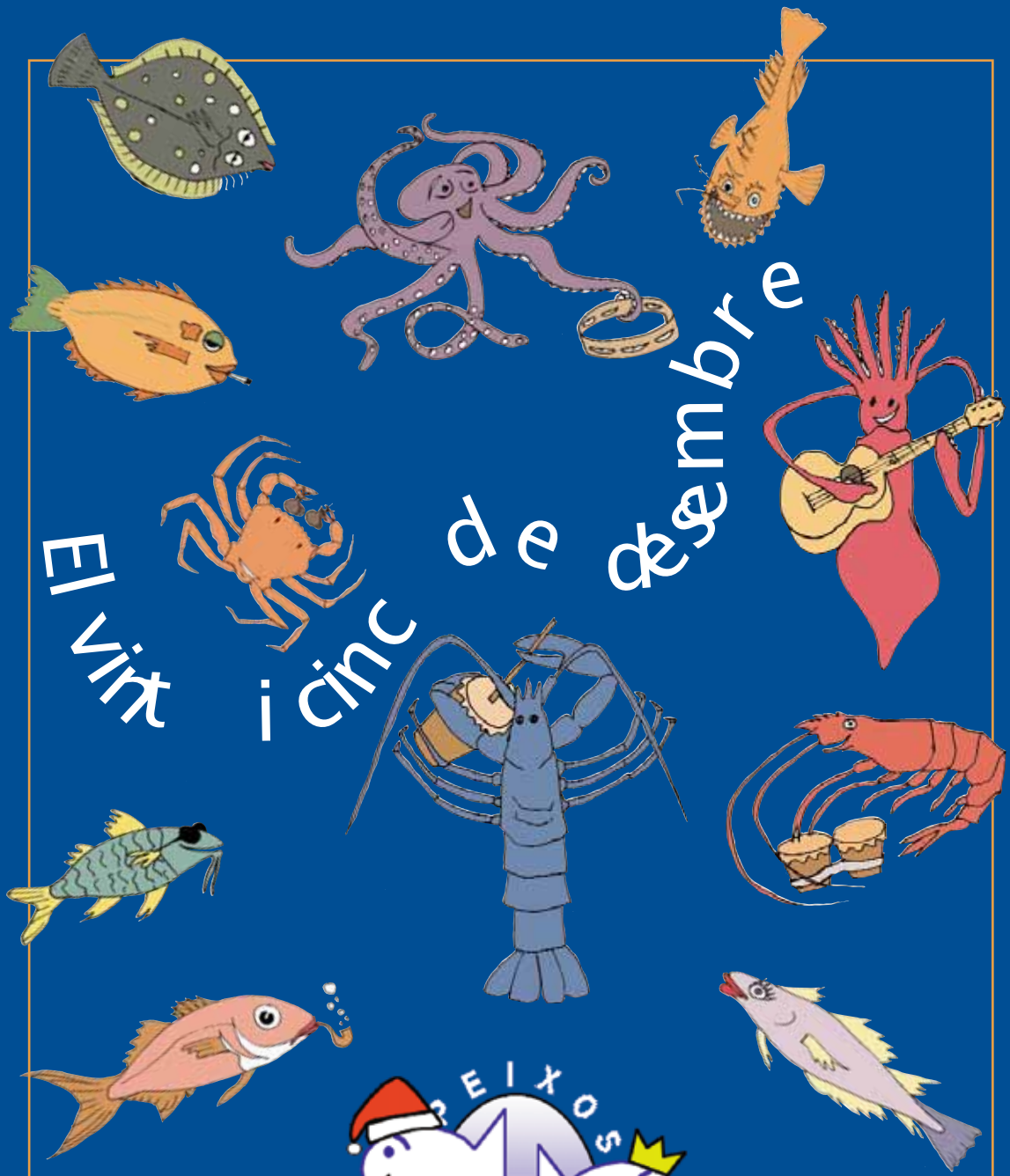
B o n N a d a l

Ens hem traslladat al carrer Pere Grau 14, al costat de Mobles Vilalta

Pere Grau, 14 · El Masnou · 93 555 64 51

E S P E C I A L I S T E S E N D I A M A N T S

El King i cinc de desembre



BONES FESTES
REIXOS
RAMON-CODINA

Per a encàrrecs:

Botiga, c/ Santa Rosa, 27 T. 93 540 16 80 Mercat Municipal T. 93 540 41 97 El Masnou