



# GENT DEL MASNOU

Butlletí Gent del Masnou 3a època núm. 354, juny del 2017



# JOAN

## FLORS I PLANTES

Per reestructuració comercial Flors i Plantes

Joan tanca la botiga al carrer Navarra.

Moltes gràcies a tothom que ens ha fet costat en aquests més de 30 anys.

Podeu seguir comprant a

[www.florsjoan.cat](http://www.florsjoan.cat) o al 615860822

## REPARACIÓ DEL CALÇAT



# Antonio

Francesc Macià 87 (al davant de l'escola Ferrer i Guàrdia)

**93 540 75 88**

Canvi de cremalleres en botes, bosses, motxilles, jaquetes i pantalons. Canvi de plantilles, varietat en cremes i tints per a la pell i l'ant.

[www.materialshoms.cat](http://www.materialshoms.cat)

# Homs

Materials per a la construcció i la decoració

[www.materialshoms.cat](http://www.materialshoms.cat)

**NOVETAT!**  
Et podem fer  
qualsevol color  
amb pintura

**Obert  
de 7'30 a 18**

**Dissabte  
de 8 a 12**

**Joan XXIII, 93 555 81 56 el Masnou (Ronda del Masnou (sobre l'autopista))**

Tota mena de materials per a la construcció, decoració, reforma i bricolatge o jardí. Pintura

**Av. J.R. Suárez de Llanos, 43. 93 540 37 69 Teià.** Totes les novetats a la nostra botiga. Gran exposició de ceràmica, pedra natural, parquet, sanitaris, cuines, aixetes, mampares i electrodomèstics.

# VENDA DE PETARDS

## REVELLLA DE SANT JOAN 2017

### COETS, FONTS, BATERIES, BENGALS

TROBI EL CATÀLEG I LES NOSTRES OFERTES A: [WWW.PIROTECNIAGARCIA.COM](http://WWW.PIROTECNIAGARCIA.COM)

**Prepari la seva  
comanda per  
internet  
i estalviï  
temps i diners**



**Obert a partir  
del dia 16 de  
juny als  
nostres llocs  
habituals**



- Av. Joan XXIII (davant del cementiri del Masnou)
- Amadeu I, carretera d'Alella

- Torrent de Cal Gaio amb carrer Manila (davant del centre comercial DIA)



A LES VOSTRES REVELLES MANIPULEU ELS PETARDS AMB SEGURETAT SEGUINT LES INSTRUCCIONS D'ÚS I RESPECTANT ELS ALTRES I ES CONVERTIRAN EN FESTES D'ALEGRIA I DIVERTIMENT.

**Equip de Redacció:**

Joan Camps - Joan Casals - Joan Muray  
Esteve Pujol

**Portada:** Essència

**Publicitat:** 93 555 80 06

**Imprimeix:** Jobagraf.

**Tiratge:** 3.500 exemplars

Paper ecològic de 90 g.

**Edita:** Gent del Masnou  
Dipòsit legal B. 29.758-87

**GENT DEL MASNOU**

Dr. Agell, 9  
08320 El Masnou  
93 126 82 20  
gentdelmasnou@gmail.com  
www.gentdelmasnou.cat

L'entitat **Gent del Masnou** no es fa responsable, necessàriament, del contingut dels articles signats pels seus col·laboradors.  
El repartiment d'aquest butlletí als socis es fa amb el suport de l'**Ajuntament de la Vila**.

# Molt bona Festa Major i feliç estiu 2017

## ET CONVIDEM A FER-TE SOCI DE GENT DEL MASNOU

Tu hi sortiràs guanyant i la  
nostra vila també

Dr. Agell, 9 · 93 126 82 20

www.gentdelmasnou.cat

gentdelmasnou@gmail.com

## Editorial **PACTE LOCAL PEL REFERÈNDUM**

Gent del Masnou, associació on ens sentim compromesos amb el present i l'esdevenir del nostre país, tal com ja vam fer al seu dia amb l'adhesió al *Pacte Nacional pel Dret a Decidir*, ens hem sumat ara a les més de 20 entitats representatives de la vila signants del *Manifest del Pacte Local pel Referèndum*, amb la convicció que complim amb el dret i el deure cívico, democràtic i pacífic de poder d'expressar-nos lliurement a les urnes.

Per a coneixement general d'aquest manifest el reproduïm tot seguit: *Instem els Govers de Catalunya i de l'Estat espanyol a superar les dificultats polítiques i els apriorismes i a assolir finalment l'acord que estableixi les condicions i les garanties justes i necessàries per a la celebració d'un referèndum reconegut per la comunitat internacional, el resultat del qual haurà de ser políticament vinculant i efectiu.*

*Reconeixem el Parlament de Catalunya com la institució democràtica on es manifesta la voluntat popular del país. Per això donem suport a aquelles iniciatives i acords que hi sorgeixin per a l'articulació d'aquest referèndum.*

*Manifestem la convicció que el referèndum és una eina inclusiva, que permetrà la lliure expressió dels diversos posicionaments que els ciutadans de Catalunya han expressat respecte a la relació política de Catalunya amb l'Estat espanyol de plena sobirania.*

*Afirmem que la cultura democràtica reclama solucions polítiques als problemes polítics. I ho fem apel·lant al mecanisme fonamental de què disposen les societats modernes: el coneixement i la validació de la voluntat majoritària del poble que s'expressa amb el vot, recolzant les Institucions representatives com a fidel expressió de la voluntat popular.*

*Constatem que la voluntat d'autogovern del poble català s'ha expressat de forma constant al llarg del temps i el Masnou ha estat part activa en aquesta expressió. Per això ens comprometem a impulsar des del Masnou el necessari exercici del Dret a Decidir des del civisme, la transversalitat i el respecte al pluralisme democràtic.*

*Aquest referèndum ha de propiciar que tothom se senti cridat a participar-hi. Per això és necessari un debat escrupolosament democràtic, plural i en igualtat de condicions entre les legítimes opcions diverses que avui es manifesten a Catalunya. Des de la nostra vila aportarem al país l'experiència i l'exemple com a vila integradora, com a punt de trobada, on la diversitat ha trobat sempre el camp per expressar-se, des del respecte a l'altre i des de la voluntat d'entesa i amb la principal inquietud de fer, de la catalana, una societat justa i socialment avançada.*

**El President**

## Sumari

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| EDITORIAL .....                                         | 3  |
| GENT AMB GENT <b>Joan Muray Rubió</b> .....             | 4  |
| LA PUNTA DE LA LLENGUA (87) Esteve Pujol .....          | 6  |
| IN MEMÒRIA <b>Montserrat</b> Jaume Boadella .....       | 9  |
| NO APAREIXERÀ NINGÚ HONEST? Joan Maresma Duran ...      | 10 |
| BÚSTIA OBERTA .....                                     | 11 |
| VIVÈNCIES Pep Parés .....                               | 13 |
| HISTÒRIES DE LA VILA Joan Muray .....                   | 14 |
| PARLEM DE LLIBRES Pere Martí Bertran.....               | 19 |
| AIXÒ NO ES TOCA Ampar Moliner .....                     | 21 |
| ARRAN DE SÒL Pladebuit .....                            | 22 |
| LA TRAGÈDIA DE L'USS INDIANAPOLIS J.Condeminas .....    | 23 |
| SOM Oriol Lugo .....                                    | 24 |
| LA CUINA DE L'ANTÒNIA <i>El Cullerot</i> .....          | 25 |
| HISTÒRIA IMPRESCINDIBLE Jaume Clotet i Lluís Valls..... | 26 |
| GENT DEL MASNOU INFORMA .....                           | 30 |

## GENT AMB GENT CONVERSES



## Joan Muray Rubió Un servidor del Masnou *L'honestat val per a tot!*

Joan M. Muray i Rubió 72 ANYS

*Parlar amb en Joan és emocionant com obrir la caixa de Pandora, ja que del bé i del mal del món, sense saber-ho tot, pot parlar hores i hores amb pèls i senyals de fets que són història. Una erudició genètica que va anar descobrint a mesura que les circumstàncies familiars i les oportunitats laborals que orientaven el seu futur no encaixaven en el seu esperit inquiet, una vocació interior que tard o d'hora, amb ajut de mestres, mentors i amics, se li posaria a l'abast per donar el màxim sentit a la seva realització personal. Just començar ens diu: "Dec agraïments a molta gent, de la qual he rebut confiança, motivació i exemple... però fou al 1987, en néixer aquest butlletí de Gent del Masnou, quan vaig estrenar-me amb història local, d'aquí ve que avui, en aquest agost, pugui celebrar l'edició del 300 capítol d'Històries de la Vila."*

**Anem per pams –li proposem–, què recordes de la teva infantesa?**

Vaig néixer el 1945, vinculat als banys de Sant Cristòfol, que cada estiu s'instal·laven a la platja davant de l'antic pas a nivell, prop de l'estació del Masnou. Aquests banys foren fundats per Feliu Arisa l'any 1880; en un principi foren uns banys de pila i ocupaven l'antic magatzem de taronges del Maresme. Aquest tipus d'instal·lació era inspirada en la *Société de Bains de Mer* a Montecarlo. Una moda que va perdurar fins ben entrat el segle XX, quan la gent ja gosava banyar-se a la platja. Aleshores els traspassà al meu avi. Els banyistes llogàvem el banyador, el barnús, el llençol, les carabasses, el barret i la bossa, guariments indispensables per anar des dels para-sols fins a l'aigua, banyar-se i eixugar-se de pressa sobre el llençol, posar-se el barnús i a corre-cuita cap a sota l'ombra per no posar-se morè.

**Parles des de molt petit; quan vas començar a treballar en el negoci familiar?**

Hi vaig ser des del néixer, però treballar-hi no fou fins uns anys després. En aquella època era normal que des de ben petits treballéssim, encara que fos parant la taula a l'hora de dinar. Els banys al Masnou eren una feina de temporada, durant l'hivern es desaven. Vaig anar a col·legi, a l'Acadèmia Montserrat; però, com que només

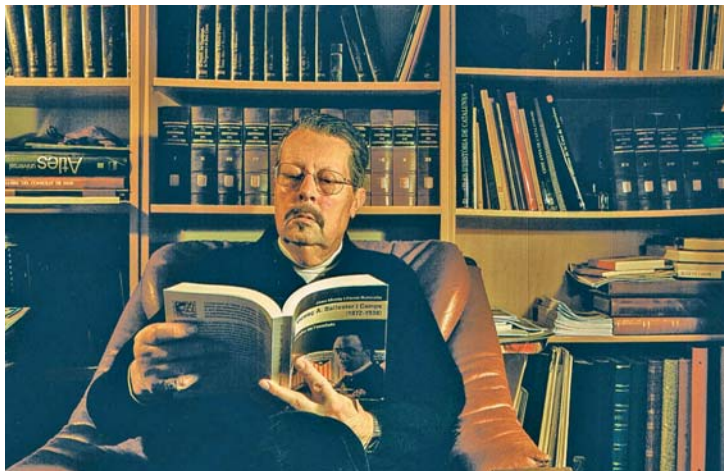
fèiem un mes de vacances, aleshores els mesos de juny i juliol podia ajudar el diumenge; i a l'agost, quan fèiem les vacances d'escola, també entre setmana, però a mi m'encantava. Ho trobava molt divertit! Sobretot al bar ajudant la tia Leonor. A la platja vaig anar coneixent personatges com la vídua de Tyrone Power, la Linda Christian, mare de la Romina Power, i el seu home d'aleshores, l'Edmund Purdom, protagonista de Sinuè l'Egipci, l'Antonio Machín i empresaris barcelonins força coneguts. També em consta que antigament hi havia estat el doctor Andreu, de qui a casa comentaven que es quedava dins el cotxe amb una manta als genolls esperant la filla que es banyés, així com el cònsol de Noruega, que a vol-

tes venia amb els mariners de vaixells escola dels països nòrdics.

**A l'Acadèmia Montserrat s'ha forjat una colla de generacions de nois; quina va ser la teva?**

Vaig entrar-hi al 1950; des del primer dia el senyor Marcos va apreciar en mi aptituds de les quals jo no era conscient i, sempre que podia, em donava ales per descobrir-les. Encara l'estic veient un dia, un cop ja acabats els estudis, davant de Can Sanahuja, jo li ensenyava un paper no sé de què, i ell hi posava atenció i amb la mà feia unes filigranes com si seguís el ritme d'una melodia encisadora, com admirant quelcom valuós. Ens exigia a tots el domini de la cal·ligrafia, ningú no superava la d'ell, que era molt bona. Reconeix que la cal·ligrafia imposa un classicisme tècnic que la fa impersonal i anònima; el bo de la seva pràctica fou el caràcter perfeccionista que se'm va impregnar en l'escriptura corrent.

Aleshores, en ple franquisme, "la Caixa" convocava concursos literaris i fou el senyor Marcos qui va motivar que presentés un relat meu. En aquell any i el següent vaig guanyar el primer premi; devia tenir uns deu anys. El cuc d'escriure em va tornar cap al 1987 en crear aquest Butlletí. Més endavant





vaig rebre el suport de tres padrins excepcionals i impagables, el més influent fou l'Albert Manent i Segimon, dient-me "Va noi, no ho deixis!", i més endavant vaig rebre molt bons consells i recomanacions motivadores de Josep Maria Ainaud de Lasarte i de Francesc Vicens i Giralt. Al número 7 d'agost d'aquell any es van començar a publicar articles signats: un d'en Palermó Anglès referint-se a la marina, un altre de la Rosa Pagès sobre els carrers del Masnou i jo vaig estrenar-me amb història local; d'aquí ve que avui, en aquest agost, pugui celebrar l'edició del 300 capítols d'Històries de la Vila.



***Pocs deuen ser els pobles amb una memòria històrica editada com la que tu has relatat en aquests trenta anys a Gent del Masnou?***

No sóc un cas únic, la majoria de pobles del país, per petits que siguin, tenen el seu díques-li historiador o notari dels esdeveniments i actors que mereixen ser recordats. En el meu cas m'he trobat ser historiador molt abans d'exercir-ne. La història m'ha agradat des que vaig aprendre a llegir, i m'he sentit fascinat per les coses del passat transmeses en veu de la gent gran. La meua besàvia, ja de ben petit, em deixava veure i remenar el calaix dels records, fotografies i documents familiars que jo mirava amb fruïció. Sovint m'havia dit "Quan jo em mori, tot això t'ho has de quedar i conservar". Als onze anys ja tenia certes peculiaritats, ja havia encetat l'afició que amb el temps he assumit com a part essencial de la meua existència i amb l'impuls autodidàctic s'ha desenvolupat aquesta vocació que és una autèntica professió.

***Ens consta que has tingut a l'abast arxius i documentació privilegiada d'un gran valor històric no solament local; què ens en pots explicar?***

Per dues principals raons haig d'agrair-ho a Miquel Humet, que fou alcalde del Masnou; un dia va sorprendre'm dient-me: "Joan, ja saps que la teua memòria és prodigiosa!" Aquest elogi em va fer recordar que jo mai no havia fet colzes rellegant un llibre d'estudis. En una sola lectura memoritza-

va el text i n'entenia el contingut; els meus butlletins de col·legi que encara guardo estan farcits de deus. Segur que la memòria és el millor nutrient per a la història. Més endavant, cap a l'any 1991, es va donar la circumstància que els marmessors de Can Teixidor van buscar l'assessorament de Miquel Humet com a home de confiança per protegir el material del llegat que hi havia a la finca, intuïnt el valor històric del objectes i documents que es trobaven allà dormint el son dels oblidats. Aleshores va ser ell qui em va presentar als hereus i em va recomanar com a persona idònia per portar a terme l'ordenació, classificació i catalogació de tot el continent de Can Teixidor. Recordo el senyor Montagut cridant-me des de dalt de l'escala: "Escolti, li hem donat carta blanca, però tot això que ens ha proposat ho ha de fer cobrant!" Aleshores hi vaig anar durant tres anys, dos cops per setmana, per complir l'encàrrec. Una tasca en un lloc emblemàtic que, a part de la meua fascinació per tot el que vaig anar trobant, a partir d'aleshores totes les visites que s'han autoritzat a Can Teixidor han estat subordinades a la meua guia i presència.

***Quina és l'etapa del Masnou per a tu més remarcable?***

La història més rica se centra en el segle XIX, l'època de la Marina quan al Masnou hi havia quatre drassanes, set boters, calafats i fàbriques de xocolata. Palermó Anglès va escriure sobre la Marina i va fer una gran labor

historiant les patents i els registres de marina, trets de l'arxiu del Museu Marítim de Barcelona. Gràcies a ell tenim en el Museu un fitxer importantíssim de la Marina, però evidentment no el va poder fer complet. Cal tenir en compte que al Masnou hi havia més de quatre-cents vaixells i ell en va catalogar un centenar i escaig. Quant a capitans vam arribar quasi als vuit-cents.

Per la Marina començà la indústria velera, una etapa àlgida per a la fàbrica del Sensat i Estapé "Can Xala", i la fàbrica dels Maristany, "Cal Soberrano". A final del segle XIX va començar la decadència, però encara hi havia més de dos-cents vaixells que navegaven pel món.

***Enmig de tot això, en acabar-se el negoci familiar, en què vas treballar?***

Primer a Cal Soberano; a casa entenia que jo havia d'aprendre un ofici alternant-lo amb els estudis tèxtils de l'Escola Industrial, però no m'hi sentia gens bé. Al cap de quinze mesos ho vaig deixar per anar a treballar al despatx de Can Xala, on portava la secció de personal. M'hi vaig trobar bé, suficient per estar-m'hi vint-i-dos anys.

***Escris sovint jugant entre l'assaig i la ficció, vessants essencialment creatives; què fa l'historiador per evitar la tendenciositat?***

L'honestedat val per a tot! És veritat que més de la meitat de la història l'han escrita els poders institucionals fàctics; massa sovint els vencedors de

Segueix a la pàgina 6

## GENT AMB GENT CONVERSES

Joan Muray i Rubió

Ve de la pàgina 5

les guerres fraticides han historiat per humiliar els vençuts. Jo sempre he refusat posar-me en política, això té un preu, però és la llei d'or per ordenar i objectivar els fets provats, separant-los de les opinions; tothom té dret a deduir, però cal precisar el valor especulatiu de l'opinió quan no hi ha evidència dels fets.

Fins ara la meua obra editada és de catorze llibres totalment meus, dels quals deu són d'història masnovina, més dotze que he fet amb altres autors.

### ***D'opinions, n'hi ha de tots els colors; quins criteris t'arriben dels teus lectors?***

De crítiques dures, no en recordo cap; de pressions, sí! Sobretot en el tema del llibre "El pirata i negrer". Primer La Vanguardia feu un reportatge del llibre recent editat, que va causar cert soroll; anys més tard vindria l'entrevista que el periodista Víctor M. Amela va publicar a la seva popular "contra" del 5 de març de 2010 del mateix diari, que es va propagar més enllà de l'àmbit local i provocà a Internet un abans i un després, on les visites han augmentat cridats pel tema del "Pirata i negrer". Hi ha hagut reticències, però no m'han preocupat; els intents de voler-me excloure m'han fet lliure i els n'estic molt agraït. Del llibre "Pirata i

negrer", ha calgut fer-ne una segona edició i segueix triomfant.

### ***La teua tasca a Gent del Masnou és molt densa; parla'm de les conferències i de les exposicions?***

És que molt abans d'endinsar-me en la història he estat fotògraf; des del 1974 m'hi dedico en la vessant artística (la macrofotografia), on l'objectiu és capaç de magnificar l'estètica de la natura més petita, sigui a l'univers de les flors o dels minerals... allò que l'ull humà no pot percebre. En aquesta dèria m'ha fascinat especialment la botànica. També les diapositives de reportatges em serviren per fer les meves conferències de viatges i relats d'història. Del 75 al 83 vaig voltar pel món: Àsia, Amèrica del Sud, Rússia amb la Sibèria, etc. Tot fent aquests reportatges, quan en Galera era director del Museu de Nàutica del Masnou i arran de certs problemes que va tenir, vaig proposar de fer-hi un seguit de conferències d'aquells viatges. Fou a meitat dels anys vuitanta i durant dues temporades.

Del meu darrer viatge, a Rapa Nui, vaig recollir-ne un munt d'imatges, ara passades a un CD, que m'han servit per reemprendre les conferències sobre viatges, viatges amb els quals he acumulat més de quatre-centes hores d'avió. Sovint alterno les exposicions d'artistes i col·leccionistes propers al Masnou amb temes puntuals que es nodreixen del meu arxiu personal, les quals m'han permès un gran nombre d'exposicions monogràfiques; fins ara una de les més destacades ha

estat la dedicada a Vicenç Albert Ballester, creador de l'Estelada; i ara, en celebrar el cent-cinquantè aniversari del naixement del Mestre Lluís Millet i Pagès, l'exposició emmarcada dins els actes oficials programats per l'Ajuntament del Masnou.

### ***Et queda alguna cosa per dir?***

Doncs sí! Que les tres-centes històries m'han servit per explicar d'una manera entenedora mil i una històries de la nostra vila desenvolupades al llarg d'aquests darrers trenta anys. No sóc específicament un home de lletres, però em sento identificat amb els homes del renaixement que s'il·lustraven en moltes coses del saber, que van des de la història als invents, passant per la cuina, els minerals, la natura, etc. No m'agradaven les matemàtiques, però vaig aprovar l'àritmètica i la geometria que estava reglada fins als catorze anys. Jo assolí una mitjana d'excel·lents en totes les assignatures, però en matemàtiques arribava al notable i para de comptar, no era el més llest, però Déu n'hi do. D'alguna cosa em van servir, doncs, i vaig treballar vint-i-dos anys fent números. De continuar el negoci de casa, que es va acabar quan jo tenia quinze anys, probablement m'hauria hagut d'espavilar com a empresari, però les coses no van anar per aquí!

Aquestes històries, de les quals celebrem el nombre 300, desitjo que puguem continuar fent-les, ja que segueixo treballant en molts i variats temes nous de la nostra història que descobreixo contínuament.

## La punta de la llengua (87) Esteve Pujol i Pons

Al butlletí del mes passat recordava la pronunciació correcta del nom d'algunes lletres; ara insisteixo –dic insisteixo perquè en vaig fer esment ja fa temps a *La Punta de la llengua* (42)– en la lletra **C**. És una llàstima que molt sovint la sentim anomenar amb fonètica forana. El so de la **C** en castellà, el que trobem, per exemple, a **CENIZA**, **CIELO**, **CONCIENCIA**... no es dona mai en llengua catalana (ni en la francesa tampoc). Quan escrivim una **C** davant una **E** o una **I**, la pronunciem sempre amb el mateix so que la **S**, és a dir, amb el so

que trobem a **CEL**, **SOL**, **SILENCI**, **CINTURÓ**, **SABATA**, **CENDRA**, **CIÈNCIES**...

Així doncs, la lletra que marco dels mots **CATALUNYA**, **COL**, **ÀNEC**, **CONCLOU**, **CONCERT**, **AMIC**, **CIUTAT**, **POC**, **ESCOLA**, **COL·LEGI**, **CARLES**, **CAROLINA**, **MARC**, **CARME**... és una **SE** (pronuncieu-la així), no pas **ZE** (amb **Z** castellana). **CONSCIENCIACIÓ** té quatre **SES**, no pas quatre **ZES** (amb **Z** castellana).

Així mateix la lletra **C** en una sigla en català es pronuncia **se**, no **ze** (**ANC** = **A ENA SE**).

## 24 hores al seu servei

### FARMÀCIA DE GUÀRDIA



La farmàcia de guàrdia serà oberta 24 hores seguides.  
De les 9.30 del matí a les 9.30 de l'endemà.

### -- Juny 2017 --

|    |                 |                                                            |
|----|-----------------|------------------------------------------------------------|
| 1  | dijous          | Riera                                                      |
| 2  | divendres       | Fàbregas                                                   |
| 3  | dissabte        | Ocata                                                      |
| 4  | <b>diumenge</b> | <b>Ocata</b>                                               |
| 5  | <b>dilluns</b>  | <b>Ocata</b> <small>Pàsqua Granada<br/>Festa local</small> |
| 6  | dimarts         | Viayna                                                     |
| 7  | dimecres        | Aymar                                                      |
| 8  | dijous          | Fàbregas                                                   |
| 9  | divendres       | Ocata                                                      |
| 10 | dissabte        | Dominguez                                                  |
| 11 | <b>diumenge</b> | <b>Dominguez</b>                                           |
| 12 | dilluns         | Viayna                                                     |
| 13 | dimarts         | Riera                                                      |
| 14 | dimecres        | Fàbregas                                                   |
| 15 | dijous          | Ocata                                                      |
| 16 | divendres       | Dominguez                                                  |
| 17 | dissabte        | Aymar                                                      |
| 18 | <b>diumenge</b> | <b>Aymar</b>                                               |
| 19 | dilluns         | Dominguez                                                  |
| 20 | dimarts         | Ocata                                                      |
| 21 | dimecres        | Viayna                                                     |
| 22 | dijous          | Aymar                                                      |
| 23 | divendres       | Riera                                                      |
| 24 | <b>dissabte</b> | <b>Riera</b> <small>Sant Joan</small>                      |
| 25 | <b>diumenge</b> | <b>Riera</b>                                               |
| 26 | dilluns         | Ocata                                                      |
| 27 | dimarts         | Viayna                                                     |
| 28 | dimecres        | Aymar                                                      |

|    |           |                                                       |
|----|-----------|-------------------------------------------------------|
| 29 | dijous    | <b>Aymar</b> <small>Sant Pere<br/>Festa local</small> |
| 30 | divendres | <b>Dominguez</b>                                      |

### -- Juliol 2017 --

|    |                 |                 |
|----|-----------------|-----------------|
| 1  | dissabte        | Ocata           |
| 2  | <b>diumenge</b> | <b>Ocata</b>    |
| 3  | dilluns         | Viayna          |
| 4  | dimarts         | Dominguez       |
| 5  | dimecres        | Aymar           |
| 6  | dijous          | Ocata           |
| 7  | divendres       | Riera           |
| 8  | dissabte        | Fàbregas        |
| 9  | <b>diumenge</b> | <b>Fàbregas</b> |
| 10 | dilluns         | Dominguez       |
| 11 | dimarts         | Aymar           |
| 12 | dimecres        | Ocata           |
| 13 | dijous          | Riera           |
| 14 | divendres       | Fàbregas        |
| 15 | dissabte        | Viayna          |
| 16 | <b>diumenge</b> | <b>Viayna</b>   |
| 17 | dilluns         | Aymar           |
| 18 | dimarts         | Ocata           |
| 19 | dimecres        | Riera           |

### Horaris de les farmàcies del Masnou

|                                                               | De dilluns a divendres | Dissabte  |
|---------------------------------------------------------------|------------------------|-----------|
| <b>Aymar</b> (Maricel)<br>Almeria, 14 · 93 555 03 81          | 9.15 - 21              | 9.15 - 14 |
| <b>Domínguez</b> (Est. Masnou)<br>Enamorats, 2 · 93 555 59 36 | 8 - 20.30              | 9 - 13.30 |
| <b>Fàbregas</b><br>Navarra, 68 · 93 555 19 79                 | 9 - 13 i 16.30 - 20    | 9.30 - 13 |
| <b>Ocata</b><br>JFKennedy, 5 · 93 555 33 08                   | 9 - 20.30              | 9 - 20.30 |
| <b>Riera</b> (Club nàutic)<br>J.Llimona, 22 · 93 555 08 55    | 9 - 20.30              | 9 - 20.30 |
| <b>Viayna C</b><br>Prat de la Riba, 23 · 93 555 04 03         | 9 - 20.30              | 9 - 14    |



# Per Sant Joan i Sant Pere coques de pastisseria



PASTISSERIA · CONFITERIA

*La Moreneta*

Itàlia, 31 · Tel. 93 555 35 64 · El Masnou

**david**

**pastisser**

Venda  
Online

93 555 34 75

Navarra, 100 · El Masnou

[pastisseria@davidpastisser.com](mailto:pastisseria@davidpastisser.com)

[www.davidpastisser.com](http://www.davidpastisser.com)

MMACE02

(Millor Mestre Artesà  
Xocolater d'Espanya 02)

Medalla de bronze

MMAPE03

(Millor Mestre Artesà  
Pastisser d'Espanya 03)

Mestre Pastisser

Pastisseria Degustació Granja



*Matalí*

Des de 1866

Prat de la Riba, 4 · 93 555 04 60

El Masnou



*Pastisseria*

**miquel**

Pere Grau, 59 93 555 06 61 el Masnou

De les pastisseries del Masnou



# In memòriam

## S'HA APAGAT UN SOMRIURE

Jaume Boadella

A les sortides habituals de la colla dels dillunaires coneixem indrets de Catalunya, però també els personatges que hi viuen. Alguns d'ells deixen un record de placidesa per la seva senzillesa i somriure natural. Aquest és el cas de la Montserrat de la qual desconeixem el cognom. Ella ha estat, com en diríem?, guardiana, estadanta, masovera, ermitana... de Sant Bartomeu de Cabanes i ho fa fet des del seu casament. El seu marit, segons tenim entès, era fill d'aquesta casa-ermita i, un cop mort ell, ella ha continuat fidelment la custòdia d'aquest lloc on tenia la majoria dels records de la seva vida. Quan els dillunaires passàvem a prop li fèiem una visita. Ella ens acollia amb una conversa discreta, ens obria l'ermita i ens acompanyava amb l'habitual cant del Virolai, mentre el seu gos i el gat també feien colla amb nosaltres. Ara no hi és, ens ha deixat. Recordem-la amb un poema que li vam fer en vida i un altre arran de la seva mort.

### **L'ermitana de Sant Bartomeu de Cabanes**

Arran de camí adés tranquil  
s'alcen quatre parets i una ermita,  
viu en aquest espai tan humil,  
com casa de nines de tan petita,  
voltada de flors, un gos i un gat,  
la vella ermitana Montserrat.

Allí ella dorm, cuina, fa vida,  
testimoni d'un passat perdut  
on hi havia recer i acollida  
i, si calia, mos i aixopluc  
a persones amigues o estranyes  
de Sant Bartomeu de Cabanes.

Avui és un camí polsegós,  
la campana no toca, és muda,  
el brogit de cotxes és sorollós,  
talment sembla que l'hagin vençuda,  
però no... ella resta dempeus!,  
ferma com l'ermita i ses creus.

Dins, entre les sagrades parets,  
voltejats d'una penombra eterna,  
un cant humiteja nostres ulls secs  
tremint-nos la més petita derna  
del nostre cor, que sona com mai  
el nostre cant, l'estimat Virolai.

Toca, campana de Sant Bartomeu!,  
repica ben fort!, mou el batall!  
fins que arribis a esquarterar-te la veu  
i anuncia als homes de la vall  
que hi ha vida, la mort no té cita,  
mentre resti dona i.... ermita!

*Març del 2015*

### **In Memoriam de la Montserrat**

Quina estranya solitud!,  
fins els ocells guarden dol  
i amb un silenci absolut  
cerquen un cert consol.



On abans hi havia flors,  
avui és ple de bardissa;  
on s'enliraven els cors,  
avui no fan ni la missa.

L'ermita ja no té vida,  
ja no hi és la Montserrat,  
ha seguit l'eterna crida,  
tot d'una ens ha deixat.

Sant Bartomeu de Cabanes,  
que a l'escalf del vent del Sud  
has oït paraules vanes  
dins dels murs d'un gris vellut,  
escolta ara un prec cert,  
és la pregària més vera,  
la d'un pelegrí quan es perd  
i no troba la masovera.

Guarda-la dalt del cel estant!  
com ella us ho ha fet a la Terra,  
i vós, que sou màrtir i sant,  
feu revifar aquí a la serra  
aquest lloc de prec i esplai,  
portant amb el record nous aires  
com quan cantant el Virolai  
feia costat als dillunaires.

*Maig del 2017*



# No apareixerà ningú honest?

Joan Maresma Duran

El primer sentiment va ser d'indignació. Cada confessió de la famosa *operação Lava Jato* –literalment “operació rentar a pressió”; el que hi ha en algunes benzineres–, enregistrada en vídeo i exhibida a l'horari noble de la televisió, dels propietaris i dels principals executius d'una de les majors empreses de Brasil, la constructora *Odebrecht*, la gent es quedava sorpresa en veure com eren de barruts els polítics i els empresaris.

Les persones comentaven, indignades, la naturalitat amb la qual la corrupció era explicada.

De seguida va començar una depressió... Les històries es van repetir tantes vegades, les quantitats eren tan absurdes, es va parlar tant de comptes corrents a l'exterior i de donacions no comptabilitzades que es va despertar una certa desesperança. De què serveix indignar-se? Deu ser que no hi ha cap empresari honest en aquest país? Deu ser que no hi ha cap polític honest en aquest país? Ha existit alguna obra del govern que no hagi superat en molt el pressupost inicial en els últims anys?

Ara començo a sentir indiferència. Pot aparèixer a la televisió el més important executiu de la major empresa del país i pot dir que donava una mesada al germà del president o que financiava qualsevol diputat amb diners negres o que pagava les despeses de les reformes de la propietat de l'esposa del ministre d'Hisenda de la República



de Brasil que també ho començaré a trobar normal i natural. I repetitiu. Sense sortida. A aquesta alçada del campionat, què em podria sorprendre?

Sembla clar que no hi va haver campanya política a Brasil sense l'anomenada *Caixa B*. Fins i tot la de diputats i senadors i presidents d'estats –l'equivalent a President de Comunitat Autònoma– que repeteixen i tornen a repetir que totes les donacions que van rebre van ser legals i aprovades per la justícia electoral semblen sospitosos. No saben que els col·legues o els companys del parlament o polítics de superior jerarquia cometien el crim? I com és que no el van denunciar? Com és que mai no va aparèixer un diputat o un senador renunciant al càrrec explicant que no estava d'acord amb la pràctica que, sembla ser, s'ha tornat habitual a la política brasilera i, possiblement, mundial? És possible que algú de la confiança de *Sérgio Cabral* –va ser el governador de l'Estat de Rio de Janeiro de 2007 a 2014; càrrec equivalent al de President de la Generalitat; com el molt

honorable *Jordi Pujol*– no sabés o no desconfiés de cap dels crims dels quals està sent acusat en els set processos que té en contra? Ningú no es va estranyar de l'enriquiment sobtat del governador i de la seva esposa? I si hi va haver algú que desconfiés o sospités, com és que aquesta ànima solitària no va denunciar els embolics del governador?

Em fa l'efecte que només em sorprendria si aparegués algun executiu de l'empresa *Odebrecht* dient que va ser designat per pagar suborns per a tal diputat i que es va negar a fer-ho. I que va preferir ser acomiadat de l'empresa o va renunciar al càrrec que tenia. Com l'*Odebrecht* va aconseguir reunir un equip tan gran d'empleats que estaven d'acord amb les pràctiques del patriarca *Emili* o de l'hereu *Marcelo*? Deu ser que el talent cap a la corrupció s'exigia en el currículum dels treballadors?

Com és que vivim en una societat en la qual existeix aquesta avarícia sense mesura? Penso que el món explotarà. I, malauradament, ho veuré...

**Bona Festa Major**

## VOLS FER TEATRE?

T'agradaria descobrir el que ets capaç d'expressar amb el teu cos i la teva veu?

**Ets dels qui agrada jugar a ser un altre?**

**NO HO DUBTIS.**

**VINE A GENT DEL MASNOU I... ACTUA!**

Telèfon de contacte:

**627 63 00 82 (Oriol Colomer)**

## CURSETS DE GAITA

**Informació a Gent del Masnou**

Dr. Agell, 9 · 93 126 82 20

[gentdelmasnou@gmail.com](mailto:gentdelmasnou@gmail.com) ·  
[www.gentdelmasnou.cat](http://www.gentdelmasnou.cat)

**Ortín & Associats**  
Advocats

### EN VENDA

**PARTICIPACIÓ DE  
PLUMA D'AIGUA  
AL MASNOU  
(MINA CRESTA)**

Condicions a convenir

Contacte:

**618 69 61 39**, Mercè

Horari: dilluns a divendres  
de 10 a 13 i de 17 a 19

# h o c r e c f a n t à s t i c a b u t l l e t í n o b e r a c o l d a m b e s t i c d a

Totes les cartes de la Bústia Oberta **cal** que portin: nom, cognoms, adreça, núm. del DNI i signatura de l'autor i **es publicaran**, només, amb el **nom i cognoms** de l'autor. **En cap cas** no es publicaran cartes amb pseudònim o inicials. L'extensió **no excedirà de 1.500 caràcters, espais inclosos**; en cas contrari, la Redacció podrà abreujar-les o rebutjar-ne la publicació. Gent del Masnou **no es fa responsable** del contingut de les cartes. Seleccionarà les que siguin d'interès general i no mantindrà correspondència amb els seus autors.

## FOLKLORE AL MASNOU

Senyor President,  
En llegir el butlletí G.del M. de maig, he tingut els meus dubtes si seria prudent o no respondre a l'escrit del senyor Sergio González. Cal aclarir que no he pretès en cap moment crear polèmiques estèrils; per això, havent acceptat respondre-li, vull que es tingui en compte el següent: en redactar l'escrit publicat a Gent del Masnou d'abril, no era pas la meva intenció polemitzar sobre el tema, ni ofendre ningú a tall personal. Nomes pretenia constatar uns fets autèntics i discriminators, quotidians al Masnou Alt, quant a les manifestacions folklòriques es refereix: No hi ha la més mínima al·lusió al ric i, per ara, ignorat patrimoni cultural català en les representacions realitzades.

El senyor Sergio González, amb la seva rèplica, fa bona aquella dita catalana que diu: "Qui te cua de palla, s'encén", a l'hora de remarcar sols algunes de les meves puntualitzacions i tergiversar-les.

Esperava, com a molt, una resposta més o menys com la del senyor Valls, amb qui, un cop aclarides i debatudes les "moltes coses discutibles, però cap d'integradora", segurament, arribaríem a un acord, ja que comparteixo bona part dels seus pensaments. Mai,

però, no m'esperava un atac personal de tanta virulència com la del senyor González, que, a jutjar per les seves acalorades i desafortunades expressions: "Estat nacionalista i unicultural", "paraules tretes d'un pergami colonial" (?), "nacionalisme ranci d'una dictadura", "Festa americana i de rock"; més aviat fa la impressió que l'hagin tocat en la seva línia de flotació. A excepció de la referència al rock, hi ha qui creu que m'està aplicant la pròpia filosofia excoent. Per les seves sentències, dedueixo que deu de ser encara una persona molt jove. Tots ho hem sigut, i estic convençut que, quan passin 40 anys més, veurà la vida amb una altra perspectiva.

Amb exclusions, no serà mai fomentada la pretesa alegre convivència entre veïns, que diu perseguir el senyor González. I no soc pas jo qui exclou els costums dels altres. Són més aviat "altres" els qui ignoren la cultura popular de casa nostra.

No és "nacionalisme ranci", senyor González, és més aviat l'ofegat crit d'alarma d'un poble i d'una cultura oprimits i trepitjats des d'abans de mitjan segle XX (per fixar una data propera); i que, segons algunes opinions, el pretext d'aquestes "festes populars i neutres" podrien ser interpretades

com el contrari del que vostè diu pretendre; justament aquella filosofia opressora del franquisme vers tot allò que sonés a català; el mateix que va foragitar tants i tants honestos camperols andalusos, murcians, aragonesos i extremenys, per manca de recursos, dels seus llocs d'origen. ¿On és, senyor González, la resposta al festival CATALANENC? ¿No diu que s'ha de fomentar la cultura i construir un país? Doncs, endavant! Però amb la cultura popular que aglutini tothom. A tota la vila del Masnou. No sols els veïns dels blocs.

Permeti'm, senyor González, suggerir-li que, ja que gaudeix de tot el poder decisor i en l'agrupació cultural que dirigeix, a més a més del folklore americà seria molt positiu incorporar-hi també el català en el seu repertori.

Som "una vila activa, oberta i viva" a la CULTURA. ¿Sí o no?

Àngel Zamora i Garcia

## ULL VIU AMB ELS NÚMEROS

(Butlletí 5/17)

Sóc assidu lector del seu bon Butlletí i bon partidari, en general. Però em mou a fer aquesta possible aportació de millora els palesos errors en algunes xifres econòmiques (l'economia és quantitativa o no val). Sobretot, a l'article de Guinjoan "Una oportunitat única entre l'atur juvenil" s'empassa que quasi una meitat dels joves a Espanya són ATURATS.

Com lliga això amb el fet verificable que el 38% d'aquests joves estan a la Universitat al tram de 20-25

anys i als estudis cap al 90% per sota dels 19 anys? Ep, Guinjoan!, que la fórmula de l'atur juvenil a Europa és: *No employment, no formation*, ja que estudiar és estar actiu i a més finançats en la seva formació per tots els contribuents (a la Universitat en el 80% del seu cost real). No fotem, tu!

O, molt més "venial", l'amic Camps en el seu article "Els sopars de duro de Rajoy" (en el qual combrego quant a la seva posició central) exagera en: No han sigut 10 anys de recessió sinó 5; o el producte "nacional" no ha perdut un 30% sinó cap a un 15, que ja està bé. Quant a pagar els interessos del deute, del tot assumible; no, en canvi, de reduir el capital degut vers el PIB.

Cinto Ros Hombravella

(Economista i professor els darrers 55 anys)

## ARRIBA EL TSUNAMI

Arriba el tsunami a Espanya. Tots sabem que les pensions ja no es revaloren amb l'IPC (Índex de Preus de Consum), que perden poder adquisitiu cada any, que el Fons de Reserva de la Seguretat Social s'acaba aquest mateix any i que el mateix Estat diu que a Espanya fins al 2022 es generarà un forat anual de 15.000 milions a la Seguretat Social. El resum és que a Espanya, amb aquest tsunami, veurem com baixen les pensions. Any rere any l'Estat espanyol menystindrà la dignitat dels seus jubilats.

Quan arriba un tsunami el millor és protegir-se en terres més altes i en aquest

Segueix a pàg. 19

# El Petit Vailet

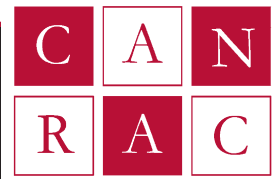
**ESPLAI D'ESTIU DEL 21 DE  
JUNY AL 28 DE JULIOL**

**AMB LA COMBINACIÓ QUE US VAGI BÉ**

A partir de 4 mesos

**MATRÍCULA PER AL CURS 2017-2018**

ENS AGRADARIA SER L'ESCOLA BRESSOL DELS VOSTRES FILLS!  
Ventura i Gassol, 29, el Masnou • [www.petitvaillet.com](http://www.petitvaillet.com) • 93 555 57 11



## MENÚ DE FESTA

### Primers

Vichisoisse  
Gaspaxo  
Amanida rusa  
Safata d'embotits i formatge

### Segons

Calamarts farcits  
Bacallà amb ceba confitada o amb samfaina  
Pollastre ecològic amb prunes i pinyons  
Vedella amb moixernons  
Conill amb samfaina

### Canelons

Canelons tradicionals  
Canelons vegetarians  
Canelons d'ànec  
Canelons d'espinacs

### Rodons de pollastre farcit

- Músic: prunes, pinyons, panses i orellanes.
- Tropical: bacó, pinya i prunes
- Ramon: pernil cuit, formatge i foigràs.
- Blanc i negre: pernil cuit, formatge i prunes.



## Bona Festa Major

Comandes a: [www.canrac.com](http://www.canrac.com)

Mestres Villà, 101, el Masnou • 93 555 16 64





# Vivències

Pep Parés

## ELS VIATGES

Des de Benavente, Zamora, començo aquest article mensual de vivències. Fa un dia plujós. Sort que el vent bufa del sud-oest i m'ajuda a avançar cap al nord amb la bicicleta. La Via de la Plata –aquesta altra manera de fer el camí a Sant Jaume de Compostel·la– m'ha sorprès per la varietat de paisatges que et descobreix. De fet, el nom de Via de la Plata ve de l'àrab B'lata, que vol dir camí empedrat, en referència a la carretera que va construir l'Imperi Romà. En aquella època el "quilòmetre zero" no era a Madrid sinó a Roma!

Quan, per posar un exemple, et trobes amb gent de diferents continents a Calzada de Béjar, Extremadura, un poblet perdut a la muntanya, amb 40 habitants fixos i un alberg, penses que alguna atracció especial tenen aquests camins que menen a Compostel·la.

Que una idea –en principi religiosa– com el "Camí de Santiago" (amb els seus derivats de Via de la Plata, Camí del Nord, Camí Francès, etc.) s'hagi reactualitzat i torni a esdevenir una experiència humana remarcable i internacional, només s'explica per la voluntat de la gent d'afegir a les accions que vol dur a terme un plus de transcendència, un relat nou.

M'agradaria dir, com Lao-Tse, que "el viatger no té plans, ni tan sols té la intenció d'arribar" perquè és una manera d'entendre el viatge com la mateixa vida, sense acotacions. Però, ho vulgui



o no, la meua sensació és la d'una experiència de 12 dies amb principi i final ben definits.

També és el plaer de passar dies i dies per camins marcats i gaudir d'uns indrets insòlits –i nous cada matí– on mai a la vida no hauria passat.

Viatjar és descobrir, voler entendre, aprehendre el paisatge nou i la gent que l'habita. I tot plegat per acabar conclouent que, en essència, ben poca cosa ens diferencia els uns dels altres, per més distància que ens separi.

La majoria dels pelegrins es prenen el camí com una experiència nova, barreja d'esforç personal i de contacte més estret amb la natura. D'altres hi posen un plus de fe i creences (motxilles folrades amb una gran creu, vot de silenci, resar a llocs amb significat...).

Viatjant, sempre estàs exposat a noves sorpreses. Resulta que la meua dona i jo ens vàrem allotjar en un hotel agradable de Zamora. Un tres estrelles molt ben portat. De sobte, veiem baixar per les escales dos homes vestits a la manera ultraortodoxa jueva. A mi sempre em criden l'atenció les vestimentes d'arrels religioses. A aquests dos homes, no els faltava detall, com els que podem veure al cor d'Israel. Davant la nostra cara de sorpresa, la noia que

portava l'hotelet ens va explicar la història. Són jueus de diferents països d'Amèrica i Europa que venen a Zamora perquè consideren que el xai d'aquí és un dels millors del món. Només mengen aliments "caixer", d'animals morts segons la tradició bíblica jueva, designats fins al límit. Venen a Zamora, visiten els ramaders, trien el bestiar, en maten un amb un ganivet "caixer" que no hagi tocat mai aliments no-caixers. El rabí li obre i palpa els pulmons per garantir que estiguin sans –seguint la tradició– i després fan la compra. Milers de xais de Zamora que es repartiran per mig món.

A l'hotel aquests homes tenen cuina reservada pròpia, amb coberts nous o que es porten per manipular els aliments propis. Vaja, una vida molt cenyida a antigues observacions de la Bíblia que es prenen al peu de la lletra.

La veritat, comptava trobar-me amb polonesos ultracatólics, tal com m'ha passat, amb nord-americans, australians, brasilers o sudcoreans atrets per aquesta fita o per alguna novel·la d'èxit del seu país sobre el Camí, però no amb aquesta experiència a Zamora.

Continuo la Via de la Plata amb silenci i pedalades! Ara m'acompanyen el vent i la pluja. Vaig fer bé de venir-hi!

### Presentació col·loqui del llibre de Jaume Clotet

## El càtar proscrit d'editorial Columna

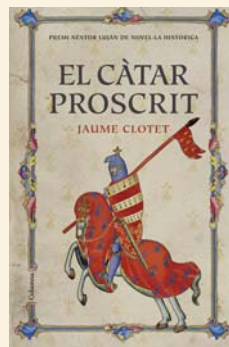
Premi Nèstor Luján de Novel·la Històrica 2016

Presentació a càrrec del mateix autor

*En una època en què la lleialtat és un valor tan preuat com el coratge, un cavaller occità lluita per preservar la memòria i l'honor d'uns homes i unes dones perseguits pels croats francesos.*

**Divendres dia 2 de juny a les 19,30 a Gent del Masnou**

Ho organitza: **ANC Al Masnou decidim 2017**. Hi col·labora **Gent del Masnou**





# Històries de la vila

Joan Muray

## DE 785 CAPITANS (\*)... hi hagué de tot

N'he escrit força dels afers dels nostres capitans, des de biografies personals, com de gestes bones i dolentes, d'afers que protagonitzaren en terres americanes, asiàtiques, africanes o oceàniques; però en aquest nou relat, el que vull remarcar-ne és, com si diguéssim, un segon ofici, càrrec, feina, etc.

Evidentment no és una estadística en la qual, al final, els números haurien de quadrar. Serà tan sols un relat per posar en relleu que entre els capitans masnovins hi va haver de tot, tal com ja he comentat en altres ocasions, especialment per donar a entendre que en tots els àmbits hi ha bons i dolents. En el nostre, els bons sobrecedeixen.

Tal com he dit, no hi seran tots, ni en el nombre total ni per àmbits; serà tan sols una mostra de la diversitat de què va gaudir la nostra marina de vela del vuit-cents; per aquesta raó, en molts casos, només n'hi constarà un, a tall d'exemple, sorgit dels treballs ja investigats anteriorment. L'ordre de la relació tampoc no té cap connotació.

### CAPITANS/ALCALDES

- **Gabriel Pagès i Bertran** «avi del mestre Millet» (el Masnou ? - ?) Del 2 de gener de 1848 al 7 de gener del 1850
- **Gerard Maristany i Alsina** «Soberrano» (el Masnou 1829-1905) Del 4 de gener del 1861 al 31 de gener del 1865
- **Joan Alsina i Sensat** «Cresta» (el Masnou 1836-Bcn 1918). Del 24 d'agost del 1873 a l'1 de març del 1877
- **Josep P. Isern i Maristany** «Titit» (el Masnou 1839-1902) De l'1 de juliol de 1879 a l'1 de juliol de 1883
- **Agustí Maristany i Sensat** «Isard» (el Masnou 1845-1922) De l'1 de gener de 1894 a l'1 de juliol de 1895
- **Josep Martí i Maristany** «Bar-rabuts» (el Masnou 1840-1912) De l'1 de juliol 1895 a l'1 de juliol de 1897



Ajuntament del Masnou

- **Victorià Pagès i Fàbregas** «Cargelu» (el Masnou 1848-1911) De l'1 de juliol del 1899 a l'1 de gener del 1902
- **Tomàs Fàbregas i Maristany** «Etxem» (el Masnou 1846-1916) De l'1 de gener de 1906 a l'1 de juliol de 1909
- **Frederic Gibernau i Sust** «?» (el Masnou ? - ?) Alcalde des de l'1 de gener de 1910 a l'1 de gener de 1912
- **Pere Sust i Estapé** «?» (el Masnou 1873-1925) De l'1 de gener de 1916 a l'1 d'abril de 1922



Pere Sust i Estapé

### CAPITANS/PRESIDENTS DE LA CASA BENÈFICA

- **Victorià Pagès i Fàbregas** «Cargelu» (el Masnou 1848-1911) De l'1 de juliol del 1899 a l'1 de gener del 1902
- **Bonaventura Ferrer i Ferrer** «Pau



Casa Benèfica

Ventura» (el Masnou 1853-1914) Del 1904 al 1906

- **Josep Sampera i Sampera** «Margarit» (el Masnou 1843-1924) Del 1906 al 1909
- **Salvador Orta i Millet** «Serena» (el Masnou 1847-1918) Del 1916 al 1918
- **Agustí Gibernau i Maristany** «?» (el Masnou 1882-1953) Del 1939 al 1943



Agustí Gibernau i Maristany

### CAPITANS/JUTGES DE PAU

- **Gerard Maristany i Alsina** «Soberano» (el Masnou 1829-1905) Del 1871 al 1872
- **Josep Sampera i Sampera** «Margarit» (el Masnou 1843-1924) Del 1884 al 1886
- **Francesc Curós i Llaugé** «?» (el Masnou 1835-1905) Del 1886 al 1887
- **Josep Fontanills i Maristany** «Lluïsa» (el Masnou 1844-Barcelona 1919) Del 1887 al 1888
- **Francesc Orta i Millet** «Serena» (el Masnou 1832-1918) Del 1888 al 1889

- **Lluís Maristany i Rosés** «Gayo» (el Masnou 1837-1911) Del 1890 al 1891
- **Jaume Bertran i Estapé** «Gerro» (el Masnou ? - ?) Del 1891 al 1893
- **Joan Maristany i Alsina** «Soberrano» (el Masnou 1845-1902) Del 1895 al 1897
- **Segon Pagès i Valentí** «Segundo» (el Masnou 1855-Barcelona 1929) El 1897
- **Marcel·lí Suñol i Pla** «Toya» (el Masnou 1853-1908) Del 1897 al 1899
- **Carles Maristany i Pagès** «Carló» (Masnou 1869-1947) Del 1930 al 1931

## CAPITANS/PRESIDENTS DEL CASINO

- **Jaume J. Maristany i Alsina** «Soberrano» (el Masnou 1839-1884) Del 1875 al 1877, i del 1881 al 1883
- **Josep Sampera i Sampera** «Margarit» (el Masnou 1843-1924) El 1881
- **Tomàs Alsina i Mirambell** «Teta» (el Masnou 1850-Argentina 1925) El 1885 i el 1891
- **Pere Vives i Ventura** «Farruca» (el Masnou 1850-Barcelona 1890) El 1885
- **Segon Pagès i Botey** «Bertran» (el Masnou 1823-1895) Del 1891 al 1892



Ajuntament i Casino

- **Isidre Oliver i Millet** «Biló» (el Masnou 1854-1909) El 1892
- **Salvador Sampera i Sampera** «Margarit» (el Masnou 1849-Barcelona 1915) El 1892
- **Frances Curós i Llaugé** «?» (el Masnou 1835-1905) Del 1893 al 1894
- **Frederic Gibernau i Sust** «?» (el Masnou ? - ?) Del 1914 al 1915
- **Pere Sust i Estapé** «?» (el Masnou 1873-1925) Del 1922 al 1925

## CAPITANS/FUNDADORS D'ASSOCIACIONS

- **Tomàs Alsina i Mirambell** «Teta»

(el Masnou 1850-Argentina 1924) Fundà i presidí el Centre Català la Mutual Catalana Germanor, a Mendoza (Argentina)

- **Antoni Suñol i Pla** «Toya» (el Masnou 1859-Barcelona 1918) El 1877 va fundar a Buenos Aires el Club Català, així com el Montepío de la Mare de Déu de Montserrat, per acollir els socis malalts del centre. També fou periodista al setmanari «L'Aurenet», editat a Buenos Aires.

## CAPITANS/MAÇONS

- **Gabriel Olivé i Pla** «Pa tendre» (el Masnou 1853-Badalona 1928). Estava inscrit a la Lògia «Honra e Humanidade» del Brasil, on tenia el grau 3, segons document expedit per la mateixa lògia en data del 16 de setembre del 1896.

## CAPITANS/CAPHORNIERS (\*\*)

- **Francesc Millet i Sust** «Fita» (el Masnou 1824-Barcelona 1904)
- **Pere Millet i Sust** «Fita» (Tossa de Mar 1809-el Masnou 1892) Aquests dos germans a bord del seu bergantí «Caupolicán» travessaren dotze cops d'anada i dotze de tornada el terrible Cap d'Hornos. Tota una heroïcitat.

## CAPITANS/ENNOBLITS

- **Prudenci Millet i Rosés** «Laló» (el Masnou 1824-Villagarcía de Arousa 1870) Pels seus periples per tot el globus, li concediren el títol de Comte de Palomino Rico de Jerez de la Frontera.

## CAPITANS/HUMANITARIS

- **Agustí Gibernau i Maristany** (el Masnou 1881-1953) Enmig d'un cicló al Carib va canviar el rumb del vaixell per salvar una persona ferida en un accident.

## CAPITANS/INDEPENDENTISTES

- **Vicenç A. Ballester i Camps** (Barcelona 1872-el Masnou 1938) Creador de la bandera estelada i de múltiples associacions patriòtiques.

## CAPITANS/EN TEMPS DE GUERRES

- **Antoni Mora** (el Masnou segle XVIII-?XIX) Prengué part en la presa

de Pensacola, Mobile i la desembarcadura del Mississipi, així com en la reconquesta de Nova Orleans.

- **Hipòlit Mordell** (el Masnou segle XVIII-?XIX) Lluità contra els anglesos al Riu de la Plata. Destruí tres fragates angleses i en capturà dues més.

- **Josep Sampera** «Targa» (el Masnou ?- ?) El primer fet de guerra del capità Sampera fou el 1799, era a la guerra contra la Gran Bretanya. El 1804 participà a Cadis en la guerra dita del Francès. A la mateixa guerra rescatà la Junta de Montgat, que estava assetjada al castell dalt del turó; traslladà posteriorment un membre de la plana major de l'exèrcit suís i cobrí la retirada dels defensors de Figueres.
- **Joan Mirambell i Bertran** «Joan Xic» (el Masnou 1795-1862) Als 15 anys va participar en la dita guerra de la Independència contra França.

- **Francesc Pagès i Sensat** «Vilasana» (el Masnou 1852-1924) A la guerra de Cuba portà tropes i tencà el bloqueig ianqui de l'illa, també en portà a Puerto Rico, i finalment a les Filipines i el nord d'Àfrica.

- **Salvador Maristany i Sensat** «Isard» (el Masnou 1853-1915) A la guerra de Cuba, va portar tropes i, sortint de Burdeus, va arribar a Cuba i tencà el bloqueig ianqui de l'illa.



Salvador Maristany i Sensat

## CAPITANS amb CÀRRECS AL MÓN DE LA MARINA

- **Salvador Maristany i Sensat** «Isard» (el Masnou 1853-1915) Fou Inspector General de Navegació, vocal de la Junta de la Marítima Mercant i de la Junta Central de la Lliga Marítima.



# Tallers Masnou

## G.Oliveras Taller Multimarca



Àngel Guimerà, 14, el Masnou (Ocatà) Tel. Fax 93 540 31 57 · [genis.oliveras@gmail.com](mailto:genis.oliveras@gmail.com)

Recollida del vehicle a domicili · Cotxe de substitució gratuït · Manteniment de motocicletes i vehicles clàssics. Servei ITV 100%

## LA FRUITA

**Primera qualitat**

Servei a domicili  
Mínim 20€

[elmasnou.lafruita@gmail.com](mailto:elmasnou.lafruita@gmail.com)

Mestres Villà, 115,  
el Masnou

618 76 35 29

93 540 34 74



## Stage d'estiu

Del 3 al 21 de juliol  
Matí i tarda

Masnouballet

- De 4 a 10 anys
- De 9 a 12 anys
- + de 12 anys

Ballet Modern  
Dansa clàssica  
Contemporània  
Tallers Jocs

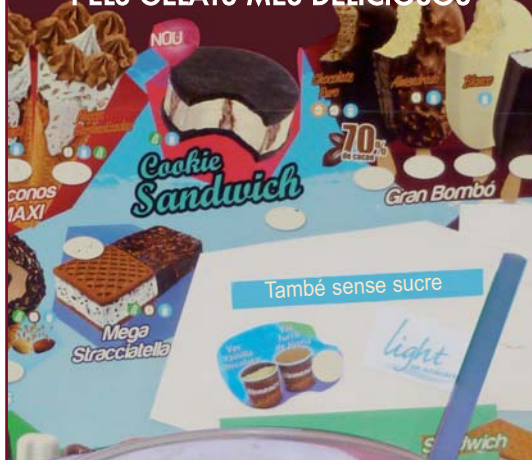
Maquillatge escènic  
Taller coreogràfic

[dansa@masnouballet.cat](mailto:dansa@masnouballet.cat)  
678 917 570 · 686 333 662  
[www.masnouballet.com](http://www.masnouballet.com)  
[fb:masnouballet.ballet](https://www.facebook.com/masnouballet.ballet)

Itàlia, 1-3, L2  
Tardes de 17 a 20  
PLACES LIMITADES

DES DEL 1959 AL MASNOU

*La Xixonenca,*  
l'orxata de sempre  
I ELS GELATS MÉS DELICIOSOS



C/ BARCELONA, 11 · 93 555 02 96





# SALA AUTOMOCIÓ

- MECÀNICA I ELECTRICITAT DE L'AUTOMÒBIL
- ELECTRICITAT
- PNEUMÀTICS
- ALINEACIONS
- AIRE CONDICIONAT

# 26 anys



C/. Xile, 1. Tel 93 540 42 04 / 628 90 85 23 • [www.salautomocio.com](http://www.salautomocio.com) • El Masnou



**Finques Puig SL**  
Compravenda - Administració  
Ass. jurídica

Mn. J. Verdaguer, 14 el Masnou  
Tels. 93 555 10 60 / 17 61 • Fax 93 555 28 90  
[www.fiquespuig.net](http://www.fiquespuig.net) • [info@finquespuig.net](mailto:info@finquespuig.net)



## 1r ANIVERSARI

Ja fa un any que som al carrer Pere Grau  
Gràcies per la bona rebuda i

**Bona Festa Major**

Carrer Pere Grau, 19 • 93 555 41 01, el Masnou

## Estanc Maria Arnau

Tabacs. Cava de cigars. Regals. Papereria, fotocòpies

Navarra, 51 • 93 782 22 97  
el Masnou

[www.estancarnau.cat](http://www.estancarnau.cat)



## Bon Sant Joan i Festa Major

• **Carles Orta i Sala** (el Masnou 1856-1930) Fou primer professor de l'Escola de Nàutica de la República de Xile.

### CAPITANS/INDUSTRIALS I NEGOCIANTS

• **Salvador Maristany i Sensat** «Isard» (el Masnou 1853-1915) A Manila fou membre de les Junes de Govern de les empreses «La Electricista» i de la «Compañía de Tramvías de Filipinas».

• **Jaume Sensat i Sanjuan** (el Masnou 1856-1914) Fou un important agent de la borsa de Buenos Aires, amb prestigi internacional.

• **Lluís Estapé i Alsina** (el Masnou 1860?-Puerto Cortés, Hondures 1933) Va tenir negocis relacionats amb el port a Puerto Cortés.

• **Tomàs Mirambell i Maristany** (el Masnou 1863-Vigo 1947) El 1880 s'establí a Vigo (Galícia), on va posar una indústria de subministres per a la marina, que es deia «Bertrán y Mirambell». Va estar molt vinculat a aquella ciutat, tant que el feren fill adoptiu.

• **Josep Duran i Maristany** (el Masnou 1878-Guayaquil, Equador 1956) Primer fundà una indústria molinera d'arròs i cafè, després una empresa d'importació/exportació de cafè, cacau i cotó, a Guayaquil.

• **Gerard Pla i Mora** (el Masnou 1880-Buenos Aires, Argentina 1957) Primer va tenir a Tucumán el negoci «Almacén la Victoria» i fou representant de la fàbrica masnovina «Maristany Hnos» (de cal Soberano). Finalment va crear la primera fàbrica de lleixiu argentina, que es deia «Fábrica de Lejía Líquida El Castillo», a l'etiqueta de la qual hi havia el castell de Montjuïc. També fou un important miniaturista naval.

### CAPITANS/POLÍTIQS

• **Lluís Estapé i Alsina** (el Masnou 1860?-Puerto Cortés, Hondures 1933) Fou cònsol d'Espanya a Puerto Cortés, Hondures.

• **Jaume Sensat i Sanjuan** (el Masnou 1856-1914) Arran del seu prestigi com a agent de borsa, obtin-

gué diversos càrrecs diplomàtics, com: membre de la Junta Consultiva de l'Associació Patriòtica, i feu nombrosos viatges per Europa, com una mena d'ambaixador volant de l'Argentina. Un cop retirat a Catalunya, fou nomenat Jefe Superior Honorario de Administración Civil.

• **Antoni Suñol i Pla** «Toya» (el Masnou 1859-Barcelona 1918) El 1892 fou el delegat pel Masnou a l'Assemblea de les Bases de Manresa en representació de la Unió Catalana. El 1897 va participar amb dos masnovins més, els germans Joan i Lluís Millet i Pagès, en el Missatge dels Catalans al Rei dels Hel·lens. El mateix any fou nomenat president de la Unió Catalana. El 1906 estava al Centre Nacionalista Republicà i el 1909 fou elegit Diputat Provincial per Barcelona. Va signar la proposta de la Mancomunitat de Catalunya, etc.

### CAPITANS/PIONERS

• **Bonaventura Millet i Bosch** «Tetus» (el Masnou 1811-Barcelona 1894) A bord de la seva pollacra «Isabelita», fou el primer capità que va portar els 20 primers bocois de vi català a Amèrica, després d'una important carrera amb altres capitans.



Bonaventura Millet i Bosch

### CAPITANS/NEGRERS

• **Carles Maristany**  
• **Pere Estapé**

• **Joan Curell i Casals** «Fluquència» (el Masnou 1823-1878)

• **Francesc Maristany i Galceran** «Tara» (el Masnou 1823-1887)

• **Joan Maristany i Galceran** «Tara» (el Masnou 1832-1914)

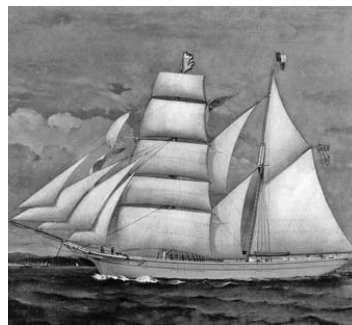
Tal com deia al títol, entre tants capitans hi hagué de tot. Observeu que n'hi ha alguns que foren, en diferent temps, alcaldes, jutges, presidents d'entitats, etc. Alguns, però, s'emportaren la palma, ja que ho acaparaven tot, segurament perquè en aquells temps els marins eren les persones més preparades que hi havia. Una altra cosa que cal remarcar és que no és una estadística exhaustiva, ja que és força difícil trobar certa documentació. Vol dir que probablement hi hagué més maçons, més humanitaris, més negrers, etc. El que sí és cert són els qui tingueren càrrecs, aquests estan en llistes i documents.

\* - fins a 27/3/2017

\*\* - *Caphornier* és el nom que es dona als capitans que han passat i superat amb èxit el temible Cap d'Hornos, al sud del continent americà.

### FONS CONSULTATS

- Arxiu Històric Municipal. El Masnou  
- Jutjat de Pau. El Masnou  
- Casa Benèfica del Masnou  
- Casino del Masnou  
- Històries de la Vila. Volum I, II i III. De Joan Muray. Editorial Oikos Tau. Vilassar de Mar  
- Pirata i negrer. De Joan Muray. Editorial Oikos Tau. Vilassar de Mar  
- Masnovins a les Amèriques. De Joan Muray. Editorial Oikos Tau. Vilassar de Mar

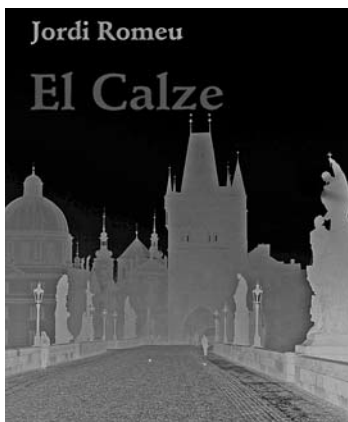


# Parlem de llibres

Pere Martí i Bertran

## Un llibre original, ric i lúcid

Per aquelles coses que passen, *El Calze*, del periodista, historiador i llibreter Jordi Romeu (Santa Margarida i els Monjos, 1960), em va quedar colgat a la pila de lectures pendents i fins les passades vacances de Nadal no el vaig recuperar, i sort que ho vaig fer! Dic sort que ho vaig fer perquè és una lectura que m'hauria sabut greu perdre'm, per diverses raons que he intentat de sintetitzar al títol d'aquest article. En primer lloc per l'originalitat de l'obra, perquè, com ha dit més d'un crític, es tracta d'un llibre d'assaig força inclassificable, ja que participa de molts gèneres literaris: la crítica, la historiografia, la memorialística, la literatura de viatges... Sense ser un aiguabarreig, per molt que tingui tres parts molt diferenciades, car tota l'obra té una sèrie d'elements en comú com poden ser la relació entre el passat i el present, la relació de l'individu amb els esdeveniments històrics, un cert marc temporal i geogràfic, la importància de la literatura en la interpretació del món... En segon lloc per la riquesa, també d'allò més polièdrica, que el recorre de cap a cap: la lingüística, de la qual voldria destacar la



precisió i la vivacitat de la llengua; l'estilística, amb recursos d'allò més aconseguits, com la ironia, que gosaria dir que l'apropa al lector no especialitzat; la intel·lectual, present en les nombroses reflexions filosòfiques, artístiques i, sobretot, literàries que trobem en tots els apartats; i, si m'ho permeteu, la riquesa personal i tot, perquè Jordi Romeu, sense pedanteria, com si fos la cosa més habitual del món i a l'abast de tothom, ens apropa els seus viatges, les seves lectures, les seves vivències,

sobretot les centrades en els anomenats països de l'òrbita de l'antiga Unió Soviètica, tot i que potser fóra millor dir de l'antic imperi austrohongarès, sense oblidar les seves arrels catalanes (constatables en autors com Emili Teixidor, Miquel Llor o Tomàs Pàmies) i locals, concretament del Penedès, presents en alguns parèntesis (el setmanari *Acció de Vilafranca*...) i en algunes anècdotes d'allò més sucoses com la de les prostitutes de principis del segle XX, sempre relacionats amb els fets centrals, això sí, sense cap to, diguem-ne, costumista. I en tercer lloc, i no pas per ordre d'importància, la lucidesa, aquesta capacitat de comprendre les coses i les idees i d'exposar-les raonadament, documentalment, justificadament, com correspon a un bon historiador, per apropar-les al lector. En Jordi Romeu em sembla que ho aconsegueix i, doncs, ens descobreix, o si més no ens fa veure des d'un altre angle, uns fets, unes obres, uns personatges, uns anys fonamentals en la història d'aquesta Europa nostra que si alguna cosa té en comú és la diversitat, les arrels culturals profundes i un humanisme que llibres com *El Calze* ens ajuden a valorar una mica més.

Jordi Romeu Rovira. *El Calze*. Editorial 3i4, València 2015, 139 pàgines.

## h o b e r t a

Ve de la pàg. 11

cas Catalunya, té un 25 per 100 menys d'atur, amb salaris més alts (que són els que paguen les pensions)... i disposa d'una economia més sòlida i diversificada. El futur estat serà plenament solvent.

Amb el nou estat, a Catalunya tindrem una oportunitat per recuperar la dignitat de perceptors de prestacions, pensionistes i futurs pensionistes. Aquesta oportunitat la tindrem votant Sí en el referèndum que farà de Catalunya un nou estat independent.

David Ros, economista

## CONTENIDOR PLE DE RECORDS DE FAMÍLIA

Tot caminant pels carrers de la nostra vila passo pel costat d'un contenidor d'escombraries i veig diferents coses per terra: fotografies, roba i d'altres objectes etc... M'hi apropo i, carai, reconec les persones retratades dins d'uns marcs. El meu pensament queda aturat. No podia ser. Els retrats de la Ma Teresa i l'Esteve, els meus tiets, que fa tot just tres mesos que han mort i me'ls trobo en un contenidor d'escombraries. Si ells es veiessin amb quin poc respecte se'ls ha tractat, crec que no els agradaria gens. Agrair als masnovins i masnovines que han anat

recollint del terra diverses fotografies familiars i me les han fet arribar i que jo guardaré en el meu arxiu familiar.

Amb aquest fet (a qui calgui) que reflexioni sobre el respecte a les persones de la seva pròpia família que han mort.

M<sup>a</sup> Teresa Estragués Doria

## EL MASNOU, BRUT I PROU

No hi ha cap alcalde que hagi estat capaç d'anul·lar la mala fama de bruta que té la vila. Sembla ser que la culpa la tenen els gossos i que ells són la causa de tota la brutícia. Per això envien la policia a qui els

passeja perquè tothom porti els animals ben lligats i empressonats.

Com si els contenidors que hi ha al carrer, que no es netegen, no influïssin en la consecució d'un poble net; o com si, quan hi ha festa i les deixalles envaeixen els carrers, no els donessin un aspecte deplorable.

També la platja, tota plena de vidres, de llaunes, de papers... l'aigua putrefacta de les clavegueres donen un trist aspecte al poble.

Tot plegat un cúmul de porqueria de la qual en el pròxim butlletí continuarem parlant, amb la il·lusió que el consistori hi trobi la solució.

M. Valldeperas Roig



# CORSA

Inclou OPEL On Star  
Amb WiFi 4G i Resposta  
Automàtica de Col·lisió

› Des de 8.990€

República Argentina, 29, el Masnou • 93 540 42 05 • [www.opelmasnou.com](http://www.opelmasnou.com)



RIJOR S.L  
Servei oficial OPEL

Vàlid fins al 30/6/17  
en compres amb finançament

30  
anys  
formant  
conductors

  
**Autoescoles  
Rolan**  
Itàlia, 29  
93 171 92 98  
El Masnou

## Reduïm els preus per celebrar el 30 aniversari



[facebook.com/autoescolarolan](https://facebook.com/autoescolarolan) • [www.autoescolesrolan.cat](http://www.autoescolesrolan.cat)

Matricula, curs intensiu, tramitació expedient, examen teòric, 1r. examen pràctic

|                            |   |      |
|----------------------------|---|------|
| 4 classes pràctiques.....  | + | 179€ |
| 8 classes pràctiques.....  |   | 269€ |
| 15 classes pràctiques..... |   | 449€ |
| 25 classes pràctiques..... |   | 629€ |

IVA inclòs

**ROCA**  
Xarcuteries  
Des de 1941

**Bona Festa Major**

Mercat Municipal parada, 41, 93 540 10 61 • Sant Miquel, 25, 93 540 88 02 • El Masnou

# BONES REVETILLES I FESTA MAJOR

Joieria rellotgeria  
**MASNOVINA**

DUWARD  
AQUASTAR

POTENS  
WORLD TIME

CASIO

**Bona Festa Major**

C. Barcelona, 9 · 93 555 07 76 el Masnou



selecció de vins, caves i licors, vins al detall

**GRAN ASSORTIT DE VINS I CAVES  
PER A LES VOSTRES FESTES I REVETILLES**

Àngel Guimerà, 12 baixos (Camí Ral) Tel. 93 540 29 53 El Masnou



**DOS MES DOS**

**MENJARS PREPARATS  
POLLASTRES A L'AST. VINS I CAVES  
XARCUTERIA SELECTA**

Navarra, 100. Tel. 93 555 14 82 el Masnou

**Auto-servei**

# FONT

CARNS, EMBOTITS, VERDURES, FLECA, PRECUINATS

**De tot per a les vostres revetilles  
PREMSA DIÀRIA**

Lluís Millet, 102. · Tel 93 277 78 17 · El Masnou

## Això no es toca

**Si Catalunya només pot decidir collonadetes, vigilada per un tutor, per què pot aportar diners com un major d'edat?**

**Empar Moliner**, escriptora



Si el Parlament de Catalunya hi ha qüestions que no pot tocar, és a dir, debat, vol dir que no és un parlament sobirà. És com un menor, que, si bé pot mirar internet (per fer els deures), hi ha pàgines que té restringides pels encarregats de la seva tutela. Si això és així, si

Catalunya és un país no sobirà amb un Parlament amb tallafocs infantil, amb dret a decidir quatre collonadetes i prou, perquè sempre hi ha un tutor que vigila, no és just que Catalunya porti diners com un major d'edat per mantenir el tutor i els seus pares. No es pot ser una mica sobirà, de la mateixa manera que no es pot ser una mica vegetarià o una mica promiscu. Si Catalunya no és sobirana és anòmal que en altres èpoques de la vida ho hagi sigut? Si Catalunya no és sobirana és anòmal que justament els seus habitants en reclamin la sobirania? Ara mateix al Parlament de Catalunya hi ha temes que no es poden ni esmentar, s'ha de prohibir parlar-ne, perquè posen en qüestió els límits del regne de Felip VI (regne heretat de Joan Carles I, al seu torn heretat de Francisco Franco). Parlar del que volem per al nostre futur, en tant que habitants de Catalunya, no és legal.

Si això és així, què han de fer els que voten partits republicans i sobiranistes? Pensar que els deixaran existir mentre siguin minoria, però que no podran mai dur a la pràctica allò que creuen just si són majoria, perquè llavors posaran en perill la unitat d'Espanya? És tan absurd com permetre un partit feminista a l'Iran per, un cop assolida la majoria, prohibir-li qualsevol gest per la igualtat entre sexes. Que em diguin, clarament, que votar no em serveix de res, doncs. Mentrestant, dels diners que se'n van a Madrid i no tornen en diuen "solidaritat", però la solidaritat es tria, no s'imposa. I quan els impostos són tan exagerats que provoquen desigualtats entre els que els paguen i els que els reben, i per tant, injustícia, és més exacte dir-ne "tributs" com sempre s'ha fet.



# Arran de sòl

Pledebuït



Fa uns dies va aparèixer una notícia, tant en mitjans televisius com de premsa, que feia referència a nosaltres, els quissos, i a un fet remarcable dins el món mèdic o, millor dit, d'investigació, que em va omplir de goig.

Primer, per l'avenç importantíssim de noves recerques per guarir certes malalties, aquelles el sol nom de les quals ja us esgarrija. I segon, perquè havia estat possible mercès a nosaltres, els gossos, i al nostre afinadíssim olfacte, molt superior al vostre.

Bé, com sempre, arrenco i me'n vaig per les branques sense parar-me al tronc, que és l'essencial.

El fet important, però molt, és que en un hospital català un equip de metges, junt a un altre d'ensinistradors de gossos, ha desenvolupat un sistema en el qual es fa olorar una sèrie de flascons amb l'alè de diferents persones, amb diverses patologies, i el quisso en qüestió els ensuma i descobreix qui pateix de càncer de pulmó. Quina meravella!

Un altre cas és el d'un altre gos, també ensinistrat, la missió del qual en aquest cas és la d'atendre el seu amo, que pateix de diabetis. Si aquest té una pujada forta i no pot moure's, li diu al gos que li porti una bossa (que ja té sempre a punt) amb tots els estris necessaris per solucionar-ho, i el gos la hi porta. I, si el cas és més greu i l'amo cau a terra, desmaiat, el quisso sap el que ha de fer, anar a prémer un botó que el connecta a un servei d'urgències i, tan bon punt escolta la veu del qui respon, torna al costat de l'amo i espera que vingui el sanitari.

Com veieu, a més d'ajudar-vos a la caça, la més ancestral de les col·laboracions home/gos, la de vigilar la casa, guiar els cecs, col·laborar amb els bombers en la recerca de persones soterrades, amb la policia en la descoberta de droga camuflada, cercar la preuada tòfona, etc., etc., ara hi afegim aquesta darrera tan important.

Tot això m'ha dut a pensar profundament (cosa que, com ja he dit manta vegada, no fa cap mal) –i ara direu, quina n'ha pensada aquest petaner?–, doncs una de força important que ve relacionada amb un mot força pejoratiu que ens han, i ens seguiran, etzibant els nostres veïns de ponent, aquells de l'altiplà, aquells que ens estimen tant, però que a la més mínima diuen allò de *perro catalán* i es queden tan amples. Algun ho vol matisar dient que és per la forma com els sona la nostra llengua. Bé, és igual, que diguin el que vulguin i quan els plagui.

El que volia dir al paràgraf anterior, si no me n'hagués anat altre cop cap al brancam, és que ara, i a la vista d'aquests darrers descobriments del món mèdic, al qual tant aportem nosaltres, els de quatre potes i que lladrem, és que ja poden anar dient, que, pel que han demostrat aquests gossos catalans, me'n sento molt orgullós de ser un gos català.

Apa, bup, bup!

## CAMÍ RAL, MIL METRES DE PASSEIG I COMERÇ

# BONA FESTA MAJOR 2017



**RESTAURANT**  
**Caravel**  
1942

PRAT DE LA RIBA, 9  
Tel. 93 555 20 03 - 75 11



**COLOMÉ**  
TOT PER A LA TEVA MASCOTA

**Consulta veterinària**  
[www.cancolome.com](http://www.cancolome.com)  
Av. Kennedy, 12 · 93 555 97 04  
El Masnou  
info@cancolome.com



**ADMINISTRACIÓ DE FINQUES**  
**COMPRA / VENDA / LLOGUER**

Pl. de la Llibertat, 14  
Pl. Ramón y Cajal, 1  
93 540 50 07

[www.immomasnou.com](http://www.immomasnou.com)  
visiteu-nos



**Mas Vell**

**RESTAURANT**  
**PIZZERIA**

Barcelona, 2 · 93 555 02 01  
El Masnou



**LA XIXONENCA**

**L'ORXATA**  
**DE SEMPRE**

BARCELONA, 11  
T. 93 555 02 96

**Frankfurt**  
**Parera**

**Als vespres fem**  
**comandes a domicili**  
Minim 15€  
**93 555 78 94**

Prat de la Riba, 98



**finques**  
**OCATA**

M. de Déu del Carme, 1  
93 555 14 73



**gabinet**  
**OCATA**

M. de Déu del Carme, 1  
93 555 14 73

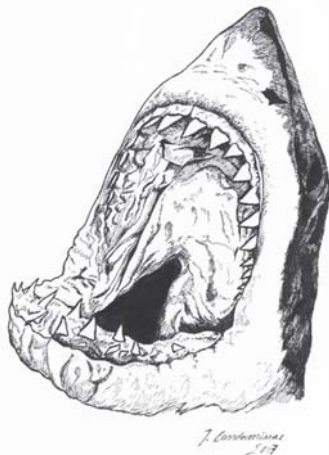


# LA TRAGÈDIA DEL CREUER *USS INDIANAPOLIS*

Josep Condeminas

Hi ha situacions a la vida en què tot sembla que es posi d'acord per desencadenar una tragèdia. Potser aquest seria el cas de l'*USS INDIANAPOLIS*, un creuer nord-americà de la classe Portland. Va ser l'última unitat americana de superfície a ser enfonsada a la II Guerra Mundial. Tot i que va participar activament en diversos escenaris bèl·lics i es va salvar de l'atac japonès a Pearl Harbor, no va poder evitar ser atacat per un *Kamikaze* japonès que li va causar destrosses de consideració. El dia 16 de juliol de 1945 ja estava, però, de nou en condicions de navegar, i es trobava fondejat a San Francisco. Per ser la unitat més pròxima a Alamo-gordo, Nou Mèxic, va ser l'encarregat de la secreta i fatídica missió de recollir i transportar uns misteriosos contenidors a l'illa de Tinian, a les Marianes, base d'operacions dels bombarders B-29. Es tractava d'Urani-235 i altres elements per armar la primera bomba atòmica. Una vegada dipositada la càrrega al seu destí, el contraalmirall McVay, comandant de la nau, va sol·licitar una escorta de destructors, petició que va ser rebutjada, al·legant que la ruta cap a Guam, el seu nou destí, estava neta d'enemics. Aquest va ser el primer error, una fatal descoordinació entre departaments de la marina, ja que alguns d'ells sabien que al Golf de Leyte, les Filipines, hi operaven quatre submarins japonesos i que feia poc dies havien enfonsat el destructor *USS UNDERHILL*, però res d'això no se li va comunicar a McVay.

Confiat i sense escorta, el vaixell va posar rumb a Guam a la màxima velo-



citat. L'ordre era navegar en ziga-zaga, pràctica que finalment McVay va abandonar per estalviar temps.

Aparentment un altre error, ja que a les 23 hores va ser torpedinat per un submarí japonès. Amb 316 mariners atrapats al seu interior, el creuer es va enfonsar en tan sols 12 minuts sense poder transmetre la seva posició i, encara que altres 880 tripulants van aconseguir saltar a l'aigua, entre ells el comandant McVay, molts d'ells estaven ferits, pràcticament sense vitualles i aigua potable, així com poques bales de goma, ja que no va haver-hi temps per arriar el bote de salvament. Un es pot imaginar més o menys la dramàtica situació, però el pitjor estava per venir. A la matinada van aparèixer els primers taurons, que en poc temps es van convertir en un ramat nombrós i que van fer veritables estralls entre els naufragats, un autèntic festí de carn humana.

Inexplicablement, el comandament naval no va adonar-se que el creuer no havia arribat a Guam a la data prevista, i no va ser fins a cinc dies més

tard que, per casualitat, un avió de patrulla va localitzar els naufragats. Dels 800 mariners, els equips de rescat van aconseguir salvar-ne solament 316; la resta, deshidratats, ofegats o devorats pels taurons.

Com desgraciadament acostuma a passar, es van obviar els errors comesos pel comandament i, en canvi, van declarar culpable del desastre el comandant McVay per no haver navegat en ziga-zaga. En el Consell de Guerra, com a testimoni, hi va declarar el comandant del submarí japonès, aleshores presoner de guerra, i, justificant el seu deure com a militar, va declarar que encara que el vaixell hagués navegat en ziga-zaga, no li hauria pas impedit d'enfonsar-lo a l'escassa distància de 600 metres en què estava, tot i que no va tenir la necessitat d'utilitzar els seus *Kaiten* (torpedes humans suïcides). McVay va ser degradat a capità i enviat a una plaça administrativa. A l'any 1968, aclaparat moralment, el capità McVay es va suïcidar amb un tret al cap. Irònicament, va ser el comandant del submarí japonès Mochitsura Hashimoto i anys més tard va enviar una carta al Govern americà on entre altres coses deia que si el Japó i Estats Units havien fet les paus i establert llaços sòlids d'amistat, per què no podien reparar la injustícia comesa amb el capità McVay? Aquesta carta deuria remoure consciències, ja que a proposta del Congrés, a l'any 2000, el President Bill Clinton va firmar una llei que eximia de tota responsabilitat el capità McVay de l'enfonsament de l'*USS INDIANAPOLIS*.

Font consultada: Internet

## T'AGRADARIA CANTAR EN UNA CORAL?

Et proposem de venir a cantar a la *Coral Xabec*; hi seràs ben rebut.

Hi tindràs lloc com a tenor o com a baix o bé com a soprano o com a contralt.

Anima-t'hi i vine a provar la veu qualsevol dimarts abans de començar l'assaig, o sigui, una mica abans de dos quarts de deu del vespre.

**Qui canta, els seus mals espanta!**



**Com ho podem fer perquè siguem tots una mica més feliços i gestionar millor els nostres conflictes...**

Oriol Lugo

Psicòleg Clínic & Coach Executiu i Personal [www.oriolugoreal.com](http://www.oriolugoreal.com)

<http://owlinstitutpsicologic.com/>

## EL TEMPS ESPECIAL

Són les cinc de la tarda i la Marta, una noia de 15 anys, creua la porta de casa junt amb el Marc, el seu germà petit de 8 anys. La seva mare els pregunta com els ha anat avui a l'escola. El Marc respon animadament i explica que han pintat un paisatge amb ceres a la classe de Plàstica.

La Marta fa una ràpida mirada al rostre de la mare i respon amb to sec i distant: - Com sempre...

Podríem dir que la Marta potser està cansada o que s'ha enfadat amb algun company o companya, però ja fa un temps que acostuma a respondre amb monosil·labs i a parlar poc de si mateixa. Diríem que és una conducta típica a l'adolescència, com un tancament o una separació natural del lligam parental. Tot i això, ens trobem avui dia amb famílies on s'està perdent la comunicació.

Estem més en contacte a través de les xarxes socials, però menys en un nivell emocional. Una abraçada, un petó, una conversa mirant-se als ulls no pot substituir un missatge o una emoticoneta del mòbil.

Hi ha pares que ens pregunten com poden recuperar els seus fills, com poden tornar a parlar com abans.

Llavors els preguntem: quan va ser l'última vegada que vas compartir tu i el teu fill o filla un moment de diversió?

Alguns responen que fa temps... El repte es troba que dediquem més temps a castigar o a posar límits (que és una part necessària de l'educació) que a poder passar moments de qualitat amb els nostres fills o filles. Hi ha pares que ens responen amb "no tinc temps" o "prou faig per poder passar una estona al vespre amb ells". No és una qüestió de quantitat sinó de qualitat. No fa falta passar tota una tarda enganxats a ells, sinó que el temps que els dediqueu sigui profitós.

És per això que aquí comparteixo una de les tècniques que millor funcionen per poder recuperar i desenvolupar el vincle amb ells: el Temps Especial. Bàsicament consisteix a dedicar de forma planificada i pactada amb ells un espai de 20 minuts a 1 hora de temps a la setmana, on fareu aquella activitat que vulguin ells. Per exemple, veure la seva sèrie preferida, practicar l'esport que ells vulguin, jugar als seus videojocs o realitzar una tarda de les manualitats que més els agradin. La proposta és que sigui el mateix nen o jove qui marqui les regles i que tu t'hi adaptis (en

el període que dura el Temps Especial). D'aquesta manera estareu compartint un espai i un moment únics, on ells sentiran que estàs dedicant-los un interès sincer i sense cap mena d'emoció negativa de càstig o de represàlia (a menys que fessin quelcom mal fet durant l'activitat). La idea és poder tornar a posar el comptador a zero, és a dir, equilibrar la balança dels moments de crícs, tensions, càstigs, amb els de riure, compartir i divertir-se plegats. És recomanable buscar aquest temps especial de manera separada amb cada fill, ja que pot ser una forma de fer que se sentin també més valorats individualment.

A mode de recordatori, no és la quantitat de temps, no és el que li compres, no és tot el que li recordes que fas per ell. Això té la seva importància, però quan la balança està desequilibrada i esteu en un espiral de negativitat (el teu fill no està receptiu), s'ha de tornar al centre. Com bé deia l'escriptora Maya Angelou, "la gent oblidarà el que els vas dir, oblidarà el que vas fer, però mai no oblidarà com els vas fer sentir". Tu i els teus fills us mereixeu tenir moments compartits de diversió i de satisfacció, us mereixeu tornar a gaudir plegats.



## PRIMER CONCURS DE MICRORELATS CASINO DEL MASNOU

(Poseu aquest titular al buscador de Google i us sortiran les bases del concurs)

### Temàtica lliure

El període d'admissió dels originals és fins al dia 16 de juny de 2017.

**Primer Premi:** 200 € i un sopar per a dues persones a Vins i Divins

**Segon Premi:** 100 € i un sopar per a dues persones al Mas Vell

**Tercer Premi:** Un lot de llibres

# Jaume Estragués

Equilibrat electrònic · Alineació de direcció



**MICHELIN**



**CENTRAL**  
PNEUMATIC

## Bona Festa Major



Av. Joan XXIII, 28. T. 93 555 53 03

## Bona Festa Major

# òptica el masnou

Av. Joan XXIII, 39, el Masnou 93 540 30 81



opticaelmasnoucentre

## FINQUES MESLLOC

LLIGOÑA CAYETANO

# T/ 93.555.69.03

# www.meslloc.com

Sant Miquel, 23 - 08320 el Masnou -

## La cuina de l'Antònia

El Cullerot

## MUSCLOS amb GUINNESS



### Per a dues persones:

1 escalunya, 2 grans d'all, 2 llesques de cansalada,  
1 ramell de julivert i un de farigola fresca, 1 cullerada  
de mantega, 1 fulla de llorer, 1 quilo de musclos,  
250 ml de cervesa Guinness, 50 ml de nata líquida

1. Trinxarem ben fins l'escalunya i l'all, tallarem a tires el bacó i ben petit el julivert i la farigola.
2. En una paella enrossim l'all, l'escalunya i la cansalada amb una mica d'oli. Un cop tot ros, ho traiem de la paella i escorrem l'oli sobrant. En una paella neta desfem la mantega i hi aboquem la barreja anterior.
3. Hi afegim la meitat de les herbes, el llorer, un pessic de sal de mar i dues voltes de pebre negre.
4. Ara és l'hora de tirar-hi els musclos i la cervesa. Quan bulli, abaixem el foc, ho tapem i que faci el xup-xup, 3 - 5 mt o fins que els musclos s'obrin (els que quedin tancats, els deixem).
5. Remenem-ho bé i hi acabem de tirar-hi les herbes que resten.
6. Ajustem la sal i el pebre; ho servim amb un pa ben cruixent. i...

## Bona Festa Major!

# el cullerot

El Masnou, Sant Felip, 45 · 93 540 97 41  
Igualada, Rambla Nova, 29 · 93 804 22 25

[www.elcullerot.cat](http://www.elcullerot.cat)

[elcullerot@hotmail.com](mailto:elcullerot@hotmail.com)

## De tot per a la cuina

# 50 moments imprescindibles de la història de Catalunya

De Jaume Clotet

Editorial Columna. Barcelona 2014

Resumit del llibre per Lluís Valls

**No conèixer el nostre passat ens fa ignorants de la nostra història. Intentaré explicar els fets i, per fer-ho, extrauré el llibre de Jaume Clotet "50 moments imprescindibles de la Història de Catalunya". Tothom ha de saber per què fem el que fem i diem el que diem.**

Capítols anteriors: **Abril17** (1)Els ibers. (2)Arriben els grecs. **Maig17** (3)La romanització (4)Indibil i Mandoni.

**Continuem.**

## Terra de gots

A partir del segle tercer sorgeix un poble nòmada que canviaria el mapa polític d'Europa. Els gots són una tribu que es desplaça des de la Mar Bàltica a la Mar Negra cercant un territori per establir-se. Cap al 370 els visigots, cansats de guerres amb els huns i Roma, demanen algun punt del territori imperial. El poble visigot sumava aleshores uns dos-cents mil individus. Roma va acceptar les condicions, però sense confiar-se'n gaire, i efectivament aquesta malfiança estava fonamentada perquè poc després els visigots es van revoltar i va començar així un seguit frenètic de derrotes i victòries on la més significativa fou el saqueig de Roma pel rei visigot Alaric l'any 410. Empaitats per Roma, els gots van ser obligats a creuar els Alps i, després de conquerir Narbona, s'hi van instal·lar. Però Roma va enviar un exèrcit que els va obligar a creuar precipitadament els Pirineus i buscar i establir-se en una Hispània en descomposició. L'any 415 el rei visigot Ataulf va conquerir Bàrcino

i la resta de la província Tarraconense que era fidel a l'imperi italià. A la futura capital de Catalunya Ataulf va tenir un fill amb la seva dona Gala Plàcidia, germana de l'emperador Honori, la qual havia estat capturada a la ràtzia i saqueig de Roma. Poc després es pactava una nova aliança amb Roma. Amb aquest acord els visigots es convertien en els nous senyors d'una Hispània que s'enfonsava definitivament. L'organització visigòtica als territoris hispans es fonamentava en l'administració romana, però la població local, en majoria, els veia amb indiferència i recel. Es van fomentar mesures i lleis impopulars com que els propietaris havien de donar dos terços de la seva terra als nobles visigots o es fomentaven especialment els matrimonis mixtos amb la població recelosa local. En minoria, però molt poderosos, els novvinguts van optar per posicionar-se al centre de la península perquè militarment els resultava més fàcil desplaçar-se a qualsevol lloc i fer front als molts conflictes que sempre van patir.



**Ataulf que es convertiria en rei dels gots i marit de Gala Plàcidia va establir la seva seu a Hispània, a Bàrcino.**

L'establiment de la seva capital al centre de la península va portar conseqüències polítiques com podeu imaginar, ja que a partir de llavors sempre ho han imitat tots els monarques de matriu castellana o lleonesa.

La majoria d'accions dels visigots van estar centrades en la seva minoria numèrica, el control del territori, lluites constants amb opositors rebels, lluites entre clans visigòtics, magnicidis i cops d'estat a la capital del regne.

El fet d'adoptar la religió cristiana va afavorir la cristianització dels territoris hispans. Davant d'un poder polític feble el cristianisme es va convertir en un eix vertebrador del territori i, tot i que Tàrraco havia perdut la seva capitalitat, en fou la primera seu episcopal. Tot i així la capital Tarraconense cedia en benefici de Bàrcino, que es configurava amb força a la regió.

Un dels pocs èxits, però molt transcendent, visigot, fou sens dubte el recull de dret dut a terme pel rei Recesvint en el Liber Iudiciorum durant la segona meitat del segle VII i que va imposar amb èxit al seu regne. Els habitants de la futura Catalunya, dúctils amb el dret romà, el van adoptar amb tant d'entusiasme que cinc segles més tard, al



**Migració dels Visigots s. III**



1150, es va traduir al català amb el nom de Llibre dels Jutges.

Més enllà d'aquest fet i de la toponímia, els visigots no deixaren gaire empremta a casa nostra ja que el seu domini no fou gaire extens. Es podria dir que el seu regnat va fer de pont entre la dominació romana i la musulmana. Els visigots estaven molt romanitzats i no van alterar gaire els costums dels hispans. En aquest aspecte crida l'atenció el fet que en menys d'un segle perdessin la seva llengua i adoptessin les noves llengües romàniques que començaven a néixer. També l'establiment de la seva capital a Toledo va allunyar la seva empremta en els Països Catalans i van deixar sentir més la seva influència en les zones de Castella, Navarra i Aragó.

En tot cas, però, dues de les llegendes relatives al naixement de Catalunya tenen a veure amb els visigots. L'una es remunta a una batalla als Camps Catalàunics, lliurada l'any 451, amb derrota dels huns a mans del visigots. Tot i que aquests camps es troben en un sector indeterminat de la Xampanya, una versió afirma que una tribu cèltica dita dels cataluns i residents a la zona de la batalla devien haver migrat amb els visigots fins a les terres de l'actual Catalunya. I la segona llegenda diu que l'actual nom de Catalunya prové de Gothaland o terra dels gots.

## La invasió musulmana

Les lluites fraticides entre visigots foren la seva pròpia perdició.

La mort del rei Witiza l'any 710 va obrir una nova pugna entre iguals. Un dels aspirants era el seu fill Àkhila amb molts partidaris a l'antiga província Tarraconense i de la qual es va proclamar rei. L'altre era Roderic, que es va coronar rei a Toledo. Tots dos estaven equilibrats militarment i van defugir de barallar-se i, a més a més, tan bon punt Roderic es proclamà rei va haver de marxar per combatre els vascons revoltats per enèsima vegada.

Per aconseguir el poder Àkhila va desobeir la llei que prohibia de demanar ajut a potències estrangeres, però ell va demanar auxili als musulmans del nord d'Àfrica. Malgrat les reticències de

Damasc, es va valorar molt positivament l'oportunitat de poder posar un peu a Europa.

Al 711 el general musulmà Tàriq ibn Ziyad va establir un pont naval amb quatre vaixells per transportar set mil soldats de l'Islam entre les dues ribes més properes de l'estret. L'operació va durar quatre dies i diu la llegenda que el general Tàriq va ser qui va donar nom a Tarifa. La campanya va ser un èxit i Tàriq va derrotar els visigots en la batalla de Guadalete on morí el mateix Roderic i va aconseguir el control de grans extensions de terreny sense trobar-hi resistència.

Veient la fablesa dels visigots, els musulmans tornaren a creuar l'estret, aquest cop amb divuit mil homes, per reforçar les tropes de Tàriq amb un objectiu molt clar: conquerir i colonitzar tota la península. Els dirigents musulmans van percebre dues condicions molt clares per dur a terme una operació de tal magnitud. Primera, s'havia demostrat que traslladar per mar i mantenir el proveïment d'un exèrcit com s'havia fet per primer cop no era una comessa impossible i, segona, que la capacitat bèl·lica dels visigots no era tan forta com ells es pensaven. Demanar ajuda als musulmans havia estat un error i les conseqüències serien letals.

La conquesta musulmana va ser molt ràpida. En menys de dos anys foren conquerides les principals ciutats visigòtiques de la península; només

Tarragona, s'escapava del seu control i aquest fou l'objectiu següent. La conquesta de Catalunya de l'Islam es produí per Saragossa i entrant per Lleida, encara que hi ha fonts que diuen que fou per l'Ebre. Sigui com sigui, la invasió de sòl català fou el 714, encara que aquest no era el vertader objectiu ja que la principal raó era continuar després dels Pirineus cap a la conquesta d'Europa. Només la derrota a Poitiers l'any 732 va fer aturar l'horda musulmana i al 759 Narbona fou reconquerida pels francs.

Per preservar el seu país, el rei Carlemany va empènyer els musulmans fins a mitja Catalunya on va formar la Marca Hispànica i hi establí una sèrie de comtats cristians sota el seu control. L'any 801 Lluís el Piedós, rei d'Aquitània i fill de Carlemany, va reconquerir Barcelona. La ciutat tornava a la disciplina cristiana després de gairebé un segle de domini musulmà. A partir de llavors els límits que separaven la marca hispànica del territori sarraïns quedaven establerts als rius Llobregat i Cardener i la Serra del Montsec. Però això no vol dir que la guerra s'aturés, només va agafar un caire diferent; els àrabs feien incursions d'extorsió i saqueig als comtats catalans sense ànims de quedar-s'hi, i els comtes de la Marca Hispànica mai no oblidaven que el seu objectiu final era ampliar i empènyer la frontera cap al sud i estendre els territoris cristians.





**FARMASNOU**  
PARAFARMÀCIA

ROMÀ FABRA, 19-A  
93 555 19 46  
[www.farmasnou.com](http://www.farmasnou.com)



**Bugaderia  
Tintoreria**

[www.tintoreriamasnou.com](http://www.tintoreriamasnou.com)

FLOS I CALCAT, 17 · L 4  
93 540 35 74  
[noucleanscp@gmail.com](mailto:noucleanscp@gmail.com)



**MOTORCAS**

LLOGUER - VENDA - REPARACIÓ  
MAQUINÀRIA CONSTRUCCIÓ  
BRICOLATGE  
JARDINERIA

Tel. 93 540 17 89  
c/Garrofers 5, Polígon La Bòbila  
El Masnou

**Husqvarna**



**Manjans des de  
1945**

FLOS I CALCAT, 17 · L 5  
93 540 26 39

CARNISSERIA

**Can  
Ventura**

VEDELLA  
XAI  
PORC  
POLLASTRE  
EMBOTITS

ROMÀ FABRA, 18  
93 555 73 95

EL SECTOR COMERCIAL DE

# Bona Festa



ROMÀ FABRA, 22  
93 540 25 95  
[www.fiquesabello.com](http://www.fiquesabello.com)

MODA ÍNTIMA

**Fina**

LLENCERIA-COTILLERIA

FRANCESC MACIÀ, 30  
93 540 16 32 · 679 61 46 23  
[fsantiagovejero@gmail.com](mailto:fsantiagovejero@gmail.com)



PROMOCIONS  
**ARENAS  
PUBLICITAT  
PUBLICITÀRIES**

TORRENT VALLMORA, s/n  
93 555 00 35 - 09 86  
669 407 120 · 673 917 489  
[www.estampadosarenas.com](http://www.estampadosarenas.com)

CARRER  
NAVARRA, FLO  
FRANCESCO  
ITÀLIA, ROGE  
ROMÀ F  
CRISTÒFO  
TORRENT VA  
JOAN LLAM

**XIC** LA TEVA  
MASCOTA ÉS  
XIC?

**OFERTES D'ESTIU  
EN ACCESSÒRIS**

**Línia  
antiparassitària  
descompte  
del 10+4%**

**Perruqueria canina i felina**

Passeig Roman Fabra, 19  
93 540 37 93 · 607 22 77 72  
El Masnou  
[www.xicmasnou.com](http://www.xicmasnou.com)



**El Rebost  
dels Sentits**

Selecció vins, caves,  
cerveses, licors,  
alimentació gourmet

Entreu a la nostra pàgina  
[www.elrebstdelsentits.es](http://www.elrebstdelsentits.es)

ROMÀ FABRA, 25  
93 178 22 97



**Masnouballet**

DANSA CLÀSSICA  
NIVELLS FORMATIUS  
ALTRES DISCIPLINES

De 3 anys fins a adults

**ESTAGE D'ESTIU'17**  
Del 3 al 21 de jul. info pàg. 16

Itàlia, 1-3, el Masnou  
678 917 570 · 686 333 662  
[www.facebook.com](http://www.facebook.com)



**Anem al gra**

Llegums, cereals,  
llavors, fruits secs,  
sèmols, ous ecològics

ITÀLIA, 46, 93 141 54 43  
625 20 83 57  
[www.anemalgra.cat](http://www.anemalgra.cat)

**marenyveterinària**

Flos i Calcat, 53  
93 555 18 81  
Horari: de dill. a dv.  
de 10.00 a 20.30;  
diss. de 10.00 a 14.00

Centre de podologia  
**ANTEM**

Nou tractament  
amb làser per a  
fongs, berrugues,  
ulls de poll i dolor.

Horari: de dill. a dv.  
de 9,30 a 13 i de 15,30 a 19  
dissabte de 9 a 13. Dimarts tancat

Flos i Calcat, 61  
93 540 38 36 · 618 61 11 86

**AULA DE MÚSICA**

*clau de sol*

A l'estiu  
Cursos intensius  
de música en família  
i d'instruments

Flos i Calcat, 7-9 53,  
637 736 203  
f @aulaclaudesol  
www.claudesol.net  
martaclaudesol@gmail.com

**FRUITTIS  
TAVERO**

Fruites i verdures  
de proximitat  
Servei a domicili

Navarra, 76, cantonada  
amb Cristòfol Colom  
93 540 40 04 · 627 21 23 16  
http://facebook.com/fruittistabero

LA PLAÇA NOVA US DESITJA

**Major 2017**

ERS:  
OS I CALCAT,  
C MACIÀ,  
R DE FLOR,  
ABRA,  
L COLOM,  
ALLMORA I  
MPALLES.

**Estanc  
Maria Arnau**

Tabacs  
Cava de cigars  
Regals  
Papereria  
Fotocòpies

Navarra, 51  
93 782 22 97  
el Masnou

SUBMINISTRAMENTS  
ELÈCTRICS I FONTANERIA

**S.E.F.**

Vicenç Linares  
Joan Llampallas, 25  
93 555 95 62  
Ametllers, 12  
93 555 83 91

**CARRAU**

Banc de proves Competició  
Amb seguretat

Navarra, 13  
Taller: 93 540 18 91  
Servei oficial:  
Aprilia, HONDA,  
YAMAHA

SERRALLERIA D'ALUMINI  
**ALUMINIOS**

**MASNOU,SL**

Especialistes en  
aparadors  
Fabricació pròpia  
Finestres abatibles  
Portes i finestres lacades en  
tots els colors i imitacions de fusta  
Tanques i vidres de  
seguretat per a tot tipus  
de portes i finestres

EXPOSICIÓ I VENDA  
Navarra, 14 · 93 555 37 78  
El Masnou

**FIRSTSTOP**

Pneumàtics  
Masnou  
Pneumàtics  
i mecànica  
ràpida

**BRIDGESTONE**  
**Firestone**

Itàlia, 18  
93 540 99 71

**La Moreneta**

PASTISSERIA · CONFITERIA

Itàlia, 31  
TEL. 93 555 35 64

**GCC.serveis**

neteges i brillantats

Locals  
Comunitats  
Empreses  
Habitatges  
Naus  
Neteges  
obres  
Abrillantadors  
Polidors  
Vidres  
Persianes

93  
555 12 21  
gccserveis@hotmail.com

**CENTRE  
PODOLÒGIC I  
ORTOPÈDIA**

**Samaniego**

Centre dispensador de

**CatSalut**  
Servei Català  
de la Salut

Atenció integral

Navarra, 65 Feiners i h. convingudes  
93 555 10 53  
www.ortopodomsn.com



## Exposicions

Fins al 8/6 "El Masnou del Mestre Millet".

Del 10/6 al 8/7 Pintures de Pilar Millet i Casals

### L'enigma VDR

3 pomes i 1 pera pesen el mateix que 10 albercocs; i 1 pera pesa el mateix que 6 albercocs i 1 poma. Quantes pomes pesa una pera?

#### Resposta:

bomes' leniew dne j bers = j bomes'

2j a ja zedous bezada caniew eis alpercocs ber ignaj de

ledunipuj' q bomes = q alpercocs o j boma = j alpercoc'

j0 alpercocs' 2j leniew de caga bjaq e alpercocs' conjuas

boms' leniew dne q bomes i e alpercocs bezen ignaj dne

2j a ja bimesa bezada subzitiujm ja bers ber e alpercocs i j

### Classes de ioga

Els dimarts de les 19.30 a les 21

Apreneu tècniques de meditació, respiració i relaxació.

Curs impartit per Ivet Compañó, professora de Kundalini-ioga.

Cal portar una estoreta (o matalasset), tovallola, coixí petit, pareo i roba còmoda.

Preu trimestral 80€ socis 70€

Inscripcions a Gent del Masnou

Tardes laborables, de 6 a 2/4 de 9

Vocalia Recreativa

Més info: ivet@latercerapell.com · 607 74 74 99

# El crèdit

de Jordi Galceran

GRUP ESCÈNIC RAUXA

De Gent del Masnou

## Espai Escènic Ca n'Humet

Diss. 3 de juny a les 21 i Dium. 4 de juny a les 19

Amb més de 90.000 espectadors, **El crèdit** és el darrer èxit teatral del dramaturg Jordi Galceran.

*L'Antoni es dirigeix a una entitat bancària per demanar un crèdit personal, però quan el director de la oficina veu que no pot oferir cap tipus de garantia ni d'aval per tomar-lo, decideix denegar-l'hi. Davant d'aquesta negativa, l'Antoni no es conforma i fa una proposta molt desconcertant al director.*

*Si a El mètode Grönholm Galceran feia una dissecció, en clau d'humor, del que estem disposats a fer els humans per aconseguir una feina, a El crèdit ens planteja quin és el límit humà davant de la desesperació econòmica.*

Venda a taquilla i a QUEDA'T

Anticipades a Gent del Masnou els dies

1 i 2 de juny de 6 a 8 de la tarda

Preu de l'entrada: 8 €

# CONCERT DE FESTA MAJOR. CORAL XABEC



**Diumenge 2 de juliol a les 8 del vespre a la parròquia  
de Sant Pere del Masnou**

Concert de Festa Major amb un escollit repertori de cançons de compositors catalans i europeus contemporanis del Mestre Lluís Millet: Enric Granados, Eduard Toldrà i d'altres.

Direcció: **Montserrat Llagostera**

Piano: **Bàrbara Llacay**

Quartet de corda: **In Nobis**

Amb la col·laboració de la **Parròquia de Sant Pere** i l'**Ajuntament del Masnou**

# Cap a la República

Informació mensual del Procés Constituent  
ANC-AI Masnou Decidim · Jny17 · elmasnou@assemblea.cat

Espai publicitari contractat. Gent del Masnou no té cap vincle amb el que s'expressi en aquesta pàgina.

## Què és un procés constituent?

És un conjunt d'actuacions que culminen en l'elaboració d'una nova Constitució. Quan un poble decideix constituir-se formalment en Estat, després d'haver iniciat un procés d'independència, acostuma a engegar un procés constituent.

### Diputats britànics demanen al govern espanyol que aturi el procés contra la Presidenta del Parlament.

Els parlamentaris remarquen que dur Forcadell als tribunals simplement per haver permès un debat és una clara violació del dret democràtic fonamental de la llibertat d'expressió.

### L'ANC i Òmnium posen en marxa la caixa de solidaritat per sufragar les multes dels condemnats pel procés, i es recapten prop de 100.000€ en una setmana.

### L'Assemblea General Ordinària de l'ANC, Jordi Sànchez va tancar-la amb un missatge clar:

“Ens mobilitzarem quan calgui perquè els nostres representants puguin debatre i aprovar les lleis que ens duguin al referèndum i a la independència”.

També Carles Puigdemont, convidat a l'escenari per Sànchez, va assegurar que “Hi haurà data i pregunta molt aviat” i va acabar amb “Via fora, que tot està per votar i tot és possible”.

### Junqueras: "L'economia catalana està en disposició d'assumir les responsabilitats d'ara i del futur, i és bo que el món ho sàpiga."

### El Govern avisa l'Estat que no permetrà "amenaces" a les empreses que fabriquen urnes.

L'executiu català confia que les companyies no es faran enrere malgrat la pressió de l'Estat i defensa que "cap normativa" impedeix a la Generalitat comprar urnes.

### L'AMI (Associació de municipis per la Independència) diu que està a punt per garantir que el referèndum es faci de la "manera més normal".

La presidenta de l'Associació, Neus Lloveras, assegura que estan absolutament decidits a col·laborar en el que faci falta

### El Pacte Nacional pel Referèndum recull més de 500.000 signatures i el compromís de 4000 entitats, partits i institucions.

Al Masnou s'hi han adherit més de 25 associacions a favor d'un referèndum.

### Ultimàtum de Puigdemont a Rajoy

*La mano que tendemos es una mano tendida a Catalunya, a España i a Europa. Acepten la invitación. Raül Romeva*

*Nos gusta tanto la responsabilidad que queremos tenerla toda. Oriol Junqueras*

*El Estado español no dispone de tanto poder para impedir tanta democracia. Carles Puigdemont*

**Penja o renova la teva senyera o estelada. I recorda-ho, no la despengis! Convida la teva gent també a fer-ho.**

Totes aquestes notícies les podeu contrastar o ampliar posant el titular de la notícia al buscador de google.

# Comencem la Festa Major juquant!



Diumenge 25 de juny  
de 18 a 21 al Parc Vallmora  
del Masnou. Vine a la Festa  
amb trenet gratuït. Circuit d'escuma tova  
per als més petits.

12 jocs gegants. Jocs tradicionals



**ÒMNIUM**  
MARESME  
Alella-El Masnou-Telà

[assemblea.cat](http://assemblea.cat)

EL MASNOU

Entrada, berenar i begudes a preus populars